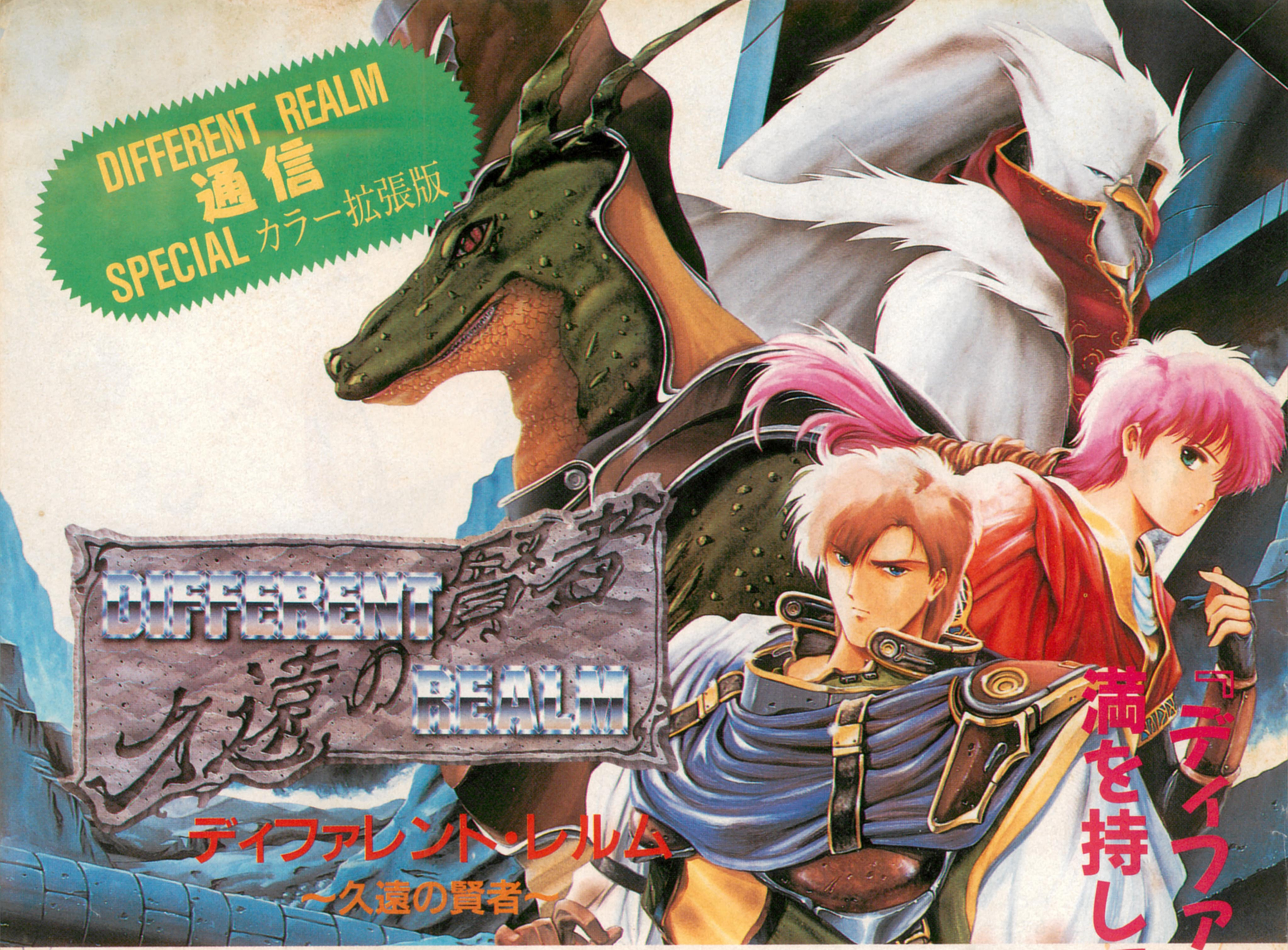
日発行）第2巻 第10号 通巻第15号 平成4年11月20日第三種郵便物認可
アスキーコミック
10月号
毎月19日発売
特別定価380円
パソコンゲーム版ついに発売！
『久遠の賢者』より
ディファレント・レルム
夢幻の探索
北川直/藤村文彦
モンスターメーカー・
サガ外伝 九月姫
しましま曜日 竹本泉
連載再開！
遥かなる異郷
ガーディアン 市川みなみ
真・女神転生
鈴木一也/御祇島千明
ニューボンボン
吉田戦車
SNATCHER
小林治
極楽遊撃隊
羅門祐人/梶山弘
のんきな父さん
桜玉吉
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
ベニー松山/池上明子
プリンセス・ミネルバ
舞阪洸/竹邑真字
がらくた屋まん太
能田達規
BREAK-AGE
馬頭ちーめい
戦え！筋肉番長
加藤礼次朗
幻想用語の基礎知識
健部伸明
神聖高飛車帝国
水玉螢之丞
ダンジョン退屈男
渡辺電機(株)
ストリーム・キッズ
虎向ひゅうら
強者劇場
羽生生純
奇才入魂の40ページ！
MEIMU
昆虫世紀

SOFEL
スーパーファミコン は任天堂
実戦感覚!!体験!!
プロボクサーの
パンチ!!
新感覚ボクシングゲーム
鬼塚勝也
スーパーヴァーチャルボクシング
〜真拳闘王伝説〜
11月発売予定!!
予価8,900円(税抜)
監修/鬼塚勝也
モンスターメーカー、
ついにスーパーファミコンに
登場!!
ファンタジーロールプレイングゲーム
モンスターメーカー3
光の魔術士
©翔企画/遊企画/九月姫
12月発売予定!!
予価9,800円(税抜)
SOFEL
株式会社 ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2 ロックビル



『ディファレント・レルム』パソコン版 満を持していよいよ今月発売!!

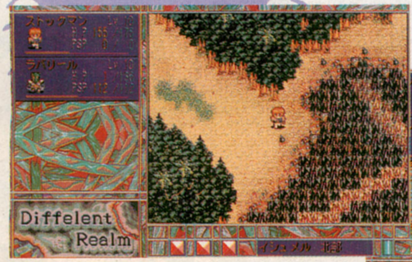
9月号でも少しだけ紹介したけど、サイバーファンタジーRPG『ディファレント・レルム』がPC-9801用ソフトとして発売される。どんなゲームかドカンと公開しよう。

今回発売されるゲームは、もちろんトゥルーレルムの世界が舞台になっている。そのトゥルーレルムの世界とは……なんて、本誌を読んでくれてるみんなに今さら説明するのもおこがましいかな? でも、初めて読む人のために簡単に説明しておこう。

トゥルーレルムは、サイバーファンタジー世界。サイバーといっても近未来的な意味ではなく、精神的な意味（PSY）が濃い。そこには剣もあれば銃もあり、超能力まで存在するなんでもアリの世界。

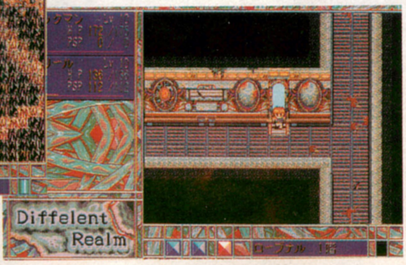
そこで繰り広げられるお話については、本誌連載中『夢幻の探索』を読んでほしい。ゲーム化されるシナリオはまったくのオリジナル。レルムを知らない人はもちろん、知ってる人もさらに楽しめるワケ。

⬆『エメラルドドラゴン』など、傑作と呼ばれるRPGを連発してるグローディアから発売だ。期待する価値大アリだ。



⬆フィールドはとてつもなく広い。どこに行ったらいいか、ちゃんと情報を集めよう。

⬇ゲーム中にも先史文明の遺跡が登場するらしい。どんな感じで表現されるのかな？



©1993 GLODIA ©1993 ASCII CORP., Tadashi Kitagawa, Fumihiko Fujimura & SHINSENGUMI

ゲームに登場するキャラクターは、もちろんすべて藤村文彦氏の手によるもの。今回新しく描き下ろされたものばかり。パソコン版に登場するキャラクターは、まったくのオリジナルってワケだ。下で紹介しているとおり、新キャラが目白押しだね。

オリジナルシナリオにオリジナルキャラクター。トゥルーレルムの新しい世界が展開されていくとは、間違いナシって感じ。

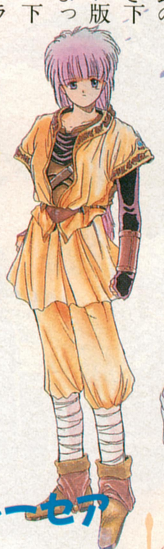
気になるビジュアルシーンだけど、ストーリーの要所要所にガンガン挿入されてる。ちゃんとアニメーションもして、雰囲気盛り上がりっぱなし。期待して待て!

もちろんビジュアルだって満載だ!!

ティボルト

飛翔族

群れをなして生活し、鳥としての性質が強い。飛ぶこともできる。



シーセフ

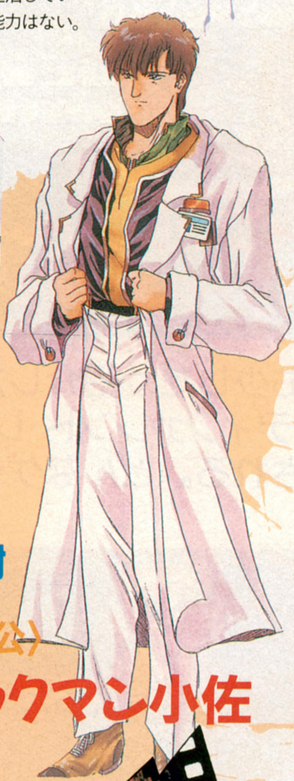
人間族

好奇心旺盛で先史文明人の遺跡を調査したり発掘したりしている。

先史文明人

トゥルーレルムの時代よりも前に栄えた時代で生活していた。サイオニクス能力はない。

リーザッハ少尉



〈主人公〉

ストックマン小佐

シュドラール

ラバリール

龍牙族

冷静で哲学的な孤独を好む種族。知的能力は高いが狂暴な面もある。

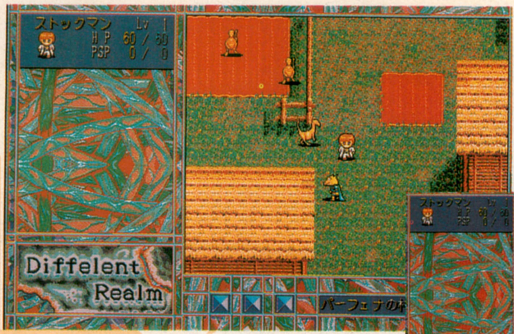
ライバルも出現する

特務隊

エルフェダイン国の特別部隊。主人公の前にたびたび現われる。

突然異世界に飛ばされてしまった ストックマン小佐とリーザッハ少尉は……

主人公は先史文明人のストックマン小佐。彼は軍のエネルギー開発部で助手のリーザッハ少尉と研究を重ねていた。ある日、エネルギーシェルの完成を祝したパーティーでシェルが暴走。ふたりは異世界、すなわちトゥルーレルムの世界に飛ばされてしまった。着いたところは、龍牙族の村パーフェナ。そこでラバリールに助けられる。パーフェナには首領ブロムバロメがいて過去に戻るためのカギとなる秘光石(シェル?)について話す。そして、旅の装備一式と秘光石がローブナル神殿にあるという情報をくれる。すべてを見届けたいというラバリールを仲間にして、果てなき旅へ出発だ。



⬆のどかな龍牙族のパーフェナの村。この村の外に一歩でも出るとモンスターが襲ってくる。最初から滅法強いヤツらが登場するぞ。

⬆トゥルーレルムの世界に空間移動させられたふたり。すべてを理解するまでに時間がかかるのも無理はない。環境が激変しているんだもの。住人は龍牙族だし……ね。

サイオニクス能力ってなんだ?

トゥルーレルムの世界には、魔法の代わりにサイオニクスというものが存在する。サイオニクスは、テレパシー、テレキネシス、ヒーリングなど9つの系統に分類されるが、どの系統にも属さない特別サイオニクスってのも存在する。これは素質がないと覚えられないし、導士について修行をしないと新しいものは使いこなせない。イベントによって突然覚えることもあるらしい。

⬆最初は覚えているものでやりくりしなければならない。消費ポイントと相談して使うこと。

戦闘はこんな感じで進むぞ

戦闘はコマンド入力式で行なわれる。しかし、コマンド入力式といっても数字のやりとりだけじゃない。タクティカルコンバット方式採用で、ひとりひとりの行動を細かく設定、より戦略的で現実に近い戦闘が展開されるようになっている。タクティカルコンバットでの重要ポイントはフォーメーション決定。これを自分の戦いやすいように設定しておけば、初めての戦闘でも存分に実力を発揮できるだろう。

⬅こんな大きいモンスターものっけから登場する。ちなみに画面に見える袋は、アイテムを使ったりするための道具袋だ。

➡影響範囲の大きなサイオニクスを使うと味方にまで影響を受ける。フォーメーションを考えて戦え。

シナリオライター 佐藤氏に聞く

『ディファレント・レルム』をパソコンゲームとして作ることを決定したのは池亀社長ですけど、シナリオを担当することになって資料なんかを読んでいくうちにトゥルーレルムの世界観が好きになっていったんです。特に龍牙族や飛翔族といった種族に味がありますね。戦闘にもその種族なりの特性をかなり活かしています。

オリジナルシナリオ『久遠の賢者』のウリは、ゲームになりがちな巨大な敵というのがいない点ですね。小規模な戦いに仕立ててみたんです。ちょっとした人生の歯車が狂っただけで、破滅に向かうといった感じですね。

あと、かなり細かく作った戦闘がお勧めですかね。それと、もちろん藤村先生オリジナルデザインキャラがたっぷり出ます。グラフィック画面もかなりありますよ。

ゲームファンの人には自由度のかなり高いシナリオを堪能してほしいですね。それと、普通のRPGでは魔法にあたるサイオニクスも凝ってますからかなり楽しめると思いますよ。ぜひ一度プレーしてみてほしい作品ですね。(談)

佐藤一弘　グローディアでシナリオライターとして活躍。代表作はオリジナル作品『ヴェインドリームII』。

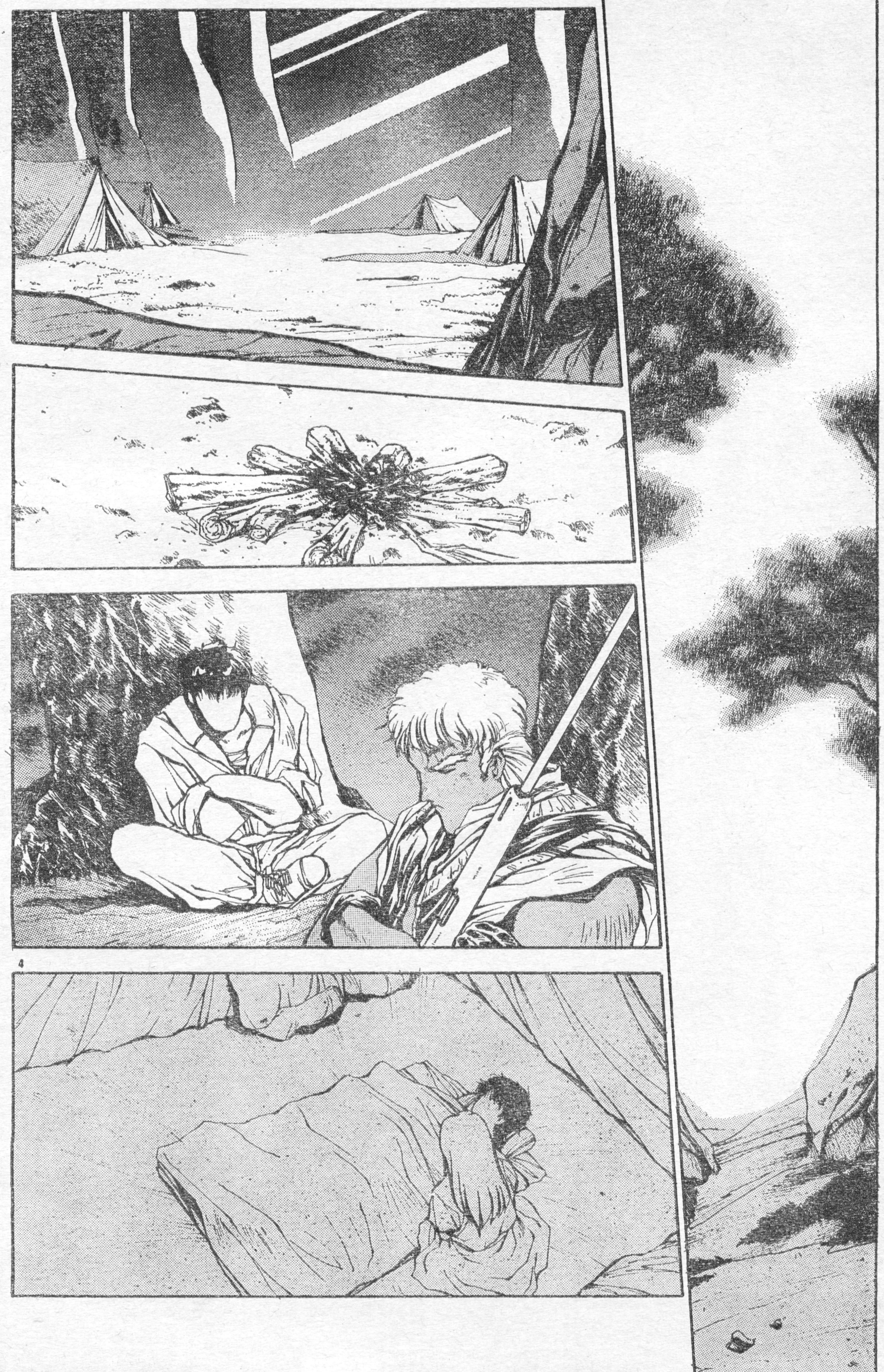
くおんのけんじゃ
DIFFERENT REALM
久遠の賢者
ディファレント・レルム
くーおん【久遠】時が無限であること。極めて遠く久しい昔。限りなく永遠に近い時の流れ。
けんーじゃ【賢者】とても賢い人。知恵者。聖人に次ぐ徳のある人。
天才は狂気を求め、科学は破滅を導くのか。
2つの時代に生まれた天才科学者が、不幸な出会いをした。
ディファレント・レルム待望のパソコンRPG化!!
キャラデザイン:藤村文彦
PC-98シリーズ　¥11,800(税別)
9月24日発売!
ディファレント・レルム ラインナップ
コミック「夢幻の探索」原作:北川 直　アスキーコミック連載中!!
テーブルトーク版 —— 同時発売予定!!
ゲーム版小説 —— 年末発売予定!!
©1993 GLODIA
©1993 ASCII CORP.
Tadashi Kitagawa & SHINSENGUMI
GLODIA
制作・販売 株式会社グローディア
〒167 東京都杉並区荻窪4-20-12エクセレンス・T 1F TEL.03(3220)5226

■倒れたライアナのようすに不審をいだくシースだが…

…それとも
何か別のものが……?
REALM
探索
㈱グローディアより
9月24日発売!!
画/藤村文彦と新選組

DIFFEREN
夢幻の
Vol.13
過去からの亡霊(2)
PC-9801用パソコンゲーム
『ディファレント・レルム
久遠の賢者』

作/北川 直



前号までのあらすじ

不時着した飛行船を修理するため、ガイたちはジャングルで野営をする。ふと単独でキャンプを離れたライアナの前に姉の亡霊が出現。姉の死を願ったことのある過去を亡霊に責められるうち、ライアナは昏倒するが……。

バサッ
………
スー
ライアナはもう大丈夫だな……

6

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン
①〜②
【市川みなみ】
夏休みのアルバイトは異世界で勇者になる!?
好評発売中
580円

誰だ!!
そこにいるのはわかってるんだ!!
出てこないと撃つぞ!!

…………
…変だな 誰かいると 思ったのに…
…でも こんな所にまで 刺客がやってくる わけはないか……

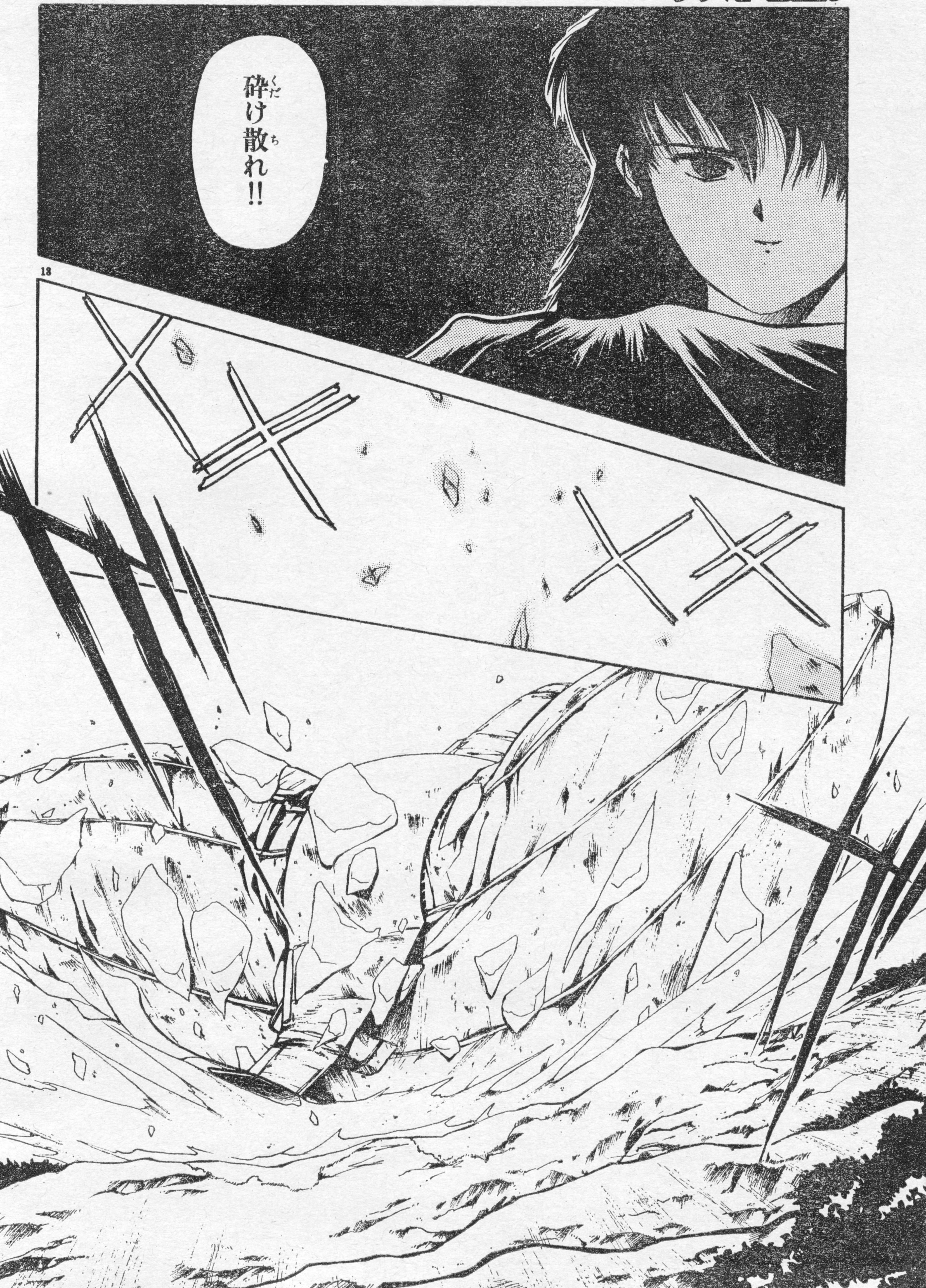
10

…まあ命拾(いのちびろ)いはしたわけだ……
しかし運(うん)もそうは続(つづ)かんぞ……

ヒュウウウ
——さて…
奴らの乗ってきた飛行船か…ちょうどいい……

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
わんだりんぐWONDERLAND
【めるへんめーかー】
ゲームマニアの著者が
綴るコミックエッセイ
好評発売中
640円

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット・インサイダーケン編
【島本和彦】
ゲームへ感情移入しすぎてしまう主人公ケン
好評発売中
980円


砕け散れ!!

北川直先生へはげましのお便りを出そう!!

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 北川直先生

藤村文彦先生にキミの熱きエールを!!

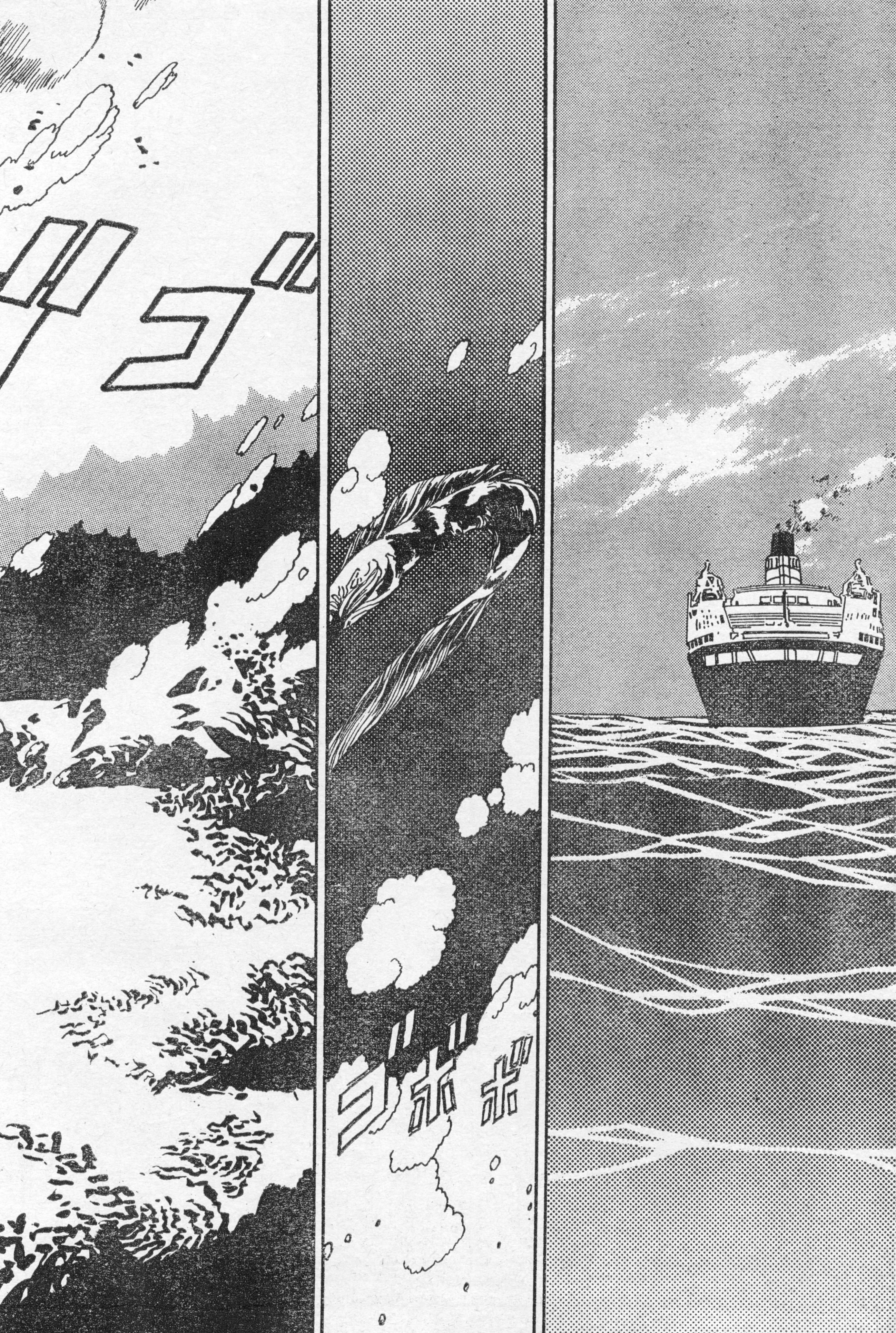
あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック
藤村文彦先生

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!
あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『夢幻の探索』係

飛行船が破壊された！ ザハドへむかう道で、ガイたちをまちうけるものは……!?

DIFFERENT REALM夢幻の探索Vol.13　完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

豪華客船サンシャイン号
ほら ミズキ クヌギ見てごらん
これが海よ 大きいわねェ


ゴボボ
ザゴ

ゴウンゴ
いま、南海に浮かぶ孤島に新時代の予感が……!!
新シリーズ!! スタート!!
超虫世紀
MEIMU

月刊アスキーコミック
11月号
真・女神転生
【原作/鈴木一也
作画/御祇島千明】
小次郎は悪魔集会から友だちを救えるのか?
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
真・女神転生①
原作/鈴木一也
作画/御祇島千明
現世の悪魔を倒すため古神の末裔が目覚めた
好評発売中
580円

月刊アスキーコミック
11月号
めんたるダイバー
【こやま基夫】
精神世界を鋭く描く、
隔月連載人気シリーズ
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
電子妖精アバタモ☆エクボ①～②
【こやま基夫】
電子空間から来たかわいい妖精エクボ大活躍
好評発売中
980円

月刊アスキーコミック11月号
プリンセス・ミネルバ
【原作／舞阪洸
作画／竹邑真字】
次号急展開、親衛隊員ついに決定……かも!?
10月19日発売

!
ゴウン…
何かあったのか!?
様子が変だ
ものすごいケムリだ
何も見えない!
ジュウウウ
モァ
モァッ
9
海面があがってくる!?

バ…バカナ！
ブツカルゾ
ツカマレーッ!!
ドゥヴッ
ヴィ……
ヴィイイ
何が起きたんだ!?
沈没するぞ
早く逃げろ!!

あなたッ!
洋子!
私から離れるなッ!
須藤サン
早クッ!
ググウゥゥッ
11
アッ!

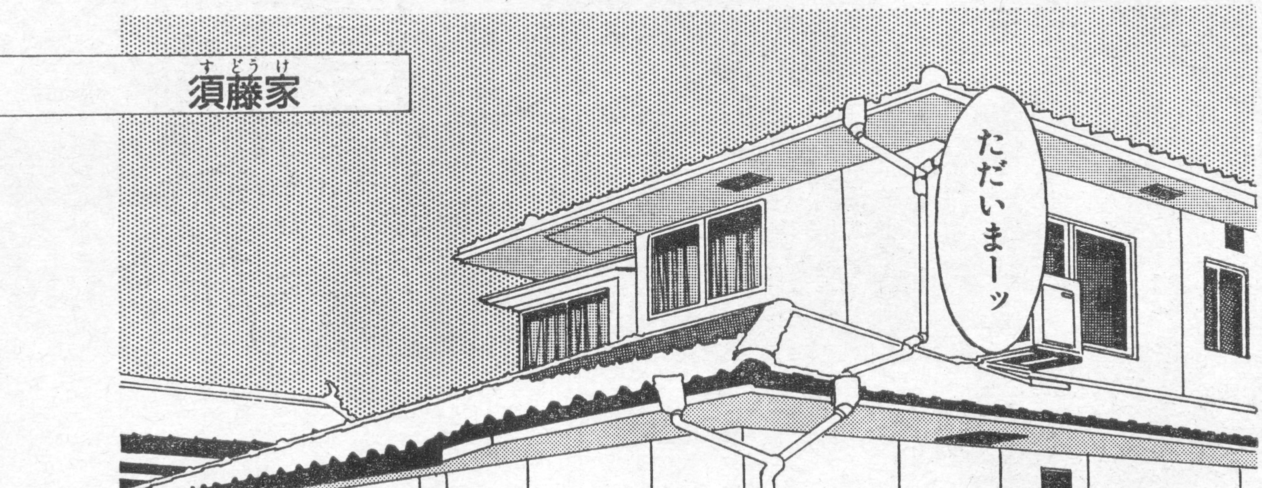
!
ヤッ！
クヌギーーッ!!
アアッ!?
大変デース！

AC
ASCII
COMIX
アスキーコミックス
METAL MAX 2 スーパーコレクション
山本貴嗣・夏元雅人ほか
1冊まるごとメタルマックス2のコミックス
好評発売中
640円

14年後——夏
ミズキ!
!
なんだ正博クンか
ウリウリ
このこのォ
なんだじゃないだろ幼なじみのボクに
なーんかゴキゲンじゃないのよ海野正博クン
?

当たり前じゃねーの今日から夏休みだぜ
どっか行くのォ?
とぼけンなよォ
オレも行くんだぜコーカサス島!
え〜〜ッ
そんなこと
お父さん何も言ってなかったよォ
ルララルラ〜〜
楽しい
楽しい
ぼくらのバケーション
オレ海外旅行初めてだから楽しみだなあ!

15


須藤家
ただいまーッ

おお
ミズキか
お帰りなさい
お父さん
今日は早く
お帰りね
ああ1週間後
には出発だから
いろいろ準備がな
あッ
そういえば
正博クン
すごく
楽しみに
してたわよ
コーカサス島
パクン
あーのど
かわいたっと
そうだろう
なかなか
あんな島に
行く機会は
ないぞ
父さんだって
フフン
学術調査で
行けるんだ
からな
!
ブン

キャーッ
びくっ
かたぼしえぐりおおきのこむし!
カサ カサ
また外にでてるわ
コソ カサ
お父さん!!
あたし虫がダメなの知ってンでしょ!!
飼うならきちんと管理してよねッ!
バカッ
ぐっすん
そんなに嫌がるなよ~~~
そんなじゃコーカサス島なんか行けんゾ
だってキライなんだモン
ぐっすん
カワユイのに…
おまえらのメシのタネだぞう

17

——夜空を見ると
ときどき死んだ
双子の妹を
想い出す……
もうひとりの
あたしは
14年前に死んだ
生きていれば
おそらく
あたしと
同じ姿を
していただろう
今でも
妹が死んだことが
信じられず

何処かで
この星空を妹も
見ているような――
そんな気が
してくる……
ギャーン!!
ブブブン

1週間後——
プロォ
ロロロ
……プ……
プロペラ機
ロロロロロ
大丈夫なのかしら
わからんぞう
お父さんは乗り物運が悪いからな！
ははは
ははは
くかーっ
あッ！
プロロロロ…

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
DRAGON CYCLE
ドラゴンサイクル
【厦門潤】
幻想世界をテーマに集められたSF作品集!
9月22日発売予定
980円

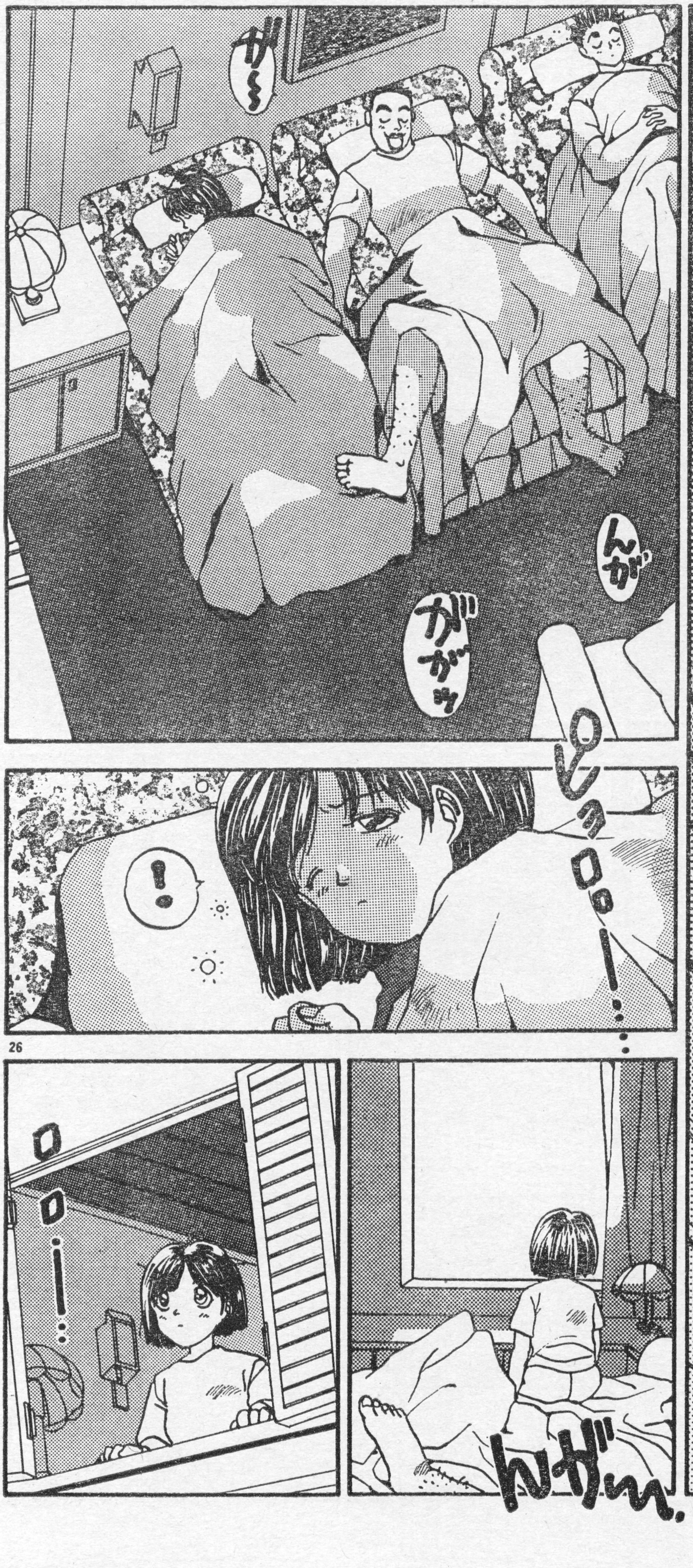
見ろ！島が隆起してくる!!
ウミュ
ウミュ
ミュ
ミュ
ゴゴゴゴゴゴゴゴ
22
これはスゴイ かなり大規模なものだ
…ムウウ
14年前の事故のときによく似ている
オオオオオオ
——こんなことが…
もっともこの辺りの島は昔ああしてできたものだが
何か因縁めいたものを感じるな…
プロロロ

あッ…あれがそうなの？
ああそうだ マレー半島から南へ50マイル
コーカサス島!!
地図にも載っていない小さな島
──さっきの噴火で影響がなければいいんだが

この島の原住民たちの間では
昆虫は神として崇められていて昆虫のような巨像が祭られているという
その姿はマレー半島に生息する
コーカサスオオカブトムシに似ていることからコーカサス島という名がついたのだ
オーゥプロフェッサースドーウサーン
コッチコッチデース
パパヤカムウさん？
ウェルカーム短イ間デスガヨロシークオネガーイネ
助手ノ皆サンモヨロシク
?
オレたち助手だったんか？
ま…名目上な名目上！
……
はははははは
人件費を浮かせる気か？

24

わあ立派なホテル！
25
もっとスゴイところかと思ったけど
ハワイやグアムなんかとかわんないね！
オ嬢サン
今ヤ何処デモアタリマエネ
アノ森林ノ奥ニ住ム住民以外ハネ…
フウン…
GHIRARDELL
TES &



26

月刊アスキーコミック
11月号
新連載
モンスターメーカー・サガ2
～新章～【九月姫】
黒耀球の謎を求め、魔術師リンクは旅立つ!
10月19日発売

27

ミズキ 本当に一緒に来るのか？
正博クンとその辺で遊んでいたほうがいいぞ
オ嬢サンニジャングルハキツイネ
いい いくッ！
なんか心配だモン
パパヤさんもいくんでしょ？
サアソレジャ
出発スルヨ――
ロロロ
ムシがいっぱいいるゾ～
バカ
そりゃそうさ
ガタ
ガタ
ガタ

AC
ASCII
COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①〜②
【市川みなみ】
夏休みのアルバイトは
異世界で勇者になる!?
好評発売中
580円

わあッ！キレイ 妖精の住む森みたい
虫はダメなんだろ？
キレイな虫はいいの!!
昆虫の楽園だな
日ガ暮レル頃ニハコーカサス像到着ネ
えーっそんなにィ

ヒーッ
バテたぁ
おまえたち
だらしがないぞ
このくらいで
モウスグ
ソコマデキテルヨ
あたしたちは
お父さんみたいに
こんなジャングルを
歩き慣れてない
モン
モゥ…
ハハハッ
若いくせに
よしここらで
キャンプすると
しよう
ムッ？
なんだこの
音は
ピィィィ
コレハキット
クアマ族ノ
笛ノ音ネ

新シリーズに張り切るMEIMU先生に応援のお便りを!! あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『MEIMU先生』係

こ…これは!?
アッ!?

………
……ク
クヌギ…!?
あッ!
ミズキにそっくりだ!?
クヌギ父さんだよ!

35

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
DRAGON CYCLE
ドラゴンサイクル
【厦門潤】
幻想世界をテーマに集められたSF作品集!
9月22日発売予定
980円

昆虫！
岩の中の物は巨大な昆虫の姿をしていた!!

それは謎の少女の笛に反応しているかのようだった!
突如出現した2匹の巨大昆虫!

『ネオ昆虫世紀コーカサス 前編』 完
アスキーコミック11月号(10月19日)につづく!!

© 1992, 1993 Sir-tech Software, Inc. All rights reserved. Wizardry is a registed trademark of Sir-tech Software, Inc.
© 1992, 1993 ASCII CORPORATION

前号までのあらすじ

アルマールに仇敵シュゼンの存在を確信したザンガは、冒険者たちのパーティーに加わり、災いの根源ハルギスの墓所迷宮に入る。魔道皇帝ハルギスとの死闘の中で、ついにザンガの小烏丸がハルギスを捕らえたが……!?

ザンガ…仇敵、シュゼンを追ってアルマールへやってきた東方の侍。

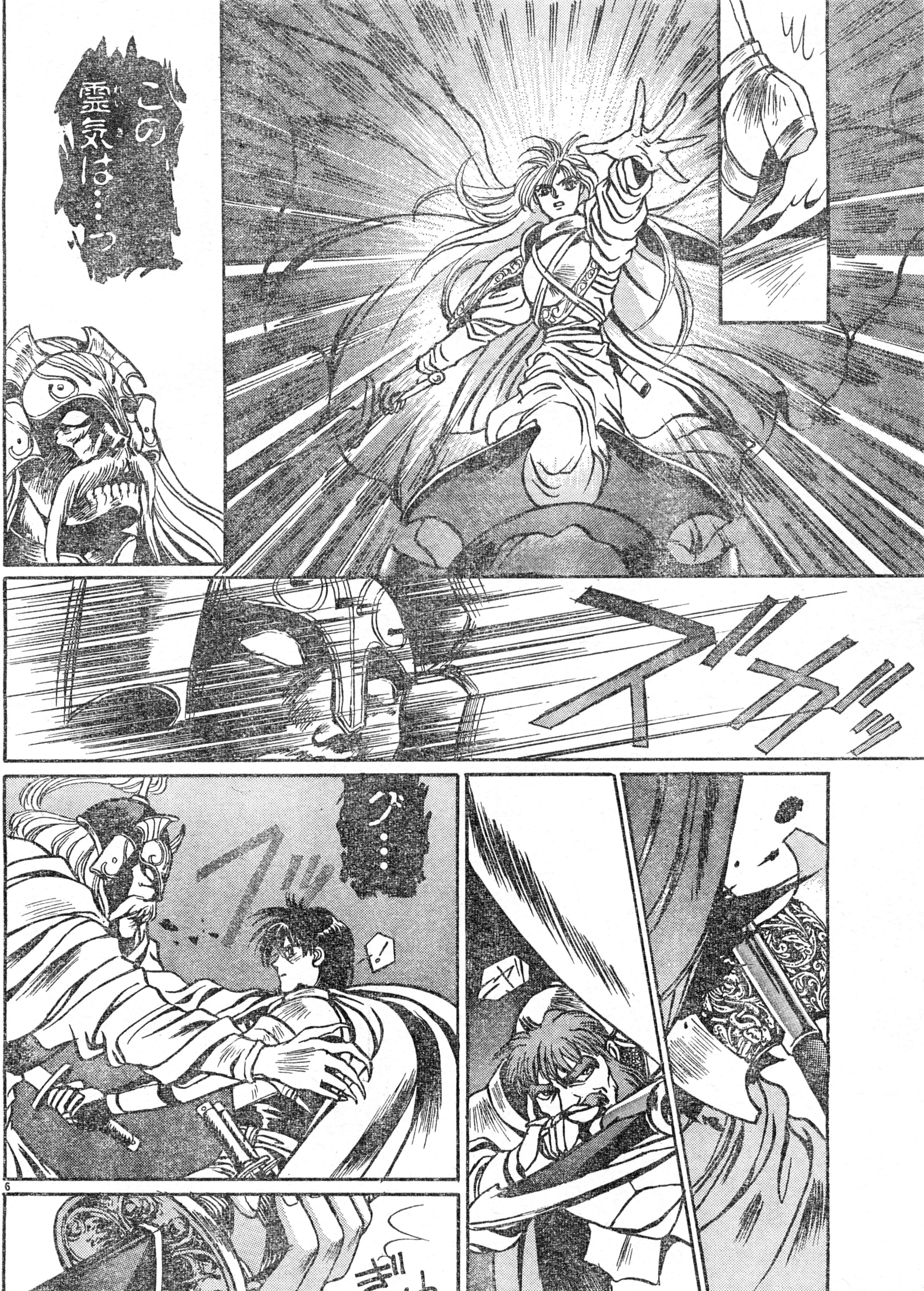
ルーリエ…奇妙な加護の力に守られた謎多き美貌の青年ロード。

ガズ…ヘヴィアックスを手にする強力無双の陽気なドワーフ戦士。

ラスタス…ノーム一族から選出された心正しき優秀なる大僧侶。

ファン…か細い女エルフながら魔術師系呪文を自在に操るメイジ。

ジャック…ホビットの盗賊。召喚魔法のエキスパートでもある。



この霊気は…っ
ズガッ
ゾ…
フッ
!
ぎゅっ

うおおおおおっ

池上明子先生へはげましのお便りを出そう!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 池上明子先生

違いのわかる男、ベニー松山先生にお便りを!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック ベニー松山先生

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ウィザードリィコミックス①
【東本昌平ほか】
俊英作家競作によるコミックアンソロジー!!
好評発売中
980円

う……

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
科学少年01くん・永野のりこ異色短編集①
愛すべき少年01くんの科学でSFな物語だ!!
好評発売中
580円

13

数千年を経たハルギスの体が今潰えてゆく…
ザンガ!
どうってことない…

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
METAL MAX 2 スーパーコレクション
【山本貴嗣・夏元雅人ほか】
1冊まるごとメタルマックス2のコミックス
好評発売中
640円

月刊アスキーコミック
11月号
ウィザードリィ外伝Ⅱ
黄泉の覇王
【原作／ベニー松山
作画／池上明子】
再び墓所迷宮の最下層へザンガたちは挑む!!
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
キャプテンハーレイ
【原作／みんだ☆なお
作画／豊島ゆーさく】
立て正義のヒーロー!!
アニマノイド戦士たち
好評発売中
580円

ハルギスの兜だよ！
討ち果たした証となろう
領主のもとへ持ち帰るとしよう
……
これで迷宮をほとんど探索し尽くしたことになる
ならば奴は――シュゼンはどこに…

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ウィザードリィV
メイルストロームの彼方
原作／竹内 誠
作画／しのざき嶺
すべての災いの源へ最後の冒険者たちが挑む
好評発売中
640円

月刊アスキーコミック11月号
ネオ昆虫世紀
コーカサス
【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした？
10月19日発売

20

愚かなる者どもよ……
貴様たちは何も判ってはおらぬ……
わしは封じていたのだ
…あのものを……

あれに憑かれた娘を
カッ

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
㈱アスキー　月刊アスキーコミック『黄泉の覇王』係

■ハルギスの呪いが解けたマナヤの眼に不吉な光が宿る。意外な展開の次号を待て!!

『ウィザードリィ外伝Ⅱ黄泉の覇王』第4話　完
アスキーコミック11月号(10月18日発売)につづく!!

■いつになく和やかムードのふたり…ローニンもついに、年貢の納めどきか!?

© 1993 Sir-tech, Inc. All right reserved. "Wizardry" is a registered trademark of Sir-tech Software, Inc.

じゃ 早速 お願いするわ
用心棒ったって おもな仕事は 借金の取り立てね
けっこー多いのコレが
営業
取り立て?
なんじゃ近頃は 高利貸しにも 手を染めて おるのか?
せちがらいのう
やーねー ダレが 高利貸しよ
いまどき 10日で2割の 利率ったら フツーでしょ?
フツーどころか それはもう 犯罪です
借りるヤツも 借りるヤツだが
いーのよ このアコギさで キャラクターが 立ってんだから
文句ある?
自分で ゆーな 自分で

ダンジョン・キャラ図鑑

ローニン…役に立たないナゾの素浪人。しかしその正体は(以下略)。

サキュバス…サムライを居候させて以来、イライラの絶えない毎日。

バンシー…えー、サキュバスの妹がバンシー? と聞かれても困る。

コボルト…犬。でも番犬には不向き。芸もしません。穴も掘らない。

ゴブリン…鬼。泣き女と犬男と小鬼の仲良しトリオ。うむむ。

さーさー おヒルごはん しっかり 食べて
はい!
先生 おしごと 大変?
どーする?
オラ オラ
ひ〜〜
やはりココは 心を鬼にして…
ぱく ぱく ぱく
いやしかし 何かのマチガイ ということも
ごくん
ときに 娘さん チト物を 尋ねるが…
娘さん??
なによ 改まって
たん!
おぬし 以前 ボルタックから カネを借りた ことはないか?
ハァ ハァ
ギャー
あるよ
それがどしたの?

おニューの服が欲しい、渡辺電機㈱先生にお便りを!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『ダンジョン退屈男』係

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル

㈱アスキー 月刊アスキーコミック『ダンジョン退屈男』係

■めったにおきない仏心が災いの源。慣れないことには手を出さないほうがいいかも…

『ダンジョン退屈男』第5話　完
アスキーコミック11月号（10月19日発売）につづく!!

ウィスラー王国物語

プリンセス・ミネルバ

Princess MINERVA

第9回

アシスタント急募

竹邑真字先生がアシスタントを募集しています。練馬区に通える人で、やる気があれば経験は問いません。希望者は人物&背景のカットのコピーと履歴書を編集部『竹邑先生アシスタント募集』係まで送ってください(原稿は返却しませんので必ずコピーでね)。採用の方のみ追って連絡します。

原作/舞阪洸(REDカンパニー) 作画/竹邑真字

■大会2日目、いきなり国王が観戦に！
そうとも知らず闘うミネルバ!!

前号までのあらすじ

ウィスラー王国のミネルバ姫は超わがまま。自分だけの親衛隊を作るため武術大会で女戦士を募り、自分も出場して優勝するとハリキる。大会2日目、国王が突然観戦に……そして闘うキューティー仮面に目を止めた!!

すばらしい闘いぶりでしたわね！キューティー仮面とやら
わたしの若い頃を思い出すわぁ～♡
ぐわた
あの女戦士はミネルバだっっっ!!
まっ…まさか！
いくら仮面を付けていようと余が娘を見間違えると思うか!?

ブルーモリスを
呼(よ)べええええっ!!!

ん!? 今悪寒が!?
あのっ……
何かしら
……国王様がブルーモリス様をお呼びです!

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
プリンセス・ミネルバ①
原作／舞阪 洸
作画／竹邑真字
いまならオマケ付きで2度お得、要チェック
好評発売中
580円

ばれたんだわ
キューティー
仮面の
正体が……!!!

プリンセス・ミネルバ…ウィスラー王国王女。わがままで剣の達人。

ブルーモリス…王宮近衛隊副隊長。ミネルバの守役を務めている。

ダイナスター…謎の魔術師。ウィスラー王国への復讐を企てる。

11

ヤア・マハ…王宮武術師範。前年度の武術大会優勝者。

チロリア…人呼んで〝死神〟チロリア。その正体は今のところ不明。

オーリン・キャリー…もと尼僧院のクレリカ。ただいま失業中。

ケスレー・ウルガ…若き賞金稼ぎ。
これでもいちおう女のコ。

ラクロア・バルビス…商人。趣味
と実益をかねて舞台でも踊る。

月刊アスキーコミック
11月号
ディファレント・レルム
夢幻の探索
【原作／北川 直
作画／藤村文彦】
ヴェンゼックがつきとめた、刺客の正体は!?
10月19日発売

ほえ??
ん
ウルルルル
あーーっ!!

16

今後このようなことがあったら許さんぞ!!
ははあっっ!!
ちょっと待ったあ――!!
ひっ…姫っっっ!?

月刊アスキーコミック11月号
ダンジョン退屈男
【渡辺電機(株)】
ごくつぶし浪人、ミフネのダンジョン絵巻!
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ゲーム戦士
アニマード
【永井豪とダイナミックプロ】
ある日届いたゲーム機は異次元転送機だった
好評発売中
780円

ブルーモリス そんな理不尽な処分をそのまま受けたんじゃないでしょうねっ
理不尽とはなんだ理不尽とは!?
う………
………
そんなことを言われましても
あら理不尽よ! だいたい大会に出たいって言ったのに 訳も聞かずに却下するから
こうして変装して出ることにしたんじゃないの!

20

何を言うか!!
王族が大会に出るなど聞いたこともない!!
そんな石頭だから
ダメなのよ
国王がそんなじゃ
この国の将来も
先が思いやられるわ
き…きさま
親に向かって……
国王に向かって
その言いぐさは……
親だろうが
国王だろうが
ダメなものは
ダメなのよ!!
あら
「だめなのよ」のポーズ

21

月刊
アスキーコミック
11月号
しましま曜日
【竹本泉】
百変化のゆかりちゃん
次号は何になりきる?
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
プリンセス・ミネルバ①
【原作／舞阪 洸 作画／竹邑真字】
いまならオマケ付きで2度お得、要チェック
好評発売中
580円

月刊アスキーコミック
11月号
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
【原作/ベニー松山
作画/池上明子】
再び墓所迷宮の最下層へザンガたちは挑む!!
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
あんたっちゃぶる①～④
【鈴木みそ】
ゲーム業界を震撼させる、業界人必携図書!!
好評発売中
980円

26

月刊アスキーコミック 11月号
ネオ昆虫世紀 コーカサス 【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした?
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
凱羅〈完全版〉①～②
【板橋しゅうほう】
凱羅因子が発動した!!
ファン待望の完全版!!
好評発売中
980円

これはもう決定したことである!!
何人も異議を挟むことはまかりならん!!
28
国王様逃げるおつもり!?
お父様いくらなんでもあんまりだわ!!
すた
すた
すたすた
……

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
プリンセス・ミネルバ①
【原作/舞阪 洸 作画/竹邑真字】
いまならオマケ付きで2度お得、要チェック
好評発売中
580円

30

月刊アスキーコミック 11月号
プリンセス・ミネルバ
【原作／舞阪 洸 作画／竹邑真字】
次号急展開、親衛隊員ついに決定……かも!?
10月19日発売

プリンセス◎ミネルバ

『プリンセス・ミネルバ』第9話　完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

ウィスラー・タイムス Vol.3

ビッグイベント原画展も無事終了、ホッと一息の舞阪&竹邑両氏ですぅ!

極秘情報入手!!

当ウィスラータイムス編集部は、『プリンセス・ミネルバ』のゲーム化新プロジェクトが秘かに進行しているとの情報をキャッチ！ 機種は？ スーパーファミコン？ PCエンジン？ メガドライブ？ 必死で情報を確認しようとしたが、真相は秘密のベールに包まれて容易に我々の前にその姿を現わさない。だが、声優候補のリストを見たとの情報もある。ということは、やはり……!?

当編集部では現在、全力で情報の確認作業を行なっているところである。その詳細が明らかされるのも時間の問題、続報を待て!!

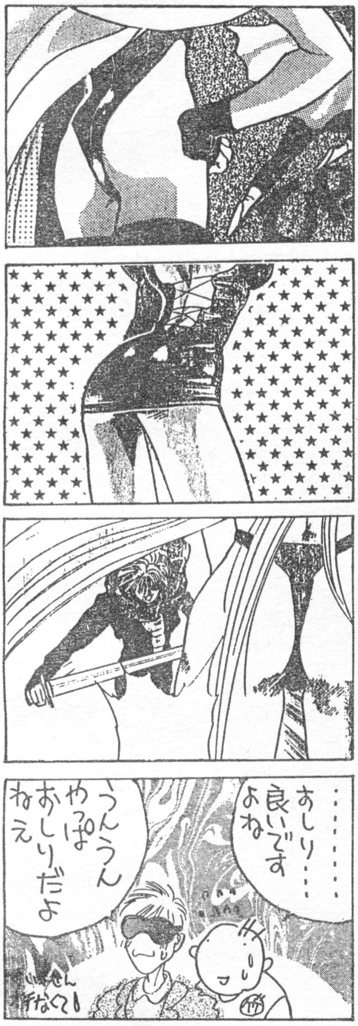
王室コンサート開催さる！

ウィスラー王宮では先日、華麗な音楽の宴が開かれた。当日はウィスラー12世やミネルバ姫を始め、数多くの招待客が参加して大盛況。嬉しいことにここで演奏された美しい音楽がCDとなって発売されることに決定。

発売元はNECアベニュー、予価2千800円、10月21日発売予定である。

ミネルバ親衛隊顛末記 番外編

◀Tバック天国



コミックス発売中！

『プリンセス・ミネルバ①』がアスキーコミックスより好評発売中!! 最新版テレカが抽選で200名に当たるプレゼント企画付きだ。10月31日締切(当日消印有効)なのでお見逃しなく!! 詳しくはコミックスをみてね。

文庫本発売迫る！

『プリンセス・ミネルバ② 辺境国の罠』が、集英社スーパーファンタジー文庫より予価480円で10月2日発売予定！ 小説でしか会えないキャラもいるかも!?

人気投票引き続き募集中！

1票の価値はみな同じ……

●福島県／狼の皮をかぶった一匹小羊

●東京都／新渕智子

まだまだハガキの数が少ないキャラクター人気投票。サイン本だけじゃ不満なのか？ ならば、おまけにミネルバの音楽CDも抽選で5名にプレゼントしちゃうぞ！ 今までにマンガに登場したキャラの中から、君がいちばん好きなキャラをハガキに書いてアスキーコミック編集部「ミネルバ人気投票」係まで送ってね。

お便りの送り先

〒151-24
東京都渋谷区代々木4丁目33番10号
トーシンビル
株式会社 アスキー
月刊アスキーコミック編集部
「○○○○○」係

★9月18日より、社屋移転のため住所が変わりました。今月号より、郵便物はすべて上記へお願いいたします。

がらくた屋
まん太
単行本第1巻
好評発売中！
あっと驚く
バイオコンピューター♡
反乱中でーす♡
VOl.13
ひとりでに
できるモン！
ワリと自炊好き♡
能田達規

家庭訪問
——それは教師最大の苦痛…
一学期から延ばしのばしにしてきたけれどこの1軒だけやらない訳にはいかない…
苦労が肌に出る
ひゅううう
■若松潤子、一大決心！我楽太屋攻略!!
やりとげるわ!!完全なる家庭訪問!!
我楽太屋
ぐっ

2

大福まん太…ハイテクジャンク屋〝我楽太屋〟の若ダンナ。でも学生。

花子…まん太の幼なじみのガールフレンド。吉田じいさんの孫。

吉田…我楽太屋をカゲで支えるスゴ腕のエンジニア。ハイテク爺。

若松潤子…まん太にホトホト手を焼いている、近代中学の担任教師。
きゃ〜〜〜
ガ〜ン
ドサッ
がッ〜
もう やだー
ビヨン
ビヨン
バキ
ドキドキドキ
ぐひょ〜〜
ふしゅるしゅるしゅるしゅる
この子は―― 今日家庭訪問するって言ってあったでしょ〜
ぐひゃ〜〜
ひゅるるるるる
ガバッ
ん〜〜
おいおい先生 夢にまで出てくんなよ
ペチ ペチ
あつかましい

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット①〜②
【島本和彦】
燃える男、島本和彦の魔訶不思議ワールド!!
好評発売中
980円

月刊アスキーコミック 11月号
BREAKIAGE【馬頭ちーめい】
近未来ゲーセンコミック(?)、次号も快調!
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①〜③
【九月姫】
魔女にさらわれた兄を捜すディアーネの冒険
好評発売中
640円

月刊アスキーコミック11月号
プリンセス・ミネルバ
【原作／舞阪洸
作画／竹邑真字】
次号急展開、親衛隊員ついに決定……かも!?
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ウィザードリイコミックス①
【東本昌平ほか】
俊英作家競作によるコミックアンソロジー!!
好評発売中
980円

でも ここで無下に断っては
せっかく すすめてくれている
大福くんの心をキズつけかねない
しかしあんなもの食べたら
消火器官の弱いわたしでは
命にかかわりかねない
どうすれば
いいの
どうすれば
どうすれば
どうすれば
そうだ!!
せっかくわたしが来て
時間もあることだし
晩ゴハン 先生が
作ってあげるっ!!
バン
え
いいっすよ
いえ
いいのよ!!
遠慮しなくて!!
なんでいままで
気がつかなかった
のかしら!!
台所は1階よね!!
待っててすぐ
作るから!!
ササササ
……
ゴロ
ちぇ
いいのにな
「煮レ」…

10

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
科学少年01くん・永野のりこ異色短編集①
愛すべき少年01くんの科学でSFな物語だ!!
好評発売中
580円

月刊アスキーコミック
11月号
遥かなる異郷
ガーディアン
【市川みなみ】
佑たちは伯爵の元からボーマンを救えるか?
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
DRAGON CYCLE
ドラゴンサイクル
【厦門潤】
幻想世界をテーマに集められたSF作品集!
9月22日発売予定
980円

月刊アスキーコミック
11月号
真・女神転生
【原作／鈴木一也
作画／御祇島千明】
小次郎は悪魔集会から
友だちを救えるのか？
10月19日発売

ASCII COMIX
アスキーコミックス
プリンセス・ミネルバ①
【原作/舞阪洸
作画/竹邑真字】
いまならオマケ付きで2度お得、要チェック
好評発売中
580円

16

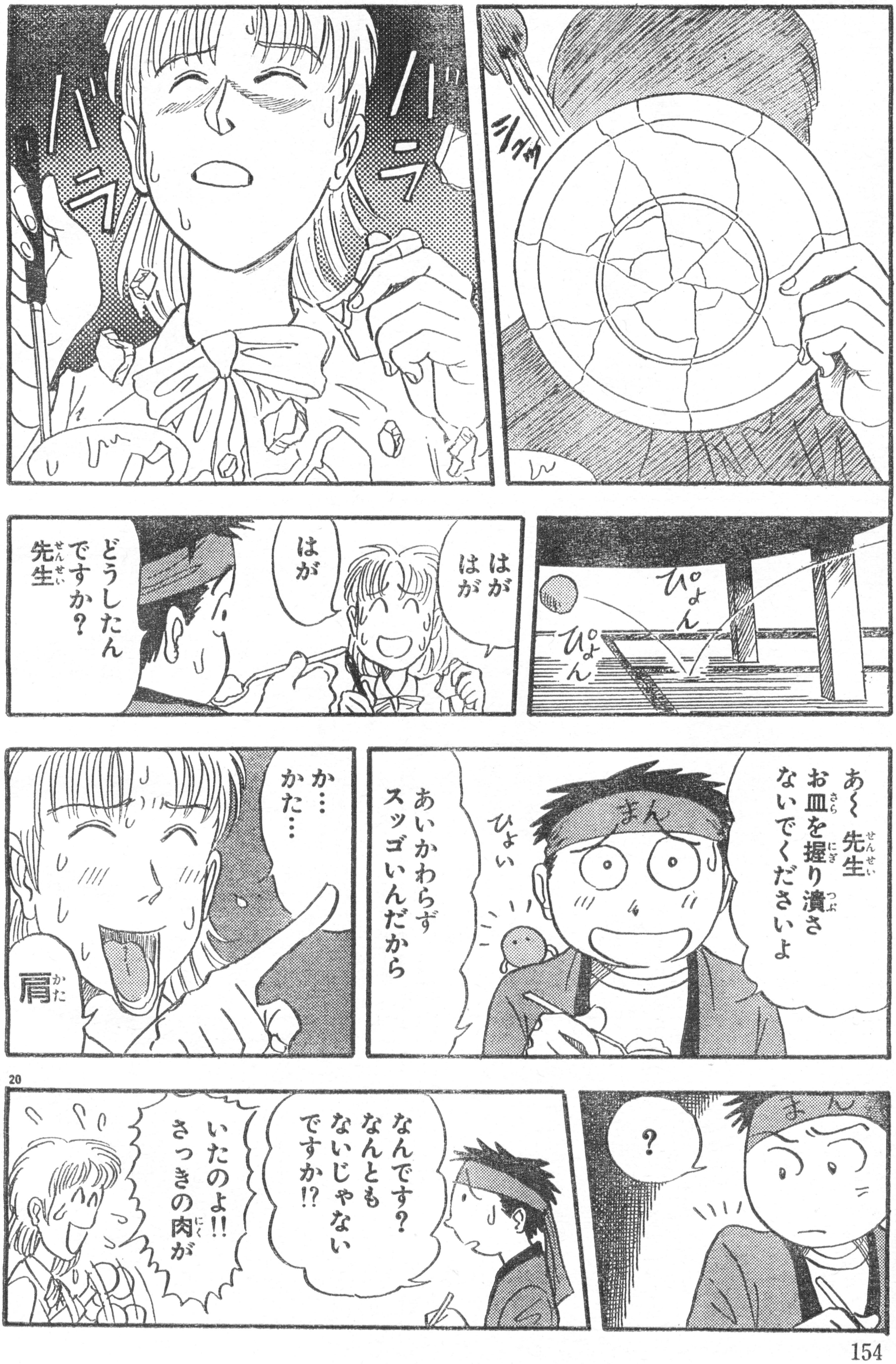
月刊アスキーコミック11月号
新連載
モンスターメーカー・サガ2 ～新章～【九月姫】
黒耀球の謎を求め、魔術師リンクは旅立つ!
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
しあわせのかたち①〜④
【桜玉吉】
読むだけでしあわせになるファミ通人気連載
好評発売中
980円

18

月刊アスキーコミック 11月号
ネオ昆虫世紀
コーカサス
【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした?
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
墜落日誌
①
【寺島令子】
パソコンとの悪戦苦闘を筆者が赤裸々に綴る
好評発売中
780円



月刊アスキーコミック
11月号
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
原作／ベニー松山
作画／池上明子
再び墓所迷宮の最下層へザンガたちは挑む!!
10月19日発売

20

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
電子妖精 アバタモ☆エクボ①～②
【こやま基夫】
電子空間から来たかわいい妖精エクボ大活躍
好評発売中
980円

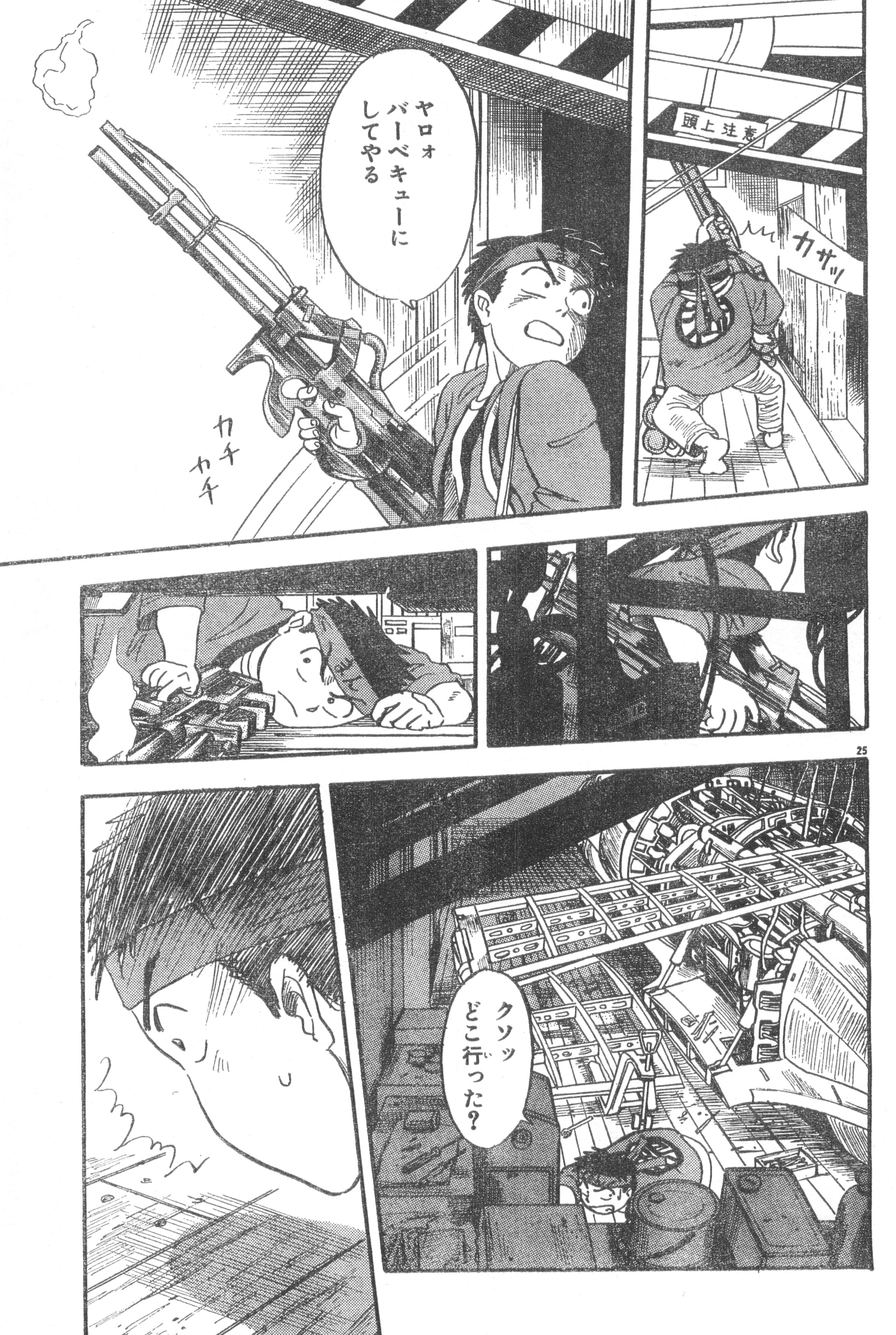
22

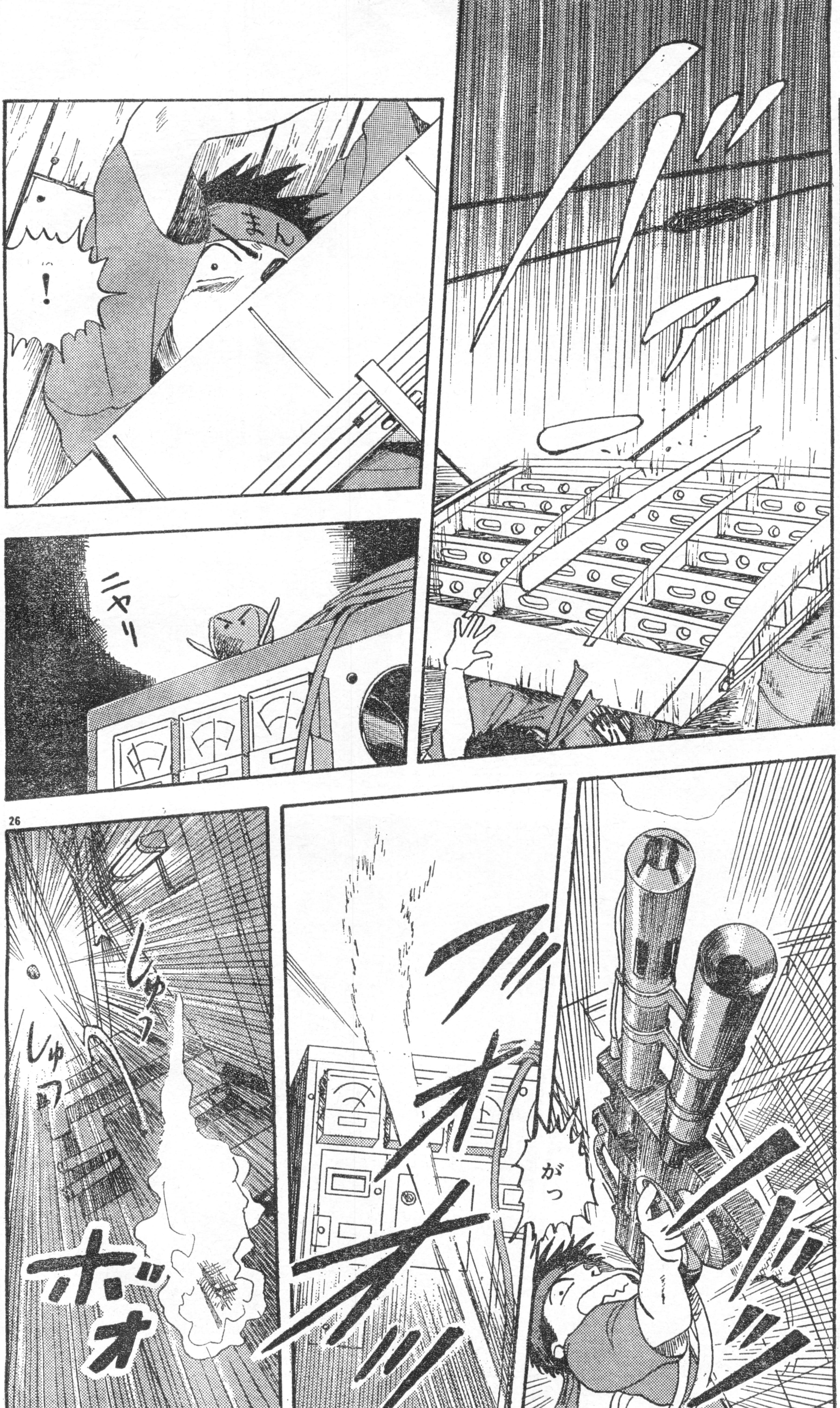
月刊アスキーコミック
11月号
しましま曜日
【竹本泉】
百変化のゆかりちゃん
次号は何になりきる?
10月19日発売

サッ
いやー
でもなんか不評だなァ
バイオコンピューター！
花子なんか泣き出しちゃったし——
商品化はムリかなァ
当り前じゃバカ!!
肉が!!
肉が!!
肉が!!
キャ
ん？
いないじゃないスか
さっきのお肉がいたのよー
2階まで来ないでしょー
ネズミかなんかっスよ
考えすぎじゃないですか？
！
23
てくてく
てく
どっぴゃー

24

月刊アスキーコミック 11月号
めんたるダイバー
【こやま基夫】
精神世界を鋭く描く、隔月連載人気シリーズ
10月19日発売


頭上注意
カサッ
ヤロォ
バーベキューに
してやる
カチ
カチ
クソッ
どこ行った？



26

月刊
アスキーコミック
11月号
強者劇場
【羽生生純】
若き奇才が招待する、
コッテコテの異世界!
10月19日発売

クリクリ
うわっ
シュウウウゥ
ぴょん
ガガ
しょおおぉ
パチ
ゲホゲホ
だー
塩素臭え!!
ガッ

28

月刊アスキーコミック 11月号
BREAKIAGE
【馬頭ちーめい】
近未来ゲーセンコミック(?)、次号も快調!
10月19日発売

ビイイーン
ははは
どっかのくのいちかあいつは
カカカカ

30

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①〜③【九月姫】
魔女にさらわれた兄を捜すディアーネの冒険
好評発売中
640円

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『がらくた屋まん太』係

■次号、近代中学秋の運動会にて、オールスター総出演ナリ!!

『がらくた屋まん太』Vol.13 完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

馬頭ちーめい＋STUDIOねむ

■桐生と彩理の前に、海の向こうから来た最強タッグ［？］現わる!!

これまでのあらすじ

「もし僕が勝ったらつきあってください！」。対戦ゲーム『デンジャー・プラネットⅢ』の名手・桐生は、となり町の彩理に勝負を挑んだ。見事勝利した桐生。これでバラ色の日々が……と思ったけど!?

※PCエンジンLTのこと。
とても高かったらしい。

仁村桐生…国府高専1年。ゲームテクは折紙付き。〝九郎〟が相棒。

高原彩理…新屋敷高のおねーさま。〝ベンケイ〟で千人斬りを目指す。

倉田大輔…桐生のクラスメート。わりと軽い性格だけどいいヤツ。

おまえらが生まれる前に出たソフトだぞ！
それに外国人観光客には親切にせんとな！
円高だし
けっ
おやっさん女のコに弱いから—
Thak you so much, owner!!
だれのおかげで〝九郎〟が修理できないと思ってんだ？
おまえら今日もゲーセン行かないのか？
おやっさんなんかいいV.P.用の武器ないかなあ
おお！おもしろいのがあるぞ
ごそごそ
限定発売の〝ジャパニーズブレード〟!!
造った会社がもうないから2・3年ねかせりゃ高く売れるぞー!!
バカおやじ〜
……いやあころがす用じゃなくてバトルに使えるのが欲しいんだけど
それもくださいな
え

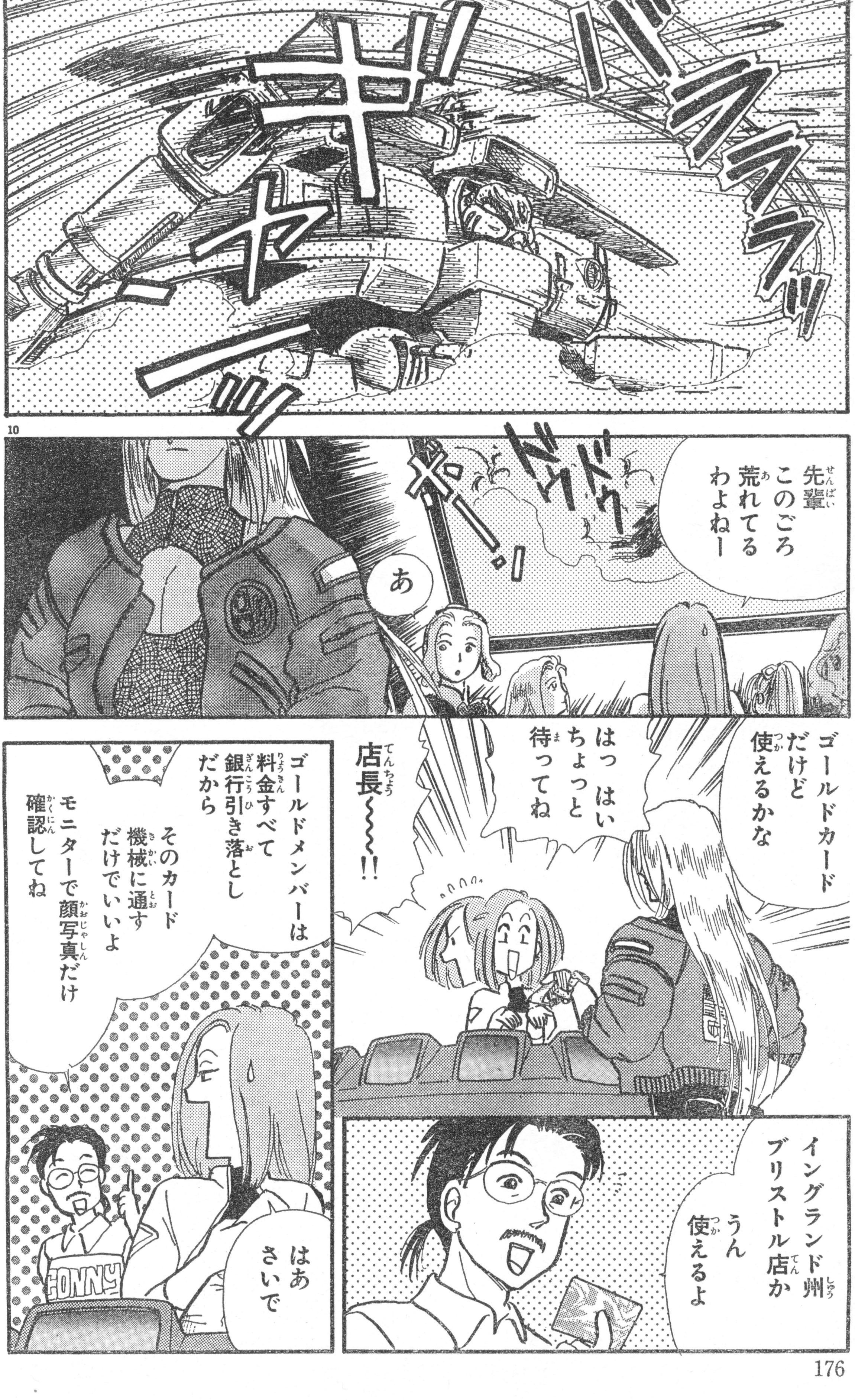
ちぇー
いいもん
なかったな
♪
あの子 アレが
何かわかってて
買ったのかな
LAWSON STATION
Where is the nearest CAP. system?
え？
キャプテン
システム？
このへんに
あったっけ
Where do you want to go?
GAME SHOP
いちばん近い
コニーパレスへ
行きたいんだけど
日本で最大手の
アミューズメント
センターなんでしょ？
!
OH!! You too!?
会員証
コニーパレスって
……この？

6

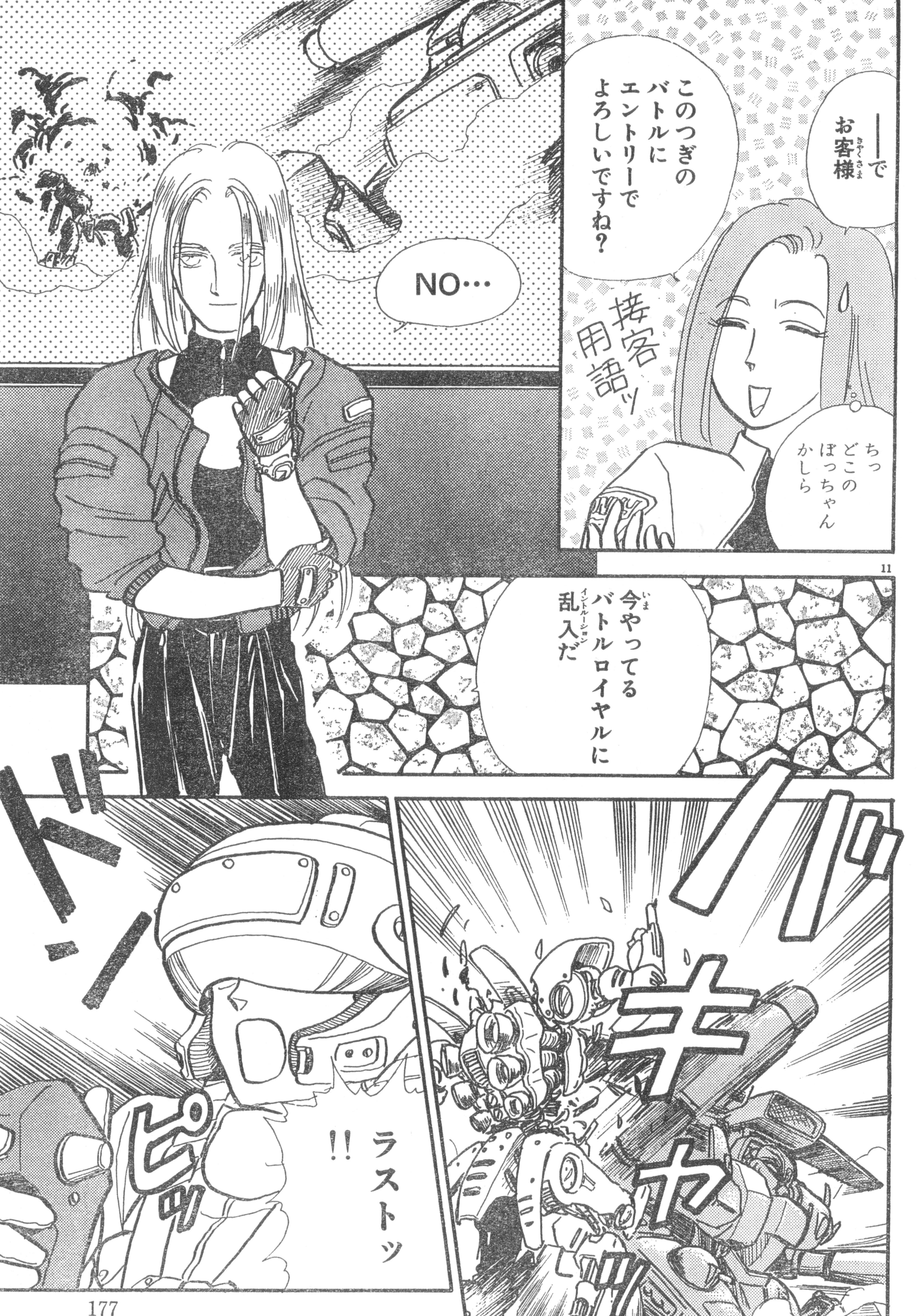
キリオって16歳なの？同い年かと思っちゃった
あたし ジェラルディン・ハイアームズ
13歳よ
うわ『デンジャープラネット』のゴールドメンバーズカード!!
すげー
おかねもち〜
Miss Hyarms,
Geraldine
Nov. 7th 1994
ENG. 002-SA0001
SA-0001!?
AMUSEMENT SPOT
CONNY PALACE
SHINYASHIKI
コニーパレス

ざわっ。
わー見て すっごい金髪
かっ…かっこいーー
きゃっ こっち向いたっ
Hey, girls!
この店に『デンジャープラネットⅢ』のトップパイロットがよく来てるって聞いて来たんだけど
ゆゆゆ紫っ 出動よっ!!
あたし英語ダメ
この人 日本語しゃべってるじゃないの

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット①〜②【島本和彦】
燃える男、島本和彦の魔訶不思議ワールド!!
好評発売中
980円



月刊アスキーコミック
11月号
がらくた屋まん太
【能田達規】
我楽太屋店主、まん太を襲う珍事件の数々!
10月19日発売



——で お客様
このつぎの バトルに エントリーで よろしいですね？
接客用語ッ
ちっ どこの ぼっちゃん かしら
NO…
今やってる バトルロイヤルに 乱入だ
ピッ
ラストッ !!

12

ふう
6機か! ちょっと キツかったかな
最近は レディメイドでも V.P.の基本性能 上がって来てるわね………
〝ベンケイ〟も そろそろ 本格的に カスタムしなきゃ ヤバイかしら
…やだっ!! ゲームが 続いてる!?
今のが ラストじゃ なかったの?
!!

乱入者(イントルーダー)ね

まあ市内からいちばん近いといったらここだよな
あーっ倉田くんと仁村くん
久しぶりじゃないよー
今高原先輩がたいへん…
……その子だれ？
イギリスから交換留学に来たんだってよ
ジェラルディンちゃん
彩里さんがどうしたって!?
あれよ!!
……………!!

TIME OUT
ピー………
第2バトルロイヤルが終了しました
信じらんねー！"ベンケイ"がバトルロイヤルで討ちもらすなんて
なんだあいつは!?
タイムアウトだって!?
トーマスの"ゴールディ"だわ

15

東海林さん
あの金髪の
にーちゃん
なんだよ!?
知らない
トーマス・B・
ハイアームズって
どこかの
ぼっちゃんよ
ハイアームズ!?
兄の
トーマスよ
SHINYASHIKI
女の子
だったのか
勇ましいV.P.に
乗ってるんだな

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
NESIA!!
【山本貴嗣】
秘宝捜索家のネシアが捜し求めるものとは？
好評発売中
580円

月刊アスキーコミック 11月号
ディファレント・レルム 夢幻の探索
【原作／北川 直 作画／藤村文彦】
ヴェンゼックがつきとめた、刺客の正体は!?
10月19日発売

日本人は
ものを造るのは
上手でも
それを扱いこなすのは
上手くないって
ほんとねっ！
い…
ぶしつけな
お嬢ちゃんね
19
失礼
妹は陰口を言った
つもりじゃないんだ
まだ日本語は
しゃべれないのでね
こいつら〜〜〜
しかし僕も
この地域の
トップクラスの
実力には
失望した

2番手がこの程度なら彼女と実力が僅差だというトップパイロットとは戦うべくもないだろう
おいちょっと待てよ!
ずいぶんな言いようだぜそれは!
えーーつどうしてーー!?トーマス
わッ
きゃーー
なによあのこーーっ
ぴと
せっかくトップパイロットを見つけたのに!!
ほう
君だったのか
とてもそんなふうには見えないな

君とは戦うより寝てみたいよ
じっ?
ちょっと聞いた今のーーッ
きゃー
ぴしっ
ざわざわ
きゃーッ
先輩目が全開…
わーッ
びたっ
あんたたちよくも
きろ
好き放題言ってくれたわね!
ひどいわトーマス
あたしが先に見つけたんだから!
なんだなんだなんだこの兄妹わ〜〜っ

21

今のバトルじゃ私はしないわよ納得!!
イギリスの田舎っぺが本場で でかい面するんじゃないわっ
もう一度〝ベンケイ〟と対戦モードで勝負しなさい!!
さ…彩理さんが…ブチ切れた!!
しらねーぞー
She said, ………
Yeah?
All right! でもそれじゃあつまらないわ
2対2のタッグマッチでやりましょう
いいでしょキリオ?
えッ

ちょっと待って話せば長くなるけど
俺のV.P.は修理のメドが立ってないんだ!
修理したまえ
僕たちが日本に滞在する2週間のうちにね
でなければ君の遊び相手の〃ベンケイ〃はデータ全損てことになる
やあ
私はひとりでもいいのよ
毎日ここに来てるから好きなときに相手になるわ
失礼!
つかつか
帰る!!
はいよ
…あんたなに泣いてんの
バカバカしくって!!

ちょっと!!
待ってよ
彩理さん!!
何の用!?
あーとりつくシマが…
すたすた
だって久しぶりなのにすぐ帰っちゃうからさ
あんたなんかあっち戻って日英親交に励んでれば!?
あのー彩理さん聞きたいんだけど
何よ!!
違ったらごめんね
だから何!!
ぴた
妬いてくれるの?
ぼっ
あのねえ!!

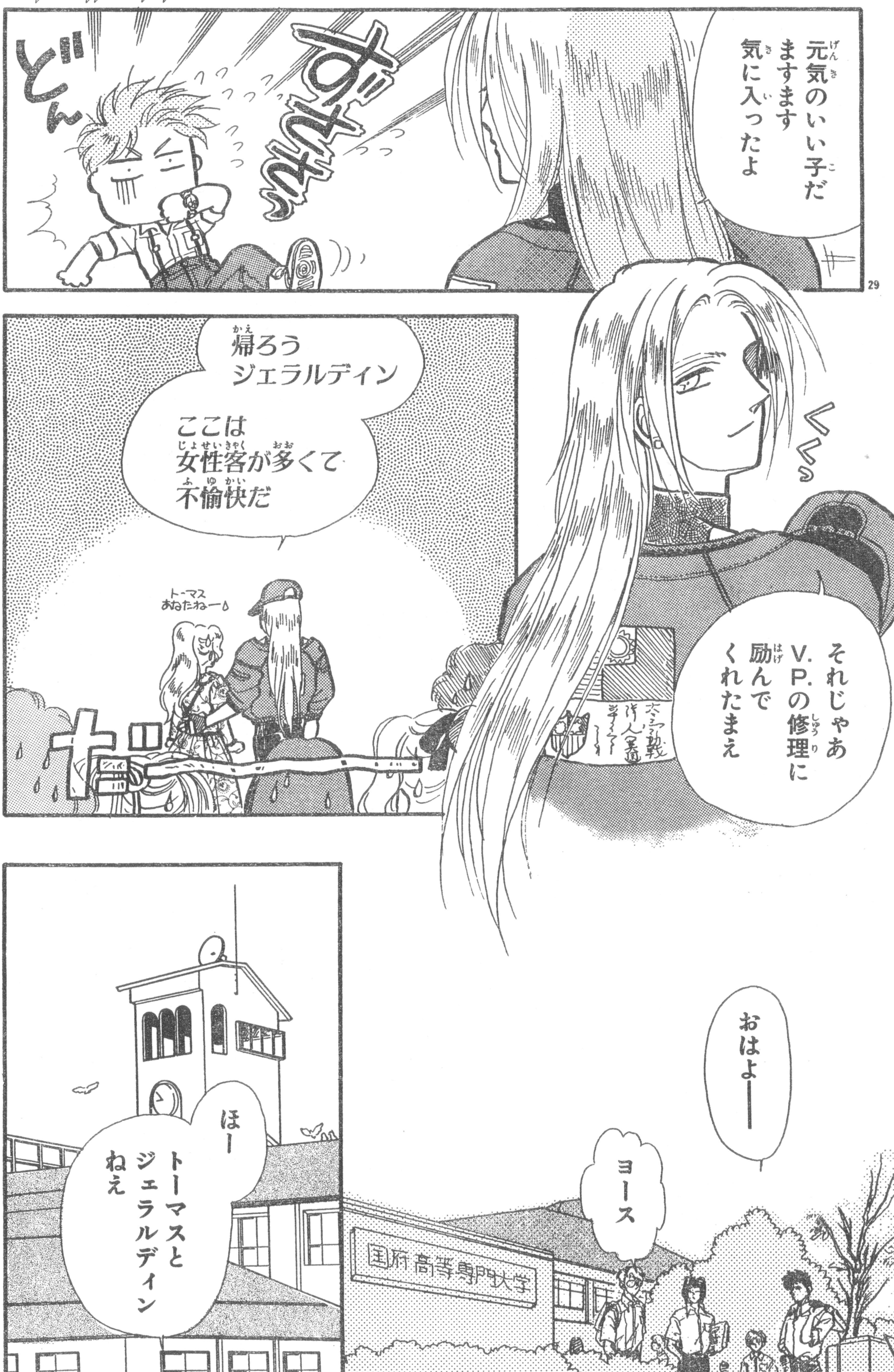
24

ふ
彩理さん
ななな何よっ
キスしちゃだめ?
だめ!!
なにいってんだか
なんで?
だいたいそんなことをいちいちことわるのが女々しいっていってん…
じゃあ勝手にやる!
!!

かくかくかく
かくかく
ばっちーーん
とんちづいてんじゃないわよばかー!!
いって
大っ嫌い!!
彩理さん!!おれ〝九郎〟を直す!!
たたた
きッ
ふたりであいつらブッ壊そうぜ!!
覚えてなさいそのあとあんたをブッ壊すから!!
ひー

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君
①〜③
【荒井清和】
ばぼーんでびろーんなギャグ満載の4コマ!!
好評発売中
520円

ぶちゅう
See you again, my angelic boy!
んが〜〜〜
(ぎゃ〜〜〜〜)
トーマスったら ずるい〜〜!!
ひ… ひどい
うぎゃーーー
ほんまもんよーー
キャ〜〜
コンの やろ〜〜
ばっ
ビッ
おっと
手が早いな



この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー 月刊アスキーコミック『ブレイクエイジ』係

略せばトムとジェリーじゃないか
仲良くけんかしとればよいものを
まあしかし困った人たちに見こまれたね仁村くん
ホ○はヘタをすると命にかかわるよ
大丈夫エイズはキスじゃうつらねーって!!
骨は拾ってあげるからね
ナムナム
せんぱい冗談はやめてッ
気を落とすな!
〝九郎〟の修理とカスタムには全面的に協力するから
すいません会長!
だーっ急げっ
予鈴終わるまでに教室入んないと唐沢のやつうっせえぞー
キーンコーン
そのかわりなんかくれよーくれくれ〜
どうどう
げ!!予鈴だっ

ガラ
やりーー!!
間に合っ…
遅いッ
すんませ…
あーーッ
キリオ!?
なんで〜〜っ!?
I'm really lucky!!
知り合いか? おまえら
ひしっ
どよどよ

31

■おっと!? 次号は〝トムとジェリー〟相手に決戦! てカンジですな…

『BREAKE-AGE』VOL.4 完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

◆ファンタジック・アドベンチャー・ストーリー◆

モンスターメーカー・サガ外伝

MONSTERMAKER SAGA 外伝

一角獣族（ユニコーン）の末裔

魔女ミッドガルダの養い子。
竜騎士ハーゲンの生い立ちとは？
大人気コミック『MMサガ』。
番外編ついに登場!!

九月姫
原案/鈴木銀一郎

©翔企画/KUGATSU-HIME

ハーゲン！
ハーゲーーン
ガサ‥
戻っておいで ハーゲン
マーマー！
マーマ!!
パーパー!!

あっ トリ! トリ!
ホント!
おまえは飛ぶものが好きね
でも気味の悪い大きな鳥……
この間からよく見かけるわ
あっちもトリ! いっぱい!!
……
あっ!?

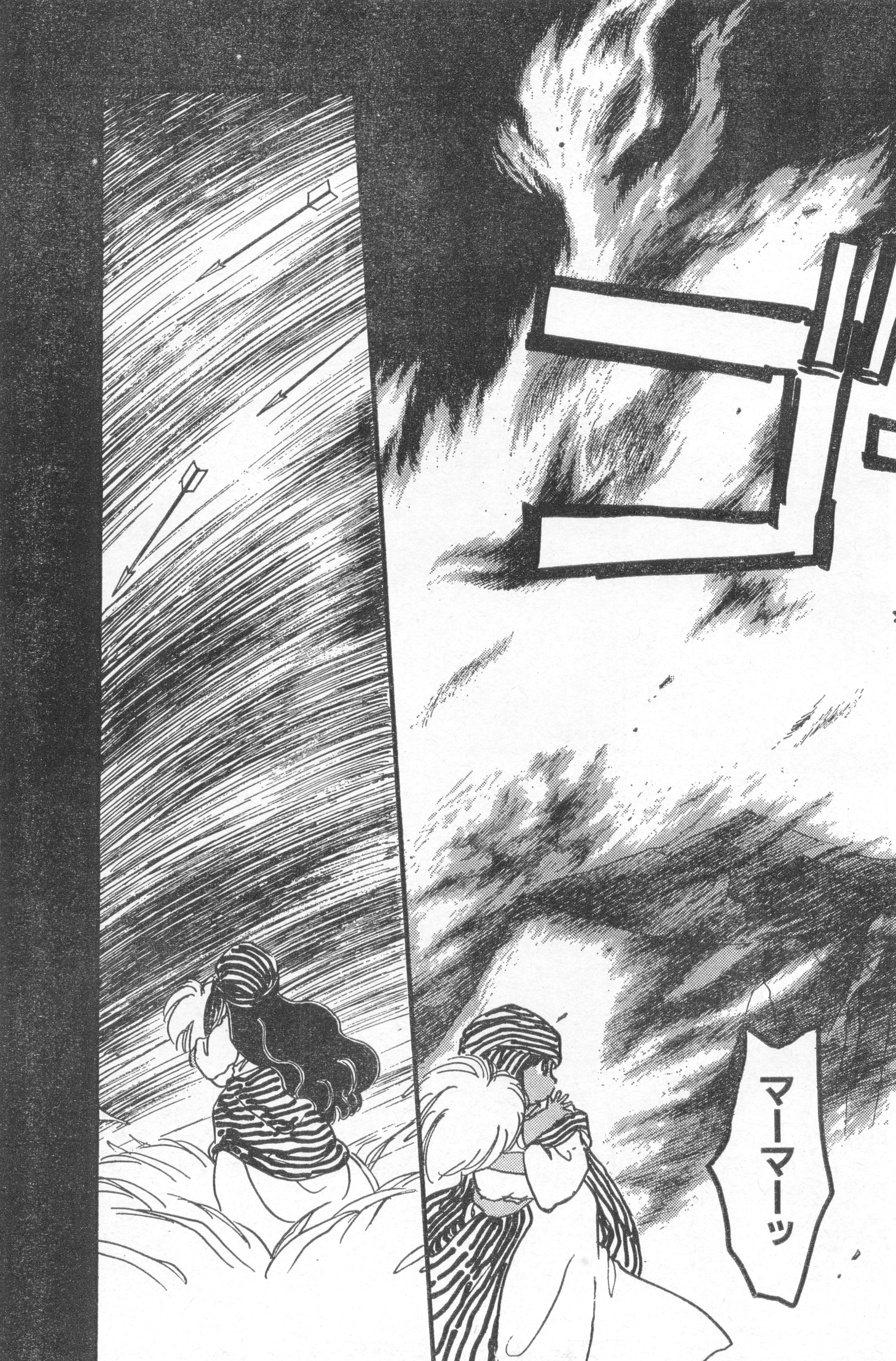
火矢だ!!
ヒュー
ヒュッ
大変だ!!オークが攻めて来たぞ
キャーッ
ふいうちか!
オレたちが奪った土地を取り戻しに来たんだな

ラウル……
ここもすぐに火の手がまわる おまえたちは森の中へ逃げろ
必ず……帰って来て！
ハーゲンを頼んだぞ
一角獣族は故郷をおわれ遠い海を渡ってきた
パーパー……
生きていくために 土地を奪う また 奪い返される—— ウルフレンドの住人とは争いが絶えなかった

月刊アスキーコミック 11月号
ネオ昆虫世紀
コーカサス
【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした？
10月19日発売

ガ
ブン!!
ハーゲン!!
しっかりつかまってるのよ!!
火を放てっ!!
ボッ
ゴオ!
ああ……

一角獣族はみな殺しにしろ!!
オーッ!!


マーマーッ

10

月刊
アスキーコミック
11月号
新連載
モンスターメーカー・サガ2
〜新章〜
【九月姫】
黒耀球の謎を求め、魔術師リンクは旅立つ！
10月19日発売

【お知らせのコーナー】『モンスターメーカー』のイラスト集出版の計画がありますので、九月姫先生の原画をお持ちの方は、至急アスキーコミック編集部までご連絡ください。

AC
ASCII
comix
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①～③
【九月姫】
魔女にさらわれた兄を
捜すディアーネの冒険
好評発売中
640円

12

月刊アスキーコミック
11月号
遥かなる異郷
ガーディアン
【市川みなみ】
佑たちは伯爵の元からボーマンを救えるか？
10月19日発売

イヤ！
ママと いる
来るんだよ!!
イヤイヤア！
マーマー!!
イヤアーーっ

新連載に向けて頑張る九月姫先生に応援よろしく!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 九月姫先生係

ハーゲン……
オバサンは？
私かい？
私は――
ミッドガルダ
15
おいでハーゲン
ここにはいろんな種族の子供がいるんだ
トリもいる
鳥――？
ドラゴンがいるよ
ドラ…ゴン…？
ここにいるなら
いやな記憶は消してあげるよ
素直な子なら息子のようにかわいがろう――

★次号からは『サガ』の新シリーズがスタートだ!!

「モンスターメーカー・サガ外伝」 END

モンスターメーカー・クラブ

MONSTERMAKER 倶楽部

新学期はどう？　まだ、夏休みの宿題やってる奴とかいたりして……。でも、MMファンは文武両道目指して日々精進だよね。中間テストも近いし……。あっ。文化祭もあるか？　忙しいなぁ学生も。そんなみんなからのお便りを紹介しよう。

一角獣族は、雌雄同体で、恋をして大人になったら男か女が決まる……ということでしたが、ハーゲンの場合は良いとしても、女の子のように育てられて、大人になって男に……。ああ、考えただけで気持ち悪い。

（神奈川県　五井戸台風）

そう言われると、ちと恐いものが……。今月はハーゲンの子供時代のエピソードだったけど、ハーゲンがヒューマンとのハーフだったとはねえ。今回のストーリーを考案中、九月姫先生はハーゲンのいろいろなエピソードを思いついたんだって。それをいつの日か、みんなが読める日が来るかもしれないね。

『MMサガ』③巻を買った!!

私は『月刊アスキーコミック』を、ほとんど見てなかったので嬉しい。ごめんよー。これからは毎月買います。ところで九月姫先生!!『タムローン』出してえー

（東京都　中原みーな）

見てなかったってえ――。これからの『MMサガ』は毎月買わないと美味しいところを逃しちゃうぞ!!　キミの好きな○○だって出るかも知れないし……。

九月姫先生!!　誕生日おめでとうございます。これからもお仕事頑張ってください。

（宮城県　聖騎士団）

そうです。今月の24日に九月姫先生は誕生日を迎えます。お祝いのお手紙を先生に送りたい方は、編集部に送ってください。先生に（もちろんプレゼントも）転送します。

『MMキャラクター人気投票』は、ひとり1票ですか？　また、イラストは入りますか？

（高知県　竜月さとし）

人気投票の票数を載せて欲しい。

（徳島県　鳥居武）

ひとり1票です。ただし男女のキャラクターそれぞれに送る場合は認めます。イラストでの投票も可。ただし、ハガキの表に人気投票宛てと書いてくださいね。あと、1位と2位の票数の差が大きくてかわいそうなんだよね。だから載せなかったんです。人気投票は今月末日の消印有効ですよ。急げ――!!

今月、アスキーコミック編集部は引っ越しをします。これからお便りのあて先が変わりますので、よろしくお願いします。ではまた来月。

第2回 MMキャラクター人気投票募集中!!

お気に入りのキャラクターを書いて（原則としてひとり1枚）『MM人気者』係まで、どしどし送ってくれ!!　締切は9月末日。見事、第1位のキャラクターに投票してくれた人のなかから抽選で各1名様に、九月姫先生が第1位の男女キャラクターのイラストを描いたサイン色紙をプレゼントします。

福島県　エア

ミッドガルダ

学芸の神ユリンにより蛇から人身となるが、そのユリンの子を宿すにいたり神になることを望み、追放され、神を恨むようになった。

MMグッズ通信販売のお知らせ

➡ジグソーパズル

『オールスターズ』

現在、MMグッズはカードゲーム12種類、ボードゲーム5種類、ジグソーパズル2種類が発売中です。内容や値段、購入方法などは、翔企画にハガキか電話で問い合わせしていただければ詳しく教えてくれます。

発売元＝㈲翔企画　問い合わせ先＝☎03(3237)9498

〒101　東京都千代田区神田神保町2−10　ハインビル4F

MM情報

バーコードボーイ・セット2
『バーコードサーガ』
発売元＝㈱ナムコ
発売中　8600円（税込）
ソフトのみは3800円（税込）

スーパーファミコン
発売元＝㈱ソフエル
93年11月下旬発売予定

PCエンジン　CD-ROM
発売元＝㈱NEC アベニュー
93年11月下旬発売予定

パソコンゲーム
人気カードゲーム
「マジックマスター」をベースに開発されるニュー・ヴァージョンです。
発売元＝ウィズ　94年発売予定

ローラン

「ウルの秘剣」では、わがままヴィーナ姫に仕えて苦労する役だったけど、必死にお姫様を守る姿に、好感度は上昇！

お便りください!!

今月からあて先が変わったのでよろしくネ!!

〒151-24
東京都渋谷区代々木4−33−10　トーシンビル
㈱アスキー
月刊アスキーコミック
『モンスターメーカー・クラブ』係

アスキーコミックス
『モンスターメーカー・サガ』
第①〜③巻

絶賛発売中

定価＝各640円
（税込）

イラスト・ギャラリー

『学園』のイラストをたくさん送ってくれてありがとう。（サーラはヒジョーに綺麗だ!!）

広島県　タロア

北海道　かとうりえこ

大阪市　みるく

青森県　トラくん

『MM同人誌』大募集!!

「MM倶楽部」では、キミの作ったMMの同人誌を募集します。送っていただいた本は当倶楽部で紹介（もちろんサークルの紹介などもしますよ）する予定なので、ふるって「MM本」係まで応募してください。

★虎向ひゅうら先生の描くコミメカ・ワールド第2回!!

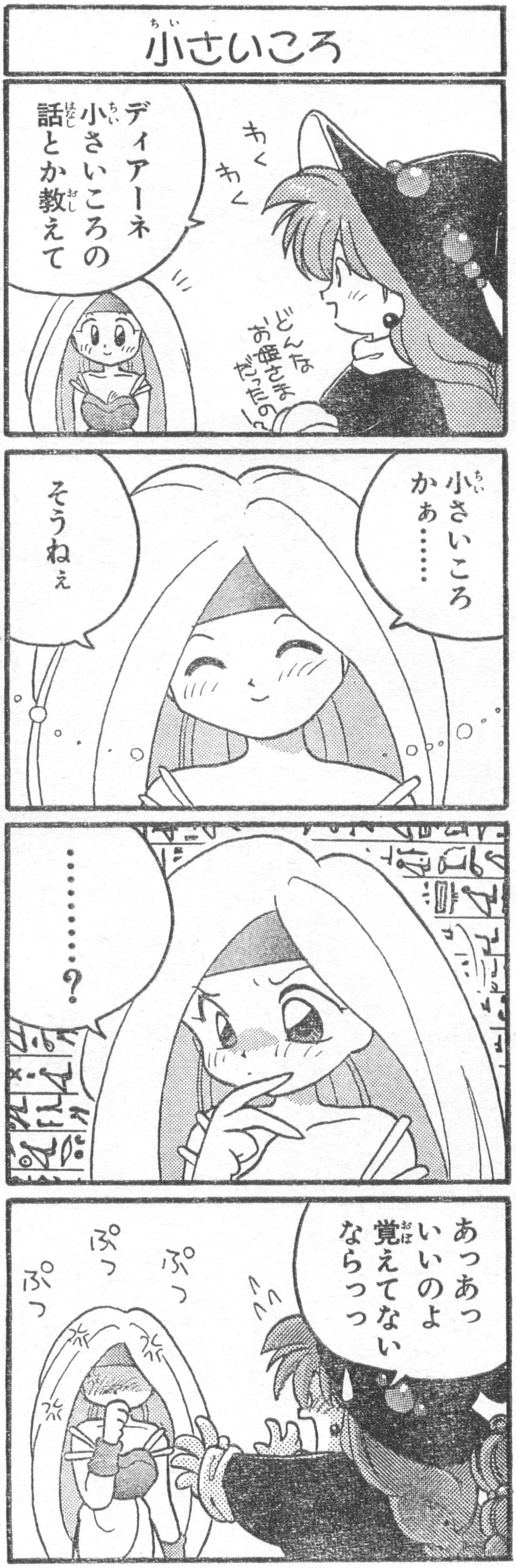
コミカルモンスターメーカー2

ストリームキッズ

STREAM・KIDS

ACT.2

虎向ひゅうら
HYUURA KONATA



●ルフィーア(魔術師)
へろっとしているところがかわいい彼女。ふつーにしていると守ってあげたいって感じがするけど、あるとき、とつぜんテキパキ物事をこなしそう。妹にしたいタイプ。

なんだかちゅうよ

おなじみ大阪名物

しジークり少女を救う!?

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『ストリーム★キッズ』係

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①~③
【九月姫】
魔女にさらわれた兄を捜すディアーネの冒険
好評発売中
640円

鏡のようなあなた

残してきた彼

『ココアにおまかせ』読んでみよう!!

月刊アスキーコミック
11月号
新連載
モンスターメーカー・サガ2
～新章～【九月姫】
黒耀球の謎を求め、魔術師リンクは旅立つ！
10月19日発売

STREAM☆KIDS ストリーム☆キッズ

『マリオ』が大好きな虎向ひゅうら先生に応援のお手紙を!!

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 虎向ひゅうら先生係

★ますます快調なストリーム・キッズたち。次回はキミの大好きな、あのキャラが出てくるかもよ!?

『ストリーム★キッズ』ACT.2 完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

幻想用語の基礎知識

第14回

幻想用語の大辞典を企むこのコーナー、毎回何を取り上げるか迷うところダ。タ行以降で希望があればハガキに書いて編集部に送ろう。

文／健部伸明　鈴木一也　画／ABE JAPON

シヴァ ［Siva］

歴史上、これほど重要な破壊神も少なかろう（エホヴァもそうだが）。ヒンドゥー三主神のひとりシヴァ神は、破壊と同時に創造を司る大神である。額の第3の目が見開かれるとき、その目に映るものすべてが焼き尽くされるという。

シヴァの破壊はつぎなる創造につながる。自然のサイクルには、常に世界を混沌に戻す破壊の力が働く。火山や暴風雨や地震、山火事などの災害は、一時の破壊と混乱をもたらすが、新たなる活力や秩序を自然にもたらすのだ。この力こそ世界を回している力だ。

もともとシヴァ神は、暴風雨の人格神ルドラがヒンドゥー化したものらしい。これら破壊神に捧げられた詩（ヴェーダ）は、神への恐れと、その力を少しでも緩和するための懇願の詩句（スペル）に彩られている。

ちなみにシヴァは吉祥（きっしょう）という意味である。破壊神を祀れば、逆に強力な加護が得られるというのだ。

シヴァ神は、その神性を名と姿を変えることにより、より破壊的に変貌させる。〝ダンスの王〟ナタラージャと呼ばれるとき、破壊のパワーは強まる。踊りとは常に狂気を伴うものである。そしてその狂騒から生じる力もまたシヴァ神のモノであるのだ。さらに〝恐怖すべき者〟バイラーヴァの名で呼ばれるとき、その破壊の力は絶頂となる。

シヴァ神の武器は三つ叉の矛であり、ヒマラヤの峰を表わすといわれるが、暴風神ルドラの名残の雷霆（らいてい）を表わすものであろう。

現在のシヴァ信仰は、先住民の原始宗教と結びつき、男根（リンガ）崇拝に形を変えている。敵対するヴィシュヌ信徒の言では、聖者訪問の際に、何百年も神妃パールヴァティーと性交し続けて待たせたため、そうした信仰になったのだとか。

シヴァ神は大自在天（マケイシュヴァラ）として仏教に入るが、不動明王（ふどうみょうおう）と大黒天（だいこくてん）にも化身して伝わっている。不動明王はシヴァの別名〝動かざる者〟アチャラナータと言われ、密教、修験道ではとくに重要である。大黒天とはマハーカーラの意訳であり、破壊神の面が強い。

シェリーコート［Sellycoat］

名前は〃貝殻の服〃という意味。スコットランド低地地方の水中に住む、いたずら好きの妖精。清らかな淡水の流れの中に出没し、動くたびにガチャガチャと音がする貝殻を連ねたひもを身体に巻きつけている。

闇夜に「道に迷った、道に迷った」と悲しげな声をあげて、一晩じゅう土手づたいにふたりの男を誘い歩かせたという話が残っている。結局、夜明けにこの親切でやさしいふたりが見たものは、川の源の泉から笑い転げながら飛びだしたシェリーコートでけっして迷子になった人間ではなかったのだ。

ただ、水に住むほかの妖精のように、水の中に引きずりこんで溺れさせたりとか、そういった実害をおよぼすことはない。あくまでも人間をからかって迷わせたりして、楽しむだけであった。そういう意味では、妖怪〃小豆洗い〃なんかと同系統である。

しきがみ［式神］

中国の道教が陰陽道として日本で発達したとき、その達人たる陰陽師の使役した使い魔を式神と呼ぶ。式とは〃使う〃という意味であり、字義は文字通りとなる。

映画にもなった『帝都物語』で、魔道師加藤が〃式を飛ばす〃と五芒星の弊紙から、小鬼や鳥が現われる印象的なシーンが思い出される。これらが式神である。

神という割には醜い妖怪ばかりだが、式神は霊格の低い鬼神である。自然霊であったり、動物霊や死霊のことすらあるのだ。魔術の本質は、こうした精霊を使役してさまざまなことを成すことにあり、そうした意味での陰陽道は日本魔術の歴史の最初のものと言えよう。

使い魔の常として、敵に放った式神が敗れると、術者に舞い戻って襲いかかる。興味深いことに『宇治収遺物語』にも書かれているこうした事例が、現代の西洋の魔術合戦の記録と同じである。

ころばし
［転ばし］

槌や手杵などのような形をした妖怪。地面を転がるようにして動き、人間を転倒させようとする。

こんごうどうし
［金剛童子］

寺院や霊場を守る護法童子。正体は天狗であるとも。

こんとん
［混沌］

崑崙の西に住む犬のような獣。全身に長い毛が生えており、足は熊に似ているが爪はなく、目が見えず、耳も聞こえない。普段はぼんやりとして何もしないが、たまに自分の尾を噛み、ぐるぐる回りながら、空を仰いでニタリと笑うといわれている。無面目とも。

こんぱく
［魂魄］

中国では、精神活動を司る魂を〃コン〃、肉体活動を司る魄を〃ハク〃と呼び、人間にはふたつの魂が宿っていると考えられていた。人間が死ぬと、コンは天へ、ハクは肉体と共に地に帰す。

さいわいのりゅう
［幸いの竜］

『はてしない物語』に登場する、幸運をもたらすドラゴン。中国の竜のように長くしなやかな身体は、白い鱗におおわれ、房毛に飾られている。いつも喜びに満ちあふれ、人々に希望をふりまいた。勇者ア

じごく［地獄／Hell］

地獄は大宗教の発展の陰で成長してきた。それまでも死者の国はあったが、死者たちは、そこに超自然的な存在として、のんびり暮らしていたに過ぎない。階級社会が出来上がり、都市国家のさまざまな不公平と悪徳が拡がる中、地獄はその代償として形作られた。

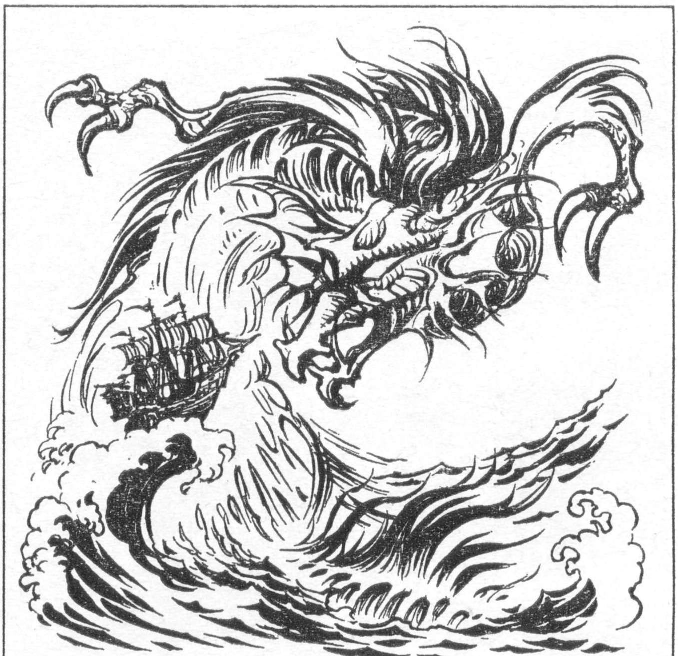
そこは洋の東西を問わず、常に業火の中にある。地獄が魂の刑務所である以上、そこには裁判官や刑吏がいる。東洋での裁判官はご存じ閻魔大王。刑吏の悪魔や鬼は罪人をなぶり、そして喰らう。

仏教には八段階の恐ろしい地獄があり、この中でもっとも軽い等活地獄は、北欧での天国、ヴァルハラにも似る。そこの住人は、死ぬまで何度も殺し合い、死んでもすぐに復活するのである。スウェデンボルグも同じような死後の世界に触れており、その住人たちは、そこが地獄であるとは意識しておらず結構楽しく戦っているという。

シー・サーペント［Sea Serpent］

大海蛇。海龍。世界の7つの海に逸話が残されているが、とくに太平洋および南大西洋に多い。姿や大きさはまちまちで、ウロコに全身をおおわれたもの、長い毛のあるもの、ヒレのあるものないもの、10メートル程度のものから100メートルを超えるものまで、さまざまだ。頭は亀、もしくは馬のようだと言われている。後頭部にたてがみを持つものもいるが、これは海草がこびりついたものかもしれない。たいていはおとなしく、滅多に襲ってくるようなことはないが、たまに船を沈められたという被害も報告されてはいる。

シー・サーペントの仲間には、クラーケン、北欧神話最大の怪物たる世界蛇ミズガルズスオルム、聖書の『黙示録』のリヴァイアサン、アラビアの世界を支える魚バハムート、インドの巨大なナーガたるマホーラガ、そしてすべての蛇の王アナンタなどがある。



トレーユに助けられたのはフッフールという幸いの竜である。

さえのかみ
［境の神］

村などに入りこむ悪霊や悪人などから村を護る神。石の神であった。

サーガ
［Saga］

北欧神話の文学の女神。伝承自体のこともサーガと呼ぶ。

ザガン
［Zagan］

魔界の大王にして総統。グリフィンの翼の生えた牡牛の姿をしているが、人間の姿を取ることもできる。錬金術に優れ、酒や血や水を相互に変換でき、人間に聡明さを授ける。

さごじょう
［沙悟浄］

三蔵法師一行のうちのひとり。もとは天上界の宮殿を守る捲簾大将であったが、罪を犯したために地上に堕されてしまった。三蔵に同行し、彼の任務を果たさせることによってのみ救われるのである。

さざえおに
［栄螺鬼］

30年という時を生きのびた栄螺は、変化して目玉を持ち手足のついた栄螺鬼になる。あるいは海に投げこまれた好色な女が栄螺になり、それが年を経て栄螺鬼になるともいわれている。月夜の晩になると、海上で浮かれたように踊り

しちふくじん［七福神］

幸福の神々。宝船に乗った7人の神とされる。それぞれ、毘沙門天、弁財天、恵比寿、大黒天、福禄寿、布袋、寿老人である。このうち寿老人は福禄寿と同一視され、かわりに吉祥天がおかれることもある。この図案を枕の下において眠ると、いい夢が見られる。

七福神はインド、中国、日本の雑多な福徳の神をとりあわせたものだが、成立はかなり古かった。たとえば毘沙門天、大黒天は仏法守護の、そして弁財天は音楽などをつかさどるインドの神格で、いずれも福徳施与の神として、平安のころから信仰されていた。

福禄寿、寿老人は中国の天神であり、布袋は禅僧であった。

恵比須と大黒の中に習合されてしまった大国主は、弥生期以前の日本の古い神々である。

これらの信仰は中世の商人社会で流行し、七という聖数にあわせて取りまとめられたものである。

しにがみ［死神／The Death］

さまざまな死神のイメージが世界中の民族にある。死者の魂を冥府に連れていく役割を負うが、死を宣告し、人の生死までも管理下におく、強大な者もいる。

臨死体験などの夢や幻視で、死神は黒いコートと帽子の長身の男という共通点を持っている。

挿絵のような死神のイメージは、ヨーロッパにペストが流行してからである。『死の舞踏』ダンス・マカブルは、当時好んで描かれた絵画モチーフである。髑髏が若い裸婦と踊り、背景の無数の人々がつられて踊る。死は伝染してゆく。

死神は、伝承よりも文学の中により生き生きと描かれている。死神とチェスをして、臨終の時間稼ぎをする話や、ツアーガイドが死神だったなど、枚挙にいとまない。

東洋での死神は閻魔大王ヤマ天である。彼は眷族を従えて死者のもとを訪れたが、人口の多くなった今日では眷族だけが派遣される。

だすのだそうだ。日本独自の変化妖怪のたぐいである。

サスカッチ
［Saskatch］

雪男のカナダでの呼び名。"毛深い巨人"の意味。身長が3メートル近くあり、全身褐色か灰色の毛で覆われている。冬の精霊ウェンディゴと関連づけて語られることもある。

さすがみ

厠（ようするに便所）の神。兵庫県ではこう呼ばれる。厠はあの世への通路だと信じられ、精霊が棲んでいると言われた。

さとり
［覚］

人の心を読む能力を持った妖怪。狼の姿をしているとも、のっぺらぼうだとも言われる。相手の心を読んでは、話して聞かせた。ただたんに人の心を読むだけで危害は加えないという伝承もあるが、人間の心をむさぼりつくして本人になり代わるという伝承もある。

さねもりむし
［実盛虫］

斎藤実盛という武士が、死後変化した虫。合戦のときに実盛は、稲穂につまづいたために斬り殺され、以後稲穂に怨みを抱いて虫に変化して稲を喰い荒らしたといわれている。日本には、このような虫に化けて怨みをはらす話が各地に残っている。

じばくれい［地縛霊］

地縛霊には2種類ある。ひとつは魂のない残像として、ある場所にフィルムのように焼きつけられたイメージの幽霊がある。

たとえば建物が取り壊されても、バルコニーがかつてあった中空に幽霊が現われるなどだ。これ自体には害がなく、その〝場〟にそうした感光板のような力があるのだ。

一般に地縛霊として言われるもうひとつのケースは、一定の土地に居着いた悪霊である。しかし、憑依して移動もできるので厄介だ。

自殺者の地縛霊は自分が死んだことを理解しておらず、そこを訪れた波長の合う者に憑依して、再度死のうと試みる。

また事故現場の地縛霊は、他人を同じような事故に遭わせねばならない。つぎの犠牲者が現われるまで地縛霊は現世から解放されないのだ。新たな事故死者が彼（彼女）の代わりをしてくれるまで…。何がそうさせるかは謎である。

じゃがん［邪眼］

邪悪な人間の眼力は、それ自体悪であり、人に害をなす。これこそが邪眼であり、また凶眼（きょうがん）、魔眼（まがん）、邪視（じゃし）などと呼ばれるしろものである。古典的な例はゴルゴンで、にらまれたものは石と化す。

邪眼を防ぐ魔除けのたぐいは、数多く考案されている。鏡が基本で、ほかに視線をそらす画像や図形がもちいられた。恐ろしい悪魔の顔や、見ているとクラクラしそうな格子模様や、卑猥（ひわい）なものだ。

ちなみに、子供のころに嫌な相手に対して結んだ、意味不明な印は、つまりはそういう意味があったものだ。じつは卑猥な手つき、というやつなのである。乙女のみなさんは、注意めされたい。

邪眼は最初のひとにらみに力があり、それさえ妨害できればなんの害がないともいわれている。恐れるか、あるいは恥ずかしがるかして、邪眼の持ち主が視線をはずせば、危険はないわけである。

サブナック
[Sabnak]

堕落の大侯。獅子頭の獰猛（どうもう）な戦士で、青ざめた馬に乗っていた。完全軍備つきの高い塔や城や砦を一夜にして築き上げることができる。また彼によってつけられた傷は、化膿してウジがわき、決して治ることがない。召喚者に忠実なる使い魔を手配してくれる。

サマーディ
[Samahdi]

バラモン教から仏教に受け継がれた境地。心が定まって千々に乱れないさま。日本語では三昧（さんまい）と訳す。転じて何事にもよらず、一心不乱なさまを表わす。

サルガタナス
[Sargatanas]

多くの旅団を指揮する地獄の大公にして准将。他人を透明にしたり、一瞬で別の場所に運んだりという能力を持っていた。

サレオス
[Saleos]

地獄の怪腕大公。銀の鎧を着て平和を象徴する冠をかぶった、ワニに乗った獰猛な戦士。必要なとき以外は戦おうとしない。酒を好み、人々の間に真の愛をまく。

さんかい
［産怪］

人が産み落とす妖怪の子供の総称。西洋の取り換え子（チェンジリング）によく似ている。

ジークフリート [Siegfried]

北欧（ゲルマン）の古典的な英雄。その活躍は、リヒャルト・ワーグナーの楽劇『ニーベルンゲンの指輪』に織りこまれている。

彼の父ジークムントは、主神オーディンに選ばれた〝神々の戦士〟であった。ある日、人間の姿に身をやつしたオーディンは、ひとふりの剣を巨木に突き刺し「抜いたものに、この剣をやろう」と叫ぶ。むろん、どんな屈強の戦士が試しても無理で、ただジークムントのみが可能であった。剣の名はグラム。オーディン自身の血統を引くものにしか反応しない、マジック・アイテムだったのである。

ジークムントは、グラムを折ると同時に戦死したが、それまでに幾多の武勲をあげ、妹であるシグニーとの間に子をもうける。その純潔の子がジークフリートである。

ジークフリートは、とあるドワーフ鍛冶屋のもとで育てられた。成人に際して、ドワーフはジークフリートに、邪龍ファーフニルの守る〝ラインの黄金〟を取ってくるよう頼む。そして折れた魔剣グラムを、再び鍛え直して復活させ、彼に持たせたのだ。

右余曲折あるものの（詳しくはまた）、少年は不意討ちをかけ、神剣でファーフニルを倒す。その血を浴びてからというもの、彼はどんな刃物も通らない身体になり、〝不死身〟あるいは〝龍殺し〟の異名をとるようになった。

そこから都への旅に出たジークフリートは、途中〝魔法の結界〟に閉じこめられて眠らされていたワルキューレを助け、ふたりは夫婦になる。そしてフン族の王アッテイラに仕え、騎士としての称号を受け、人生最良のときを迎える。

彼の美徳は、もちまえの勇気と剛力だけではなかった。正直で人を信じること。それが彼の最大の力だった。おかげで結局はだまし討ちに合い、殺されている。じつは彼の首の後ろには、唯一龍の血を浴びていない部分があり、その生身の部分を突かれたのだ。

最愛の戦の女神たるワルキューレが、その後ジークフリートの仇を討ったことは想像にかたくない。

幻想世界への招待②
ゲームとファンタジーの奇妙な関係

健部伸明

日本では、ファンタジーというのはなかなか食えないジャンルだった。ファンタジーは児童文学やSFの一種とされることが多く、ひとつのジャンルとして扱ってもらえなかったのである。発売点数も少なく、たいていは部数も少なかった。

『ドラゴンクエスト』が、その状況を一変させた。『ドラゴンクエスト』シリーズは、それ自身のヒットとともに、ふたつの潮流を生みだす。ひとつはRPGの流行だ。

〝『ドラクエ』以後〟、ファミコンなどのコンシューマー機で、RPGは大きく華開いていく。コンシューマー・ゲームの大きな強みは、子供からおとなまで楽しめるところにある。低年齢層をターゲットにしていた『少年ジャンプ』が、読者の年齢的成長に伴って社会人にまでシェアを広げた現象に似ていると言えよう。

さて、RPGのほとんどはファンタジーを題材としていた。SFものや現代ものなどもあるにはあったが、大成功に結びついた作品は少ない。

これによって、副次的にファンタジーの流れが生まれることになる。ヤング向けのファンタジー関連文庫が創刊され、古い幻想文学も再び脚光を浴びる。また『ドラゴンクエスト』に先立つこと2年、84年には日本初のファンタジー・テーブルトークRPG『ローズ・トゥ・ロード』が発表されている。それ以後もさまざまな作品が出版され続けているが、やはりファンタジーものが多い（テーブルトークはコンピューターRPGの母体となったゲーム。詳しくはログアウトを読もう！）。

ではなぜファンタジーなのか？ RPGは想像力のゲームだ。キャラに感情移入しつつ、目の前で起こっていることを想像しながら楽しむ。そして人間の想像力は、現実にない（と思われている）ものを造りだしてしまう。魔法（マジック）、怪物（モンスター）、理想世界（ミレニアム）。

ファンタジーとは、じつは人間の心の中を描く文学なのだ。占いや心理学がブームになっているのも、偶然ではない。『羊たちの沈黙』『氷の微笑』『ツイン・ピークス』など、最近、人間の内面を描いた映画が多いのも、同じ流れだと思う。

ファンタジーの時代とは、モンスターや魔法を考える時代であると同時に、人間を考える時代でもあるのだ。

次回からは、実際のゲームを取り上げて、その中のモンスターや魔法について考察をしてみたい。『ドラクエ』がいいか、『魔導物語』がいいか……あ、鈴木さんに『モンスターメーカー』や『女神転生』について語ってもらうのもいいかもしれない。

ではまた。

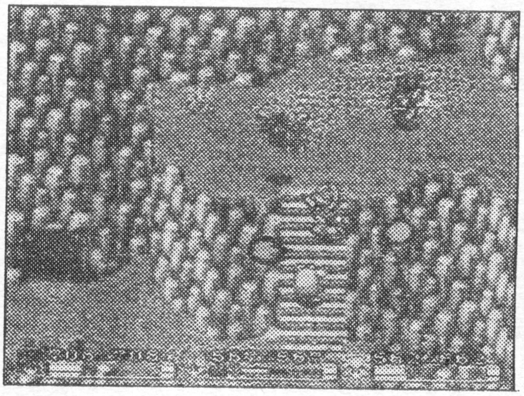
アスキーコミック10月号
読者プレゼント

今月も気になる新作ゲームを独断でチョイス、秋はやっぱり燃えろ闘魂だぜ!!

❶メガドライブ2　1名

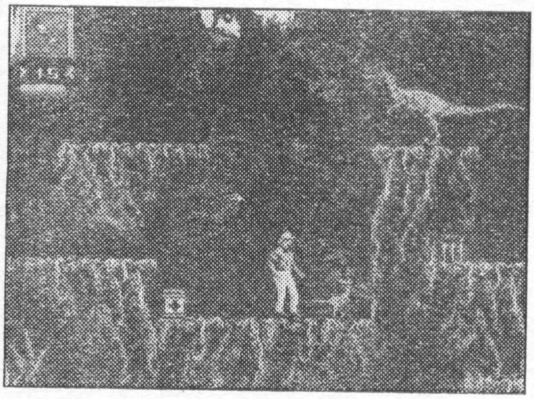
えっ、まだ持ってないって!?　とっとと当てなよベイビー！

❷スーパーファミコンソフト 聖剣伝説2　5名



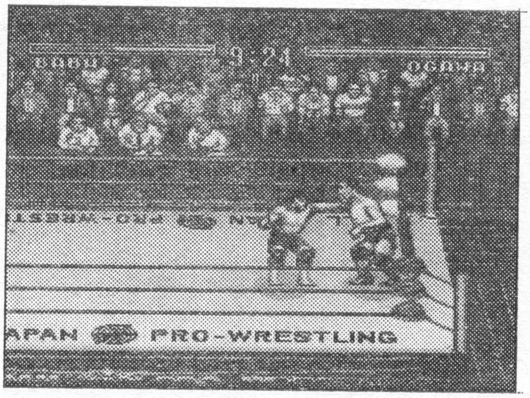
ゲームボーイの人気シリーズがついにスーパーファミコンで登場、こいつは見逃せないぜ。

メガドライブソフト ❸ジュラシック・パーク　3名



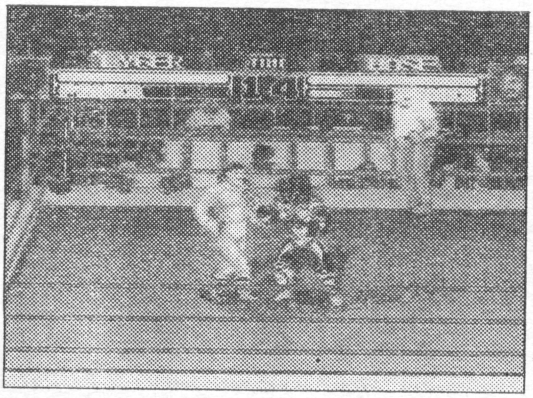
大ヒット映画「ジュラシック・パーク」がメガドライブに登場、恐竜の動きが超リアルで迫力満点!!

スーパーファミコンソフト ❹全日本プロレス　3名



各選手の技のリアルさは秀逸、プロレスゲームの基本中でしょコレは。

スーパーファミコンソフト ❺新日本プロレスリング 超戦士 IN 闘強導夢　3名



200種以上のワザから場外乱闘までアリ〜の、もうたまらんスの究極プロレスゲームだ!!

スーパーファミコンソフト ❻大仁田厚「FMW」　3名

ファン待望の異色プロレスゲーム。大仁田のひたむきな戦いぶりにゲームの中でも心酔できる!?

応募要項

230ページの応募方法をよく読んで、とじこみはがきにあなたのほしいプレゼントの番号と商品名をひとつだけ書いて応募してください。応募の締切は、10月19日(当日消印有効)です。当選者の発表は、12月号(11月19日発売)で行ないます。

雑誌の公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

このプレゼントの応募には、231ページのアンケートはがきを使ってね!!

アスキーコミック10月号

読者プレゼント《応募方法》

■はがきのおもての部分には、必要事項と、欲しいプレゼントの番号と商品名を記入してください。また本誌に対するご意見、ご希望、掲載作品へのご感想などをご自由にお書きください。今後の参考にさせていただきます。

■はがき裏のマークシート欄には、以下の質問項目について該当する番号を、記入例のようにＨＢなどの濃い鉛筆でマークしてください。マークシート欄以外は、鉛筆でなくてもかまいません。

■なお、アンケートに答えていないはがきは無効になりますので、ご注意ください。アンケートの答えとプレゼントの当選は関係ありません。

■応募の締切は、10月19日(当日消印有効)。当選者は、編集部の厳正な抽選によって決定し、アスキーコミック12月号(11月19日発売)で発表します。

マークシート記入例

よい例

悪い例

1 おもしろかったマンガ作品をあげてください。(5つまで)

1. ディファレント・レルム 夢幻の探索
2. ネオ昆虫世紀 コーカサス
3. ウィザードリィ外伝 II 黄泉の覇王
4. ダンジョン退屈男
5. プリンセス・ミネルバ
6. がらくた屋まん太
7. BREAK-AGE
8. モンスターメーカー・サガ外伝
9. ストリーム・キッズ コミカルモンスターメーカー2
10. しましま曜日
11. のんきな父さん
12. 強者劇場 オミットさん
13. 遥かなる異郷 ガーディアン
14. 戦え！ 筋肉番長
15. SNATCHER
16. 極楽遊撃隊
17. 真・女神転生

2 いちばん始めに読んだマンガ作品はなんですか。(ひとつだけ)

回答は、**1**の項目から選んでください。

3 おもしろかった記事をあげてください。(3つまで)

1. 表紙
2. ディファレントレルム通信
3. ウィスラー・タイムス
4. モンスターメーカー・クラブ
5. 幻想用語の基礎知識
6. 読者プレゼント
7. 強者通信
8. 吉田戦車のニューポンポン
9. 水玉の神聖高飛車帝国
10. ガーディアン・プレス
11. メガテン・ターミナル

4 本誌全体についてどう思いますか。(ひとつだけ)

1. とてもおもしろい
2. まあまあおもしろい
3. どちらともいえない
4. つまらない
5. とてもつまらない

5 本誌の現在の価格についてどう思いますか。(ひとつだけ)

1. とても安い
2. やや安い
3. 普通
4. やや高い
5. とても高い

6 本誌の刊行形態についてどう思いますか。(ひとつだけ)

1. このまま月1回刊がよい
2. 月2回刊にして欲しい
3. その他(　　　　　　　)

7 いつも購読しているマンガ誌はなんですか。(いくつでも)

1. 少年ジャンプ
2. 少年サンデー
3. 少年マガジン
4. 少年チャンピオン
5. 少年キャプテン
6. 少年ガンガン
7. 少年ガンガンファンタジー
8. コミックコンプ
9. コミックGAO
10. コミックガンマ
11. コミックドラゴン
12. その他(　　　　　　　)

8 ゲーム機は何を持っていますか。(いくつでも)

1. ファミコン
2. スーパーファミコン
3. ゲームボーイ
4. PCエンジン
5. PCエンジンCD-ROM²
6. メガドライブ
7. メガCD
8. ゲームギア
9. ネオジオ
10. その他(　　　　　　　)

9 職業は何ですか。(ひとつだけ)

1. 小学生
2. 中学生
3. 高校生
4. 高専生
5. 各種専門学校生
6. 短大、大学、大学院生
7. 会社員
8. 公務員
9. 自由業
10. 自営業
11. 専業主婦
12. その他

10 年　齢

1. 12歳以下
2. 13～15歳
3. 16～18歳
4. 19～21歳
5. 22～24歳
6. 25～27歳
7. 28～30歳
8. 31歳以上

11 性　別

1. 男　性
2. 女　性

12 よく読むマンガ以外の雑誌は何ですか。誌名を書いてください。(いくつでも)

郵便はがき

４１円切手をはってください

151 24

東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル
(株)アスキー
アスキーコミック 編集部
『10月号 読者プレゼント』係行

編集部へのおたより	

あなたの欲しいプレゼント	番号	商品名

お名前	フリガナ	生年月日 19　年　月　日生
ご住所	〒　都道府県　市郡区 ☎(　　)　-	

アスキーコミック10月号アンケートはがき

✎HBなどの濃い鉛筆でご記入ください。

1 おもしろかったマンガ作品（5つまで）
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17

2 いちばん始めに読んだマンガ作品（ひとつだけ）
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17

3 おもしろかった記事（3つまで）
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

4 本誌全体について（ひとつだけ） 1 2 3 4 5

5 本誌の現在の価格について（ひとつだけ） 1 2 3 4 5

6 本誌の刊行形態について（ひとつだけ）
1 2 3 その他（ ）

7 購読しているマンガ誌（いくつでも） 1 2 3 4 5
6 7 8 9 10 11 12 その他（ ）

8 持っているゲーム機（いくつでも） 1 2 3 4 5
6 7 8 9 10 その他（ ）

9 職　業（ひとつだけ）
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

10 年　齢
1 2 3 4 5 6 7 8

11 性　別
1 2

12 よく読むマンガ以外の雑誌は何ですか。（いくつでも）

放課後奇譚
作 ホビー・データ
予価1000円（税込）
近日発売予定
九月姫先生が描く
カバーイラストが目印だ!!
九月姫先生の書き下ろし
コミックも収録。
キミたちも聞いたことがあるだろう。放課後、誰もいないはずの音楽室からピアノの音が……。とか、旧校舎裏の倉庫から夜毎、女生徒の叫び声が……などなど。日常に潜んだホラーが体験できる怪奇RPGがついに登場!! 友だちと怪談話をするのとは違った体験が味わえるゾ!!

ASCII COMIX
服に着られる女のコ、宮崎ゆかりの
なりきり学園コメディー
しましま曜日 1
待ちきれないファンの声に応えて緊急出版決定!!
10月22日(金)発売予定
予価580円(税込)
竹本 泉
メガCDゲーム『ゆみみみっくす』の
原作マンガを特別収録!!
©竹本泉／GAME ARTS

みんな――
大変大変
今日の数学抜きうちテストらしいわよっ
えっ
ええっ
え？
なんだって？
宝塚口調→
舞台目線→
って
どっちむいて言ってるのよ
ちょっとくせになった
もー
おしまい

わーわー
いや なんかつい その場のノリで
きゃーきゃー
……まあ いいんじゃない？
うけてるし
……変だけど……
わーわー
きゃー すてきー
わーわー
その後
演劇部に女の子の入部希望者が殺到して
女子演劇部なんていうのもできてしまうのだけど
それはまた別の話
おはよー 長野くん
おはよー ゆかりちゃん

愛ー
それはー♪
からくー
ないー
アンドレー♡
かつら
きゃーっ
オスカル
さまーっ♪♡
あ
で
王様の耳
王様の耳は
ロバの耳ー
歌劇 王様の耳はロバの耳

10

あははは突然うまくなったじゃないか♡
うん たしかにそうなんだけど
そうなんだけどー
おお床屋 王様の耳は美しい♡
演技に何か妙に変なノリが……
ひそひそ ひそひそ ひそひそ
宮崎さんちょっとちょっと
これはいてみてはいてみて
それでねそれでね♡
PC
CLUB
?

び
おおーーし
おお 王様の耳は ロバの耳 などと 口がさけても 言ってはいけないのだあああ
おー
おー
おー
おー

ちょっと
ちょっと
ゆかりちゃん
はい
今日も
うさぎ1匹
とれなかっただー
みの
なりきる性格は変わってないぞ
あー？
あ
ようするに衣装を着せてないからだろ
あ
さーか

え　えーと
と　床屋
陛下の耳のこと
た　他言無用の
ことであ…
あるぞ
予想に反して ものすごく ヘタ
うーむ ううーむ うううう うーーむ
えーん ごめんな さいー
これ以上の 適役は なかったはず なのに
何が問題 なんだ？

どうだい？
牧子ちゃん
ゆかりちゃんは
うーん
それがねー
？

王様の耳は
ロバの耳
こりゃまた
こりゃまたな
脚本――
――で
なんの役だって？
兵隊の
隊長
そんなの
出てくる
のか？
王様の耳が
ロバの耳だと
知っちゃった
家臣を
見はる役
演出は
このわたし
なのよ
ほほほほ

でも おねがいって 言われてもー
ひとり 盲腸で 入院しちゃって さー
うちの演劇部 人数少ないから 代役立てられないし 定期公演は来週だし
なるほど ゆかりなら 服になりきるから うってつけかも
うーん 今までこの展開が なかったたってほうが 不思議な気も……

なりきり学園コメディー
しましま曜日
竹本泉
え？演劇部？代役？
そーなの ゆかり おねがいー♡

しましま曜日

■制服も長袖に衣替え、ゆかりちゃんの学園にも秋がきたようで……。

新連載!!
超人気マンガ『モンスターメーカー・サガ』
いよいよ本誌11月号(10月19日発売)から
新章がスタートだ!!
ブラックホール
黒耀球の輝きに秘められた謎を求めて
魔術師リンクは旅立った。
彼の行く手に待ちかまえる運命は!?
新たな冒険が今、始まる!!
モンスターメーカー・サガ
MONSTERMAKER SAGA
㊙情報
今回の旅に華を添えるのはシーフのメアリとエルフのナーダらしいゾ。もちろんゲストとして超人気キャラクターが続々出演するらしい。そして設定は、前回の「サガ」でディアーネが冒険をした、すぐあとの時代らしい。真相は来月から始まる「モンスターメーカー・サガ」に期待してくれ!!

そこを横向きに歩いている兄貴婿よおこそ(回文)

強者(つわもの)通信

イカすスカイ。某単一ツインターボ。三鷹の母の形見。わしはシワシワ。タンボをあるいている青ボン太。品川には庭がなし。ヨボヨボよ。しかし。香りもいい盛岡。(全部回文)

隼一郎の 平成ポンチ絵診察室

陽気にいこうぜブロー!! 陰気ダメだ。痒いしな。そりゃインキンだっつーの。絵を描くときに使うのはインキだっつーの。

●神奈川県 水無月葵

●神奈川県 嵐山くん

濃 ☗濃いぜ濃いぜ濃過ぎて死ぬぜ〜!! 13歳にしてこの濃さだ。成人する頃は凝固して結晶化かもな。水飲んで薄めときな、ベイブ。乳・腹・尻の三原則も押さえてグー。

版 ☗こりゃナイスだぜハニー!! 版画みてえなタッチと絵の持ち味が俺のハートを熱くするぜ。つまり高血圧になっちまうほどイカシてるってわけさ。また送ってくれ。

Jリーグ見るヒマがあったらイラスト描け!!
でもカレー食ってラモスになれたらいいよね

銅

鬱

●北海道　分泌家

☗見ているだけで憂鬱になるダークさがたまらん。怪奇で暗黒で恐怖な感覚に座布団３枚。

縄

●愛知県　ブルーマー・ブロディー

☗マニアックな視点でヒナコ。お前の屈折した魂を感じるぜ。行くとこまで行っちまえ。

瞬

●新潟県　英雄

☗筆ペン製の瞬間芸イラスト。雑なタッチがなんともガッデムでいい。もっと描きまくれ。

絵を描くときは姿勢を正し清らかな心でしっぽりとネ

鉄

ハ

●千葉県　ちゃた

☗パチンコ屋のノボリみてえなケバさがいい。

旅

●栃木県　セフィーロ

☗くわえた葉っぱが俺の旅情をかきたてたぜ。

則

●神奈川県　トマト

☗見事な三原則。その調子で三原則してくれ。

錯

●福岡県　東雲影丸

☗来たな時代錯誤娘。気が済むまで錯誤しな。

好

●東京都　キクスケ

☗好感の持てるオリジナル作品。ベリグーだ。

？

●住所不明　氏名不明

☗斬新な投稿者だが、正体不明さ。また送れ。

技

●大阪府　早乙女翔

☗さすが常連。うめえ。大胆な絵も描いてみろ。

構

●北海道　有川裕

☗白さのなかにメリハリあり。構図に凝れ。

今月のまとめ

右も向け

アイラブユーアイラブユーベイビー!! 今回からちょいと誌面が変わって、より多くのイラストフリークの作品を載せられるようになったってわけさ。読者の4コマまんがはいったんなくなったが、作品がたまったら掲載するから引き続き描きまくって送りまくってくれよな。

ところで、だ。採用されたイラストをパーッと一望してくれ。なにか気がついたろ!? え、気がつかねえって!? そいつは南無阿弥陀仏だ。よく見てくれ。ほとんどのイラストの顔が左向いてんだよ。オーマイガーッ!! 右利きの定めなのさ。この左の作品もそう。全員左向きで単調ってわけ。ひとつのキャラクターをいろいろな向きから描くのが大切なのさ。つーわけだ。それじゃまた来月。バイ!!

●神奈川県　桜寛吉

怒濤のアメコミ先生・ヤリジュンの

あめりかないず

YARI - JUN'S NEW - AMERICAN - HERO!

●やりたじゅんじ／エディトリアルデザイン、ドット絵、アメコミ、和風肖像画までこなす、比類なきデザイナー・イラストレーターだ。

ヤリジュン 今回のお題はなにか。

隼一郎 お、いきなり入るねえ。そう急ぐなよ、クールガイ!!

ヤ 儂は貴様と違って忙しいのだ。効率的に仕事をせねばならぬ身。

隼 カタいことを。ま、おひとつ。

ヤ お、麦酒か。ではお呼ばれして。ゴキュプハー。んー極楽極楽。

隼 今回は年中セーラー服を着ている男子高校生さんからだぜ。

ヤ はて!? 変態高校生か?

隼 水産高校だとさ。正式な制服らしい。話題の中古セーラー服商売に腹を立ててるぜ。セーラー服は元々は水兵のアイテムだから、男のセーラーヒーローを描けとさ。

ヤ 巷で話題のセーラー服商売?

隼 ほら、ブルセラってやつだよ。

ヤ ああ、女子高生のブルマーやらパンティーやらを使用済み匂い付きで怪しいマンションの一室で売り、セーラー服などは学校別に各種取り揃えておるというアレか。

隼 妙に詳しいじゃねえか。

ヤ さておき、サラサラサラっと描いてみたが、これでどうか!?

隼 セーラー服ってのはアメコミにすると、案外硬派な感じだな。で、今回のポイントはどこだい?

ヤ 健全な肉体に健全な精神。鍛え抜かれた肉体に正義と闘魂を秘めた、強者のなかの強者を描いた。ポパイなどひと捻りの筋肉。これぞ真のセーラーヒーローだッ!!

今月のお題はがき

僕は某水産高校に通う男子(2年)であります。実は、昨今イマタをセッケンしたブルセラショップなるモノをヤリジュン先生にセーバツしていただきたいと思い、ハガキを出しました。オレら(高校)は実習(海上)でセーラー服(セーラー)着るッス。セーラー服は元来、海の男のアイテムです! 先生、ブルセラショップに鉄拳を加えてください!!

こんなのかな?

●岩手県 やわらかうんちくん

VS

隼一郎　桃栗たき子

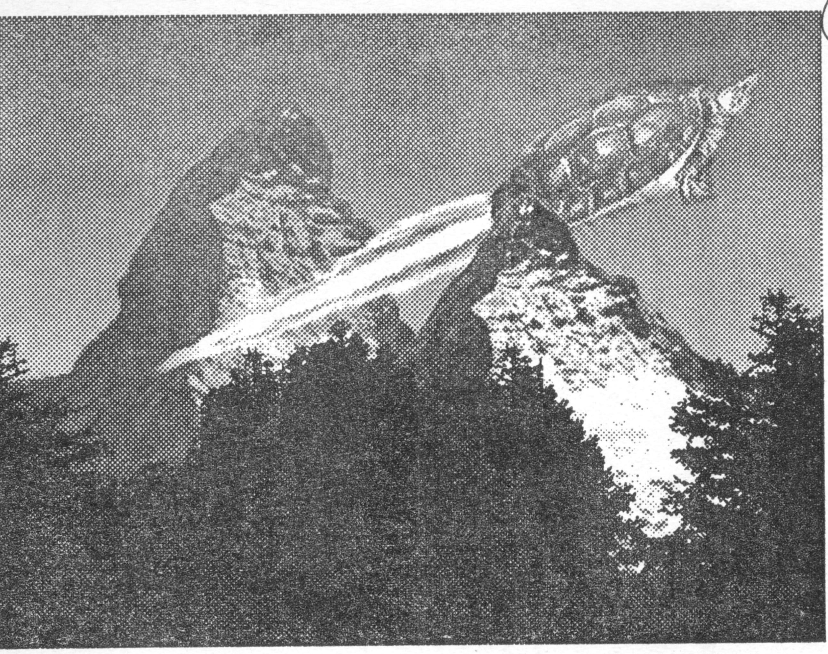
激嘘!!　激闘!!

古今東西衝撃写真

はやぶさいちろう　ももくりたきこ

7つの海を渡り歩こうとしたら水没したさすらいのプー太郎。先月の不景気なんざとっくに通り越して恐慌になった不経済な男。宵越しの金なんかとっくの明け方に使用済み。

ハワイで日光浴をしファミコンをし主婦をしハードロックを聴き踊り騒ぎ楽しく生活するポンポコリンライター。主食は飲茶。おやつは飲茶。飲み物まで飲茶の飲茶ガールだ。


恐怖の空飛ぶ巨大亀

桃栗たき子　ハーイ、みなさん元気～!?　飲茶食ってプップクプーの桃栗よ～ん♥　ウッフ～ン♥

隼一郎　やれやれ、戦国麦酒野郎の次はイカレ主婦かよ。まいるぜ。

桃　あらヒドい。カッコいい似顔絵描いてもらったくせに。すげー似てないけど、あのイラスト。

隼　おーい、ヤリジューン!!　桃栗がてめえの面はヒデえってさ。

ヤリジュン　なにを、痴れ者め!!

桃　違うってば、左の隼のが似てないって言ったの。ま、おひとつ。

ヤ　お、麦酒か。ではお呼ばれして。ゴキュプハー。くー極楽極楽。

隼　ケッ、あきれた麦酒野郎だぜ。ところで今回の写真はなんだい?

桃　あたしってば巨大な亀を見たのよ。しかも空飛んでたの。

隼　ガメラときやがった。たいがいにしてくれよダーリン。頼むぜハニー。どこで見たんだよベイブ。

桃　に、に、新潟県の長岡市から西へ50キロ地点よ。フンッだ。

隼　その地点は佐渡海峡さ。つまり海のド真ん中だぜ子猫ちゃん。

桃　じゃああんたの写真はなによ。

隼　俺のかい?　俺のは突如空中に出現した巨大石版さ。超巨大。

桃　よく言うわ。どこで見たのよ。

隼　山梨県のだなあ、え、え、塩山から南へ40キロ地点さ。そうさ。

桃　そこは富士山のてっぺんよ。富士山のてっぺんに『ゼビウス』のバキュラがねえ……。ほほう。

ヤ　おお!!　なんたることか!!　幻の怪獣ガメラがッ!!　そしてこっちは伝説の浮遊物体バキュラ!!

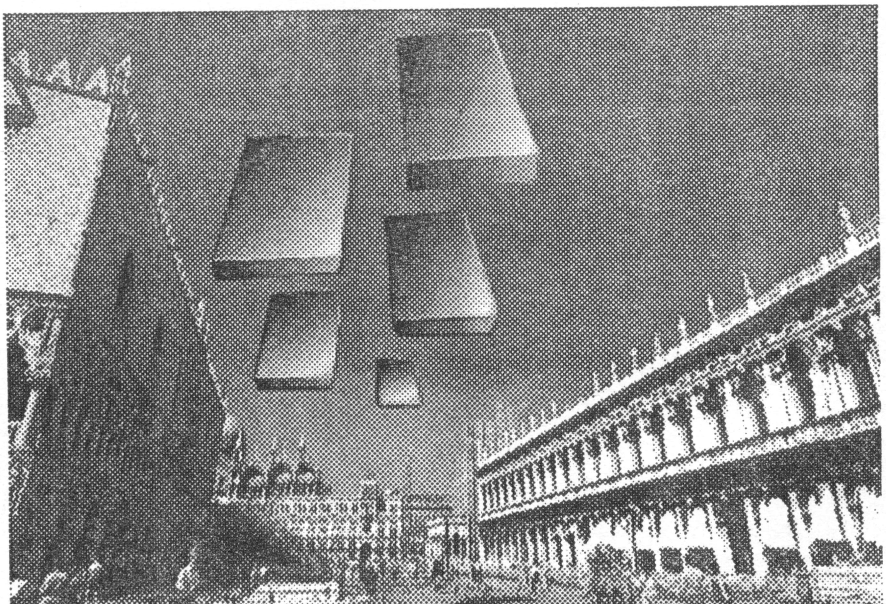
桃　んま!!　ヤリタさんったら完全に信じちゃってる。ご酩酊ね。

隼　いい奴だぜ。まま、おひとつ。

ヤ　お、麦酒か。ゴキュプハー!!　う～ひっく。バキュラー!!　ガメラー!!　ゴキュプハー!!　ひっく。

情報求ム!!

読者のアミーゴのえれー不思議な写真を募集してるのさ。スゲー写真を送ってくれよ。桃栗のアホとこの俺がブッ倒れるほどスゴいのを送ってくれ。じゃあ待ってるぜ。あばよ!!　（隼）


驚異の空飛ぶ巨大石版

渋谷洋一のハイローラー会

しぶやよういち

☆

先日、渋谷の日拓というパチンコ屋で西陣のフィーバーCR機〝花満開〟をプレー。3、7の連チャンでなんと19連チャン。一気に10万円を稼ぎ出した。その前はコンチⅢでスーパーラッシュを引くわ、ラック18パワー全開。

俺は今免停中だ。4月に東名高速道路で、ベンツ300Eの覆面パトカーに捕まった。横浜の手前から厚木まで逃げたのだが「ブッちぎったな」と思ったのが、間違いだった。厚木インター手前でスローダウン、まさに料金所のオヤジに金を払おうとした、瞬間。赤灯が光ったかと思うと、銀色の覆面ベンツから青い服着た交通機動隊員がふたり、猛ダッシュ。ブーッ、シット。不意をつかれて御用だ。向こうははじめ、俺が逃げた張本人だとは、断定できなかった。まあ、200キロで走るバイクのブレブレのナンバーを見極められる奴なんかいないが。しかし用賀からのチケットを見せろといわれ、見せると、交通機動隊員は電卓を取りだしなにやら計算しはじめた。ピッ、ピッ、ピッ。「平均時速150キロ、お前だろ」。

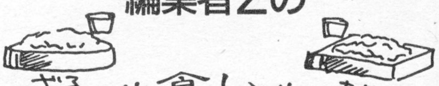
まあ結局、手錠なんかもちらつかされて、罪を認めることになった。覆面ベンツに乗り、どれくらいの速度が出ていたのか知らされる。なにやら紙が3枚あって、そこにある数字は、137キロ、155キロ、199キロ。ああ、我が人生、投了か。このNSRも買って3日目で、まだ金なんか全然払ってもいないのに。買った瞬間、リミッターカット装着&慣らし3メートルで即全開走行。NSRに対して、労りのかけらもない扱いをした天罰なのか。と、あれこれ考えた。

結局、交通機動隊員も俺の海より深い反省の色を読み取ってくれて、すべての違反のキップを切ることはなかった。地獄に仏とはこういうことだろう。

さて、その処分が、この夏真っ只中の素晴らしい時期にやってきやがった。それで、乗らなくてはならなくなってしまったのが、電車だ。これが、超ムカツク。なんでこの俺様が、100万人の馬鹿どもと一緒に寿司詰めにされて、ガタゴトと移動しなきゃならねえのか。馬鹿面ブッこいたオヤジのワキガの匂いに、人生終わったような顔して笑ってる田舎者。イケイケの服着たブスと、世の中の押し着せスーツ着て、すまし顔のリーマン犬野郎。丸顔日本人丸出しの金色長髪勘違いヘビメタ野郎に、アブラギッシュなヒキガエル&ブタの合成人間。カァーッ！ 最悪。まさに〝死ね〟って感じだ。

さて前回の話の続きだが、C1(首都高速道路環状線)に現われるBMW M5改(約2千300万円仕様)があれ以来姿を見せていない。チューンドカーの後ろを走ると、ハイグリップタイヤとチューンナップされたエンジンにより、小石が弾丸のようにバイクのカウルや俺のヘルメットに当たってくる。だが、物凄い吹け上がりを示すあのM5の場合、小石の他に、セミスリックのタイヤの溶けたゴムカスまでがメットのシールドに付着する。ああ、もう一度走って、ブッちぎりてえ。こっちもSSフクシマのパワーアップキットを装着したぜ!! 早く来い!!

編集者Zの現代食い物考



●編集者Z／わりと普通の男性編集者である。
食事だけが人生の楽しみという不毛な毎日。

食は文化。1ヵ月のごぶさたである。私が編集のZである。さて今回の話題は前回に引き続いて和食。蕎麦、ソバの話だ。

私はソバの味にもウルサイつもりである。4年ほど前まで、編集部は青山の骨董通りというところにあった(本誌がこないだ創刊1周年だってのに、それ以前に編集部が？ という議論は不毛)。その近所には、店内にクラシックが流れるK日屋というソバ屋があり、当時の私は2日に一度はそこでメシを食っていた。ようするにお気に入りの1軒だったワケだ。

ところが編集部がそこから3丁目へと引っ越すと、近所のソバ屋の数は飛躍的に増加。都内チェーンのM田屋が4軒、同じくチェーン展開のT寿庵が1軒、そして立ち食いの店が1軒。合計6店舗もあったけど、どこも味はイマイチだったのである。残念。

それからしばらくして、編集部の近所でありながら足を踏み入れたことのなかった路地の奥で、私はついに新しいソバ屋を発見！

そのソバ屋は、路地前の大通りに看板を出しているわけでもなく、その間口も非常に控え目。小さく〝手打ち〟と書かれた戸から中を覗くと、けっして多くはない席に通っぽい客がひとりふたり。これはひょっとしてスゲェ穴場？ 編集者Z、ついにバカうまの店を発見かァ？ 迷わず店に入るとザルを注文。期待に胸をふくらませた私は、間もなく運ばれてきたソバを5、6本つゆに入れると、即座に口に運んだ！

おおっ、この界隈で……いや、日本中で一番マズイかも！

知ってた知ってた？
ザラ紙って再生紙
だったんだよね〜。

桃栗たき子の ひまのすごしかた

最近、食の楽しみってヤツを有意義に味わってるあたし。

「なにもかもマズイと大評判のハワイで食の楽しみを？」

など頭を捻る人もいるかもしれないけど、そりゃあんたのケツがブルーなのよ。ハワイにもウマイものはあんのだ。これホント。そのウマイものというのはズバリ、飲茶なのでした。なんかさぁ、日本で飲茶食べようと思ったら1時間とか2時間並ばされて、しかもひと皿500円やら600円もするんですって？　ケーッ、冗談よしてよサノバビッチでプップクプーだわ、あたしからしてみれば。

ハワイで飲茶食べるとしたら昼どき以外なら並ぶことはないし、腹いっぱい食べてもひとり約千円で済んじゃうから驚き。プリッとした歯触りがたまらんエビシューマイくん、カリッと揚がった皮が香ばしい春巻ちゃん、噛むとジュワッと熱いスープが出てくるギョーザさん、チュルリと吸えばラブリー&ハッピーの杏仁豆腐サマ。これらがひと皿約200～300円なのだ。なんだこの破格の値段は!!　支配人を呼べ支配人を!!　って叫びたくなるくらいだわよ。しかもお味のほうもベリベリグッド。あたしなんかこのおいしさとリーズナブルさに魅せられて、週に一度は飲茶屋に足を運ぶ生活。あと半年もすれば立派な飲茶博士になる予定。

飲茶を気に入ってる理由はもうひとつある。それはすぐに食べられること。あたしは腹が減ると誰彼かまわず当たり散らして自分の母親でさえ蹴っ飛ばすという非常にけしからん奴なんですが、こんな凶暴な腹ペコ人は究極のファストフード、飲茶が吉。意味不明の中国語が飛び交う店内を、中国人のウェイトレスが料理の乗ったワゴンを引いてヘコヘコ歩いてんの。それをチョイチョイと呼び寄せて、

「コレとアレとソレ。ホタテとほうれん草入りのギョーザと、それからチマキもお願いね」

って言うだけで、たちまちテーブルには湯気の立つ豪華絢爛の料理がズラリ。まったくトレビアーンでヨダレだらだら。で、料理を並べ終えたウェイトレスが伝票にハンコを押してくの。ハンコの数が料金になるしくみ。こないだなんかハンコ押し忘れたヘボがいて、すっかり儲けたわ。ときどき無教養なウェイトレスもいて、

「醬油ください。ショーユよショーユ。英語で言うとソイソース」

って言ったらヘラヘラ笑って灰皿を持ってくるってこともあるけれど、そこはまあ笑って許してあげよう。中国人は飲茶を発明したエライ人種なのだから。

しばらくはこの飲茶天国にドップリ浸かって抜け出せない雰囲気のあたし。もちろん日本からの友達が来ると最初に交わす言葉は、

「飲茶食いに行こ。飲茶!!」

あ〜、極楽極楽。

スタパ齋藤の 今月の加速的欲望

ども、こんちは。買い物ばっかしてるスタパです。ここは人類の欲望を考えるコーナーです。

さて、今回は魚釣り。それも道具がけっこう要るルアーフィッシング。つまり疑似餌での魚釣りですな。けっこうおもしろいんスよ、ルアーフィッシング。魚を騙して釣り上げる。人間の知恵が勝つか魚の本能が勝つか。人類対魚類の真剣勝負。イカス。

最近はブラックバスという魚を目当てに釣りに行きますが、あんまり釣れません。どうも情けないもので、僕の場合釣れないと道具のせいにしたりする。「ルアーが悪いのよな。500円のやつだからな。750円のヤツを使えば釣れるのでは」とか浅はかな考えに。高いルアーでも釣れないと、次は「竿が悪い。2千980円だもんな。5千円の竿なら釣れるのでは」とまたもや浅はかモード。さらにリールや糸などに次々と投資。プロ並みの道具が揃ったところで地元のオヤジに「この湖にゃヘラブナしかいねえよアンちゃん」なんてなコトを言われてトホホ。危ねえ危ねえ、もうちょっとで魚群探知機買うとこだった。

魚がいっぱいいる湖でも釣れないことがある。こないだなんか釣れなさ過ぎにカッとなったおニイさんが湖にデカい岩ブン投げて腹いせしてました。チラリと見ると道具は豪華絢爛。わかるわかる、その気持ち。やっぱりその日も釣れなかった僕は、投網で全ブラックバスをとっ捕まえてやろうかと思ったし。

でも、1匹釣れたとたん冷静になるもんで。さっきまで本気で考えてた魚群探知機&投網購入作戦なんか完全に忘れ去り、「やっぱゆったりと釣りを楽しむのはよいなあ」なんて言ってたりする。いったい欲望ってナニ!?　ほーんと不・思・議♥

だからさ〜、なんつーかさ 地球環境にやさしいわけよ

強者通信 LETTERS

いつもお便りをくれる読者のみなさん、ありがとございます。編集部一同、お便りだけが頼りです。なんちて。シャレです。というわけで、今回もバシバシとお便りを紹介してみたいぞ。

いきなり質問です。私はモノクロイラストを描きたいのですが、どーもペンは使いづらいのです。なにかよい画材はないでしょうか。（東京都　三井英智）

ブラザー、そいつはこの隼が答えるぜ。使う紙にもよるんだが、サインペン系のフェルトペンを使うといいんじゃねえかな。これだと温かみのある線が描ける。とりみきサンなんかはサインペン方面の画材を使ってるぜ。それから製図用のペンでロットリングってのがあるんだ。これはキッチリ均一の太さの線が引けるナイスペンで、以前は桜玉吉サンも使ってたっけ。太さの違うロットリングを使い分けるってのが味なやり方さ。

プロの漫画家サンを見ていると、いろんな画材を使い分ける人が多い。それぞれの画材に違った持ち味があるってわけさ。三井が使いづらいっていうGペンだとかカブラペン、丸ペンなんてのもやはり独特の味が出せる。だが、紙に引っ掛かったりインクの量が難しかったりで初心者には使いづらいのさ。そういう場合には使う紙を変えてみるのもいい。イラストならケント紙とか、重めの上質紙を使ってみろよブロー!! いろいろ試してみるのがいちばんなのさ。

（プロのノウハウを通りがかりのガスコン金矢から取材した隼一郎）

はじめまして。創刊号から読ませていただいている者です。18になって初めて投稿とゆーものをするので、もしこれが載ったら感動して次からはバシバシ出すと思います。イラストもいっぱい描きます。（長崎県　藤乃たかね）

載せました～。いっぱい投稿してね～。約束でちゅ～。（期待する漆沢みま）

初めて読ませてもらいましたが、この誌上の読者コーナーは濃い。読者側も編集の返事も。（神奈川県　三好教美）

そーなんだよね。僕ってヒゲ濃いんだよねー。スネ毛もねー。（毛は濃いのにノリが軽い編集者）

みなちゃまの今月の運勢

★9月19日～10月18日

●うるしざわみま
おなじみの学生占い師。本業の勉強より副業の占いのほうが得意。親戚の子供に「テトリス」で負け続けている日々。先日生まれて初めてファンレター（みたいなはがき）をもらって喜びに喜んじゃっている。

1月生まれ
決まりとかを守るのが苦しくなっちゃうときです。マジメにやってもツキがなくて、ちょっと凶です。運が悪い感じなんですけど、時間が経てばすっきりしますから、2週間くらいはがまんしましょう。

2月生まれ
女の子は行儀よく、つつましくしていれば幸福が訪れます。料理とかするともっと吉。女らしくね。そうすればほとんど大吉です。男の子は自己顕示欲とか出さないで、地味に努力するのがいいみたいよ。

3月生まれ
誠実な気持ちが足りないときで、そのままの気持ちだと後で後悔しちゃいます。遠くへ出かけたりするのは吉。自分より偉い人に会うのも吉。長女の人は吉。なにかするなら慎重になることを大切にね。

4月生まれ
すごくいい運勢ですけど、まだ本領発揮じゃない感じです。先輩とかの目上のひとに尽くすとかえって失敗しそう。もう一週間くらいすると実力を発揮できるチャンスがきます。焦らないでちょっとがまん。

5月生まれ
4月生まれの人と似た運勢なんですけど、5月生まれの人は速攻で行動すると大吉です。男の子は超美人の彼女ができるチャンスがありますよ♥ 女の子は積極的に行動することで希望がかなえられます。

6月生まれ
いろんなことがバランスよく整っている状態です。でも、そのいい状態は長続きしなくて、既に崩れ始めているかも。警戒しながら行動して、もののごとのバランスを保つようにすれば現在の吉運が続きます。

7月生まれ
運が開けていく感じ。これから楽しいことがたくさんありそうです。開運で吉です。でも、健康に注意しないと急に病気になったりもしそうです。とくに胸から上は注意してね。体にだけ注意すれば大吉です。

8月生まれ
男女ともオトナの異性にあこがれちゃいます。誠実さがあればその人についていけば吉。誠実な愛が実る感じ、とか書いてて恥ずかしいでちゅ～。でも、素直な気持ちで行動すれば大吉。がんばってね!!

9月生まれ
女の子はだいたい吉。家のなかで料理をしたり、手伝いをしたりするともっと吉です。男女とも、自分から積極的に行動するとヒンシュクを買っちゃいます。なんか、こう、つつましくする感じが吉なの。

10月生まれ
謙遜すると大吉で、実力以上の成果が上げられます。でも謙遜し過ぎはダメです。自然に謙遜するのがいいです。無理に謙遜すると卑屈になって凶です。謙遜しながら大胆不敵なことをするのも吉です。

11月生まれ
憂鬱な雰囲気がもうすぐなくなって元気になれます。でも元気になってテンションを上げ過ぎると嫌われちゃいます。運勢は上向きなので、憂鬱さがなくなっても気楽にしてればラッキーが続く感じです。

12月生まれ
友達のことを忘れて先輩や目上の人に従って行動してしまいそう。急いで行動しないでちょっとだけ止まって考えるのが開運の鍵です。頭のなかがいっぱいになってる感じ。ゆっくり考えるのが吉です。

強者通信

羽

生生さんの漫画はとてもいいです。なんでもいいから連載してください。32ページくらいで。下の対談も斬新でいいです。とてもいいです。全部。羽生生先生頑張ってください。

（埼玉県　白石瑞穂）

ここにも熱烈羽生生ファンが。あの画風と内容は〝濃い〟を通り越しており、儂も好きだ。羽生生の連載はファミ通にてやっておるからまずはそれを見よ。『サルまん』の竹熊健太郎と組んで連載中。

（画風が濃いヤリジュン）

桃

栗さんを修学旅行で見かけました。アラ・モナ・ショッピングセンターって所で買い物をしてました。髪型変えたんですか。

（静岡県　クラフトマン）

あら見ってたのねーん。そこはハワイ最大のマーケット。タワシからヴィトンまでなんでもあるの。あたしはそこでいつも服や弁当を買うわ。髪型は変えてなくてロングのままだよ。それにしても最近の学生、ハワイに修学旅行に来んのね。さすが円高。プップクプー。

（ハワイから直電の桃栗たき子）

学

校のハンドベルを破壊してしまいました。先生に怒鳴られましたが、ハンドベル部の子が喜んでくれたので少し気が楽になりました。

（岐阜県　まりりす）

残念だなスウィートハート!! ハンドベル部のあんこは現在イングランドで修行中さ。だから日本中のハンドベル壊したってコメントできねえのさ。それにしてもイングランドまで行ってなに……お、郵便が届いたぜ。あんこからだ。「イギリスハハナガイパイデス」と書いてある。まあそういうこった。これがコメントがわりさ。

（最近旅に出ていない隼）

あ

んこ様!! クッキーが余ってるんなら俺にくれ!! あんこさんのクッキーがあれば3カ月食いつなげる!! 頼むから俺にくれ!! それから桃栗さん。食べすぎには注意してください。また太ります。さよなら。

（栃木県　沼田純）

だからあんこも桃栗も日本にゃいねえんだっつーの。まったくいいかげんに……お、郵便だぜ。あんこからだ。「キノウタベタチキンパイトヨーグルトハオイシカタデストテモ」と書いてある。イングランドまで行って食い物のことばっかり……お、電報だ。桃栗からだ。「ドウセ『マタ』フトリマスヨーダ。プップクプー。オシリペンペン。ウップーン」と打ってある。どいつもこいつもふざけやがって。まあそういうこった。これがコメントがわりってわけなのさ。じゃあなアディオス!!

（旅に出る金がない隼）

元祖 今月のナマモノ おこぼれ通信
別名没者復活通信

みまでーす。今号からポンチ絵のコーナーが大きくなって、たくさんのイラストが採用されてます。って。編集部の人は喜んでました。投稿の量が増えてきたからなんだでもこのコーナーは相変わらず3点でーす。それではさっそく今月も復活させてみますね。

まずは山口県の○塚京子さんのイラストからです。なんか明るくて楽しい感じですよね。見てると元気になってくる感じがしたので元気賞にしました。すごい上手だから、ほんとはもっと大きく載せたかったんですけど、誌面の都合で小さく載せてすみませーん。また送ってくださいね。

次は埼玉県の佐村井明日羅さんのイラスト。女の子の背景に心霊写真とUFOとネッシーが映っているイラストです。なんか、『古今東西衝撃写真』みたいでおもしろいの。というわけで衝撃賞にしてみました。桜玉吉先生の『しあわせのかたち④』の単行本の表紙もこんな感じでおもしろかったなー。本物の怖い写真とかも送ってくださいね。お願いしまーす。

最後は大阪府の早乙女夏樹さんのイラストです。イラストの横に「よーじ用ぬりえ風プリンセス仕上げ」って書いてあります。なんかすごい古風な感じですね。はがきをコピーして塗ってみたらすごい絵になっちゃた。私はぬり絵のセンスがありまちぇ～ん。ダメでちゅ～。ごめんなさい。というわけでぬり絵賞にしました。またぬり絵送ってくださいね。

ではまた来月。さよならー。

元気賞

●山口県　○塚京子

衝撃賞

●埼玉県　佐村井明日羅

ぬり絵賞

●大阪府　早乙女夏樹

あて先はこちら

強者通信では、読者のみなさんのおたよりを募集してます。いわゆる募集中ってやつです。

- 隼一郎の平成ポンチ絵診察室
- ヤリジュンのあめりかないず
- 隼一郎と桃栗たき子の古今東西衝撃写真
- 編集者Zの現代食い物考
- 渋谷洋一のハイローラー会
- 桃栗たき子の暇の過ごし方
- スタパ齋藤の加速的欲望
- 今月の読者マンガ（4コママンガなど）
- 元祖おこぼれ通信
- 強者通信LETTERS

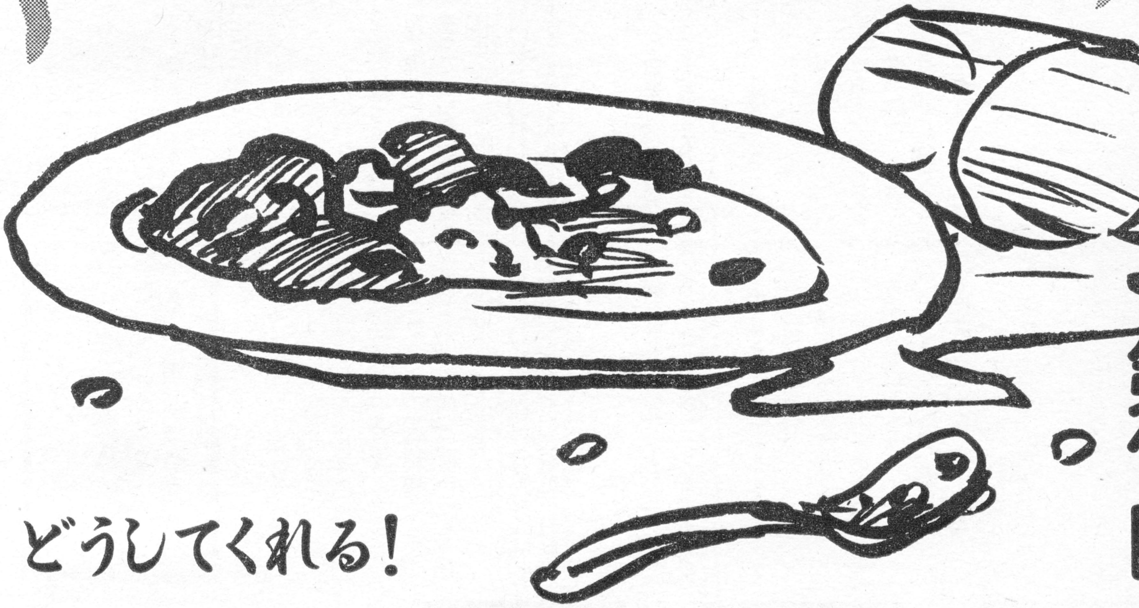
など各コーナーへおたより・イラスト・マンガ・写真などなんでもお寄せください。採用の際は記念品を送らせていただきます。粗品ですが。その他ご意見、ご感想などなんでもいいからドッカンドッカン送ってね。待ってます。

あて先

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー
月刊アスキーコミック
強者通信○○○○係

SENSHA YOSHIDA
BON NEW BON
吉田戦車のニューボンボン

カレーを巡る悲劇！

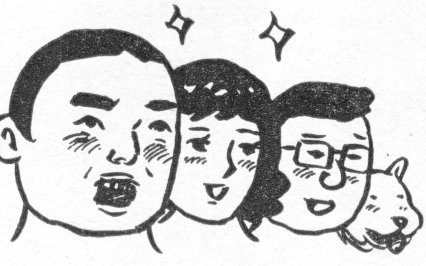


第10回

どうしてくれる！

①さあ行こう

おれはキャンプが好きだ。毎日大東京のせまい仕事場にとじこもっていると、無性にキャンプ行為をしたくてたまらなくなる。たまらなくなったのでメンバーを募ると、近所の友達犬をふくめて13人もの人が集まった。皆、キャンプへの期待で顔をテラテラ輝かせている。おれはほがらかに「目的地は山梨県だ。さあ行こう」と言った。



テラテラと！

キャンプの楽しみといえば、
1、飯やおかずを作って食う。
2、酒をのんで騒ぐ。あるいはしみじみする。
3、たき火をみつめてニヤニヤする。あるいはぼーっとする。
の3つである。

今回おれは鶏の丸埋め焼きと鮎の炊きこみごはんなどを作り、いずれも皆にうまがられた。友達犬も器用に包丁をつかい、カボチャとベーコンのかさね焼きやガンモ汁を作った。夜、ランタンのあかりの中では、犬の毛が入ろうが鍋底がこげようが、多少のことは誰も気にしない。

鶏の丸埋め！

②テントをおす

先にあげたキャンプの3つの楽しみのほかに、おれには実はもうひとつの密かな楽しみがある。これほどアウトドア人口が増えた今でも、これを楽しんでるやつはひとりもいまい。

それは、テントをおす、という楽しみである。

真夜中、すべての人が寝静まったあとにむっくりと身を起こし、忍び足でバンガローを出る。昼間数えておいたテントの数は23。そのすべてを、これからてのひらでおしに行くのだ。

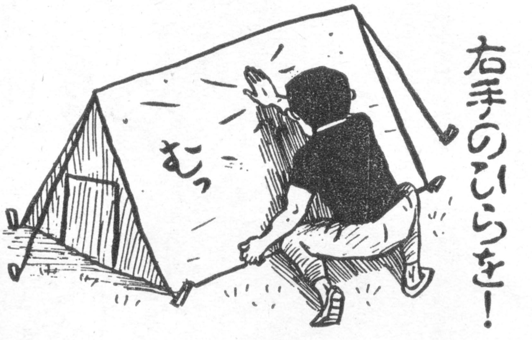
徐々に闇に目が慣れ、テントの

ひとつひとつが目に入ってきた。おれがこの楽しみを知ったのは3年前の春、奥多摩でのことだった。酔い痴れて夜中に小便に起き、ふと目に入った他人のテントをなぜかさわってみたくなり、クスクス笑いながらおしたらものすごくおもしろかった。それ以来やみつきになってしまった。

山梨の濃い夜の闇の中を、中腰で音をたてずに移動していく。テントサイトのはじに設営された登山者のものらしい古めかしい三角テントにまずねらいをつけた。

テントの中の気配をうかがい中の人が寝ていることを確認する。軽いいびきが聞こえる。どうやら熟睡しているようだ。

右手のひらを、ゆっくりとしかも大胆にテントにおしつけ、むっ、とおす。夜露に濡れたビニール地の弾力が心地よい。テント全体が軽くゆれる。中の人は何も知らずに眠っている。



胸の中がすばらしい爽快感で満たされた。たまっていたストレスが一気に抜け、全細胞が活性化したような気がした。大笑いしながらやみくもに走りだしたくなるのをぐっとこらえ、動揺をしずめて次の獲物に移っていく。

2時間ばかりかけて23のテントすべてをおし終える。ねつかれない2、3人の人がテントの中でびくっとしていたが、おきだしてはこなかった。

以前、こわもてのおとっつあんが「だあーれだあー!」とどなりつつすばやくテントから出て、大声をあげながら追ってきたことがあった。管理人やほかのテントも起きだして、あやうく警察を呼ばれそうな大騒ぎになった。中の人がトイレに行っているのを知らずにおしていて、帰ってきた人にえり首をつかまれ、ボコボコにされたこともあった。

テントおしは言うまでもなく非常識極まりない行為だ。この一文を読んでテントおしを志す人がもしいたら、殴られることを覚悟しておくこと、自分が悪いのだから決して反抗せず、ただひたすらあやまることを、心にたたきこんでおいていただきたい。

あと燃えないゴミ、燃えるゴミを問わず、すべてのゴミを持ち帰ること、合成洗剤を使わずに、分解しやすいせっけん系の洗剤を使うことも守ってほしい。

非常識なテントおし男が何を言うかと読者のみなさんは思われるかもしれないが、おれも30歳になったことだし、これくらいのことは言わせてほしいものである。

③きたねえ

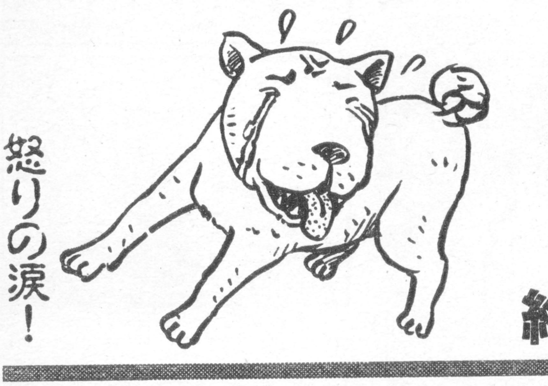
キャンプから帰り仕事をしていると、友達犬が怒りの涙をうかべて駆けこんできた。どうしたんだ。

『ウルトラムーニーという紙おむつの「やわらかうんちくん、はみだしてないかなー」というCMは、ほんとどうにかならんか。

きたねえんだよ!

「下痢気味の糞、はみだしてないか」と言ってるのと同じじゃないか。めし時じゃない時間にカレー食いながらテレビをみてる人間や犬だって世の中にはたくさんいる。私と私の主人の食いかけのカレーをどうしてくれるんだ!』

お前の気持ちはよくわかるが、本当は犬はカレー食っちゃだめなんだぞ、玉ネギにあたるから。と、まぜっかえそうとしたが、犬があまりに真剣な目をしていたのでやめた。



終

魅惑の窓

戦車さんはバイクに乗れない。遠くに置いてるから。かわいそうね。

7月の、数少ない真夏日、新宿にほど近い某牛タン屋さんでのこと。

——うひゃひゃひゃ! それで、ボンボンのアレなんっすけどね。

吉田　うひゃひゃひゃ! そうだねえ、アレだ、あの楽器をやってみたいと思ってるんだ、リコーダー。

——それは俗に言うたて笛……。

吉田　そうそう! いや、実は買いに行ったんだよね。

——え! 買ったの?

吉田　いや、買いには行ったんだけど、どこにも売ってなかったんだ。

——あんた探し回ったの?

吉田　うむ。新宿の思い付くところは大体回ったけど、ないもんだねえ。

——(ちょっと唖然)でも、いいっすね、たて笛! あたしも参加しますよ、たて笛バンド!!

吉田　笛が手に入らないんぢゃあね。

——あ! ランドセルも必要です!!

吉田　どこかで売ってるんだろうが。

——大人用のランドセルですか?

そのときであった。カウンターの隣の席の男性が声をかけてきたのだ!

男性　あの、ここで売ってますよ。

吉田　えぇ!?

——ランドセルを!?

笑う連れの女性。

女性　この人はリコーダーの先生なんですよ。

なんと! 飲み屋でプロのたて笛奏者の隣に座ってたとは! 以下次号。

探ってみたりするコーナー

高飛車帝国

毎月奇想天外なコンセプトでお届けしているこのコーナー、やっぱり今月も姫にスポットを当ててドーンとやってます。お嬢ちゃんからお父さんまで、寄ってらっしゃい見てらっしゃい!!

多くの国家のなかでも、高飛車帝国は類希なる富を誇る強大な国家である。すなわち、死んだはずだよお富さんであり、合っているのはたったの一文字の大間違い。先月に引き続きまた間違ってしまうたな。まあよい。許せ。

さて、この高飛車帝国の財力は世界の技術をひとつところに集めるに十分である。すなわちリッチエンパイア。そのためNASAをも凌ぐ超究めつけのハイパーなテクノロジーが帝国に結集しておるのだ。そしてそのテクノロジーは平和と夢と愛と勇気などのために使われるハズであったが、実情は少々違っておる。すなわちここでも困った姫様で大騒動。

あるとき姫様が突然、こんなことをおっしゃる。「これ皆の者。一致団結して、なんでも空中に浮かせる機械をお作り!! その機械で皆に幸福をもたらす。お金に糸目はつけない。すぐに開発おし。さ、早く!! とっととね」。そして反重力装置の開発が始まった。科学者からエンジニア、ゲーマー、プー太郎に至るまで、全精力を傾けて開発が行なわれた。そして2年後、驚異の無重力発生装置、ウキウキγ3000GTXターボが遂に完成したのだ。

そこまではよいのだが、姫様はその装置をいちばんセクシーダイナマイツなお女中に装着し、スピニ

ある国家の権力とその実体を
水玉の神聖

描く人／水玉螢之丞	語る人／語り部
アスキーの各種定期刊行誌をはじめ各種一般誌などで幅広い活動をするイラストレーター。ビッグマイナーを目指す作家だ。	ファミコン通信のゲーム帝国のガイド役でおなじみの、謎の人物。今回も特別ゲストとして呼ばれて飛び出てジャ（以下略）。

ングバードキックをさせる始末。姫様は「見るがいい!! やっぱり本物の春麗は迫力が違うわ。これで帝国の『ストII』マニアも幸福絶頂よ」などとお気楽なご様子。確かにムチムチで究極のコスプレとなり一部の者は喜んだが、そのため帝国は大赤字に。その後も、『ゼビウス』のバキュラよろしく先祖の巨大墓石を宙に浮かべたりと、姫様の悪乗りは続いた。いつぞやはウキウキγ3000GTXターボを無断で持ち出し自らお浮きになると「怪獣をお出し!! あとバズーカ砲も!! 本物の『スペースハリアー』をやるんだから」と。執事は狼狽し、乳母は泣き出し、総統は寝込んでしまわれた。周囲の者の混乱を見、さすがの姫様もこれで諦めたかと思いきや、「じゃあいいわ。『アタックアニマル学園』で我慢するし」と懲りないご様子であった。

ああ、なんたるテクノロジーの無駄使いよ。ハイテクも姫様にかかってはお遊びの道具に過ぎぬ。最近の姫様は本格コスプレに熱中されておる。見よ!! バイオテクノロジー使用のリアル『獣王記』を!! 聞け!! 重さ500トンの巨石を用いた巨大『上海II』の音を!! もはや誰も姫様を止められぬ。あとは姫様がお飽きになるのを祈るばかりである。ああ、高飛車帝国の未来はいずこへ……。

のんきな父さん

桜 玉吉

NO.18974246回
わーい
柿だぁ
父さんはこの家に用事があるので柿でもくってここで待ってろ。
はーい
～♪
カキとるな
ぎく

No. 189742470

No. 189742480

第4回 求む！ フレッシュ・パワー!!

アスキーコミック大賞

大募集!!

マンガ・原作・4コマ　プロアマ問わず

賞金

大　賞	50万円
準入選	30万円
佳　作	5万円

プロの作家をめざしている諸君！　第3回の締切が目前に迫ってきたぞ。さあ力作をガシガシ送ってきてくれ。なお、住所が変わったので、投稿・持ち込みの際は要注意ね！

応募のきまり

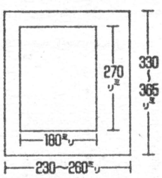
【応募資格】
制限は一切ありません。

【作品内容】
中学生以上を対象とし、貴方の個性を生かした表現で、想像力あふれる作品を募集します。未発表（商業誌に掲載されたことのないもの）のオリジナル作品であればジャンル、形式は問いません。

【原稿枚数】
①ストーリーマンガは27～32ページ。
②ショートコミックは16ページ以内。
③4コママンガは10本以上。
④原作はシナリオ形式で400字詰め原稿用紙20～30枚以内。

【マンガ原稿寸法】
タテ27センチ、ヨコ18センチ（左図参照）。

【描き方】
B4サイズの画用紙かケント紙に黒インク、または墨汁で描いてください（うす墨不可、ふきだしの中のセリフは鉛筆書き）。



【注意事項】
原稿の最終ページの裏に、
①住所、氏名、年齢、職業、電話番号（連絡先でも可）、略歴を記入。
②商業誌に作品が掲載されたことのある人は、その誌名、タイトル、発表年月日（できれば号数も）を記入してください。
応募原稿は原則として返却しません。返却希望の方は切手を貼った封筒を必ず同封のこと。

【あて先】
〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル　㈱アスキー月刊アスキーコミック「第3回コミック大賞係」（封筒に「応募原稿在中」と朱書のこと）

【締切】
'93年9月末日（当日消印有効）。この日を過ぎた作品は、自動的に第4回送りとします。

【選考】
宮野洋美アスキーコミック編集長を選考委員長とするアスキーコミック編集部で選考。

【結果発表】
'93年アスキーコミック12月号誌上予定（'93年11月19日発売予定）。

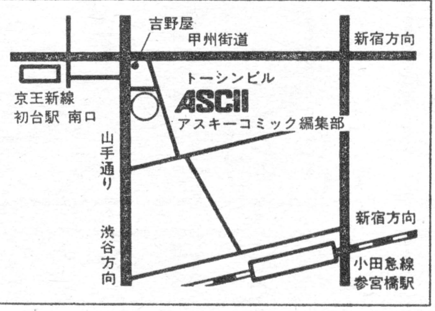
●　●

入賞した作品の著作権そのほか一切の権利は、㈱アスキーに帰属します。

持ち込み大歓迎!!

毎週水曜日の午後2～5時の間であれば、「アスキーコミック大賞」応募作の、編集部への直接持ち込みも大歓迎!!　必ず事前に電話で予約をとってから来社してください。

■編集部直通■
☎03-5351-8155



迷える子羊を入選に導く 今月の大助言

このコーナーではみんなの応募作に僭越ながらアドバイスをさせてもらうぞ。また、質問なんかがあったら上のあて先まで送ってね。

アスキーコミックの読者の大半はファンタジーやRPGのファンだと思う。ファンタジーやRPGの世界に関する知識は誰にも負けないぜ、と自負する人も多いんじゃないかな？　でもそれ以外の、生活を取り囲むさまざまな情報について、キミは無頓着になっていないだろうか。

一読者としての立場だけを考えた場合、それでも問題はない。しかしプロのマンガ家としては、それではとても通用しない。

ファンタジーのマンガを描くには、その知識が必要なことはもちろんだけれど、プロは、不特定多数の読者を対象としている以上、実際に生活をしている人々が関わっている社会の情勢とか流行などを、作品に昇華させる能力を持ち合わせていなければならないのだ。

プロをめざすのなら「興味がない」のひと言で片づけてしまわず、あらゆるメディアに対してアンテナを張って情報を吸収し、いろいろなことに興味を持てるような生活をするように心がけよう。

羽生生純の強者劇場

■彼がホの字のQ組のアノ娘には、地球的規模の秘密があった!! ンで!?

月刊
アスキーコミック
11月号
しましま曜日
【竹本泉】
百変化のゆかりちゃん
次号は何になりきる？
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君
①〜③
【荒井清和】
ばぼーんでびろーんなギャグ満載の4コマ!!
好評発売中
520円

月刊
アスキーコミック
11月号
ダンジョン退屈男
【渡辺電機(株)】
ごくつぶし浪人、ミフネのダンジョン絵巻！
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
HINAKO!!!
【山本貴嗣】
ヒナコのアクションが冴えるマカロニSF!!
好評発売中
580円

アスキーコミック

月刊
アスキーコミック
11月号
がらくた屋まん太
【能田達規】
我楽太屋店主、まん太を襲う珍事件の数々！
10月19日発売

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『強者劇場』係

■そうだ直中！ ソレが地球の痛みと知れ!!

強者劇場⑧『オミットさん』完
強者劇場⑨にご期待ください！

連載再開!!
なにとぞ わが城に御滞在を ボーマン殿
是非とも わたしのもてなしを 受けて いただきたい
それが 賢明と 言うものです
あなたの 残り少ない寿命を 縮めることは わたしの本意では ありませんから
なるほど……
年寄りに 回りくどい言い方は 不要じゃ
はっきり 言われては どうかな?
暇乞いは ならぬ――
逃げようとすれば 命はないと!

☆お待たせいたしました。ついに連載再開です。☆
ブロック辺境伯との会見に赴いたボーマンを
助けるため、祐といつみたちはガラキアへ……
アスキーコミックス『遥かなる異郷ガーディアン』①～②
各定価580円（税込）
好評発売中!!
第2部
第12章
魔城
市川みなみ

連載再開!!
遥かなる異郷
ガーディアン

4

前号までのあらすじ

普通の高校生・祐といつみの夏のアルバイトは、異世界で勇者として魔王を倒すこと。タイムスリップした祐たちは勇者レイソム2世と出会い〝アルナーの指輪〟を授けられた。そのころボーマンは暗黒卿と会見するが……。

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①~②
【市川みなみ】
夏休みのアルバイトは異世界で勇者になる!?
好評発売中
580円

あの数からすると総勢およそ2千てとこか……
やつらも城の方に向かってるらしい
一度雲の上に出て先を急ぎましょう
見られてないかな？
これだけ後方に離れてりゃ気がつかねえとは思うが……
あんな数じゃ手に負えないしね
用心に越したことはないか……
上昇！
これが例の勇者……？
間違いないのねアプル？

変わった勇者なのねえ
あんなおかしなものに乗ってくるなんて
困ったわ伯爵様は来客中でお忙しいし……
また邪魔をして文句を言われるのもつまらないわね
ここはわたしたちでなんとかしなくちゃ
ロバートなら適役だわ
ロバート！お客様よ!!
あらあらそんなにおなかが空いてるの？
ちょうど良かったわ

それじゃごはんにしましょうね
ジムやマイクには絶対内緒よ
おまえはわたしのお気に入りだから
とびきりおいしいごはんをあげるわ
——勇者なんて滅多にないごちそうですものね

ゴロゴロゴロゴロ
ゴロ
ゴロ
城だ！
竜の鉤爪か
あれが……
どーやって
中に入る？
とりあえず
近いとこに
着陸しよう！
もう
簡単には
入れないと
思うけど……
大丈夫！
いざとなったら
NHKの集金人に
なりすます！
あのね
何か城から……
あるいは
新聞の勧誘員か
いかがわしー
商品の
訪問販売員と
ゆー手も……
何言ってんだ
こいつ？
ほっときゃ
いーから
大変です！

翼竜が来ます!
……ありゃでけーな
そーいんせんとーよーい!!
もてなしとやらを受ける前に……
すまぬが年寄りの好奇心を満足させてもらいたいのじゃが
構いませんよボーマン殿
どうぞなんなりと

ではあらためてガラキアの領主にして魔王の信任厚きブロック卿にお尋ねする
それを聞いてどうなさるのです
ここから出られない以上自衛策を講じる手立てにはなりませんよ
ひとつ試してみるとしよう──
残念ながらその質問にはお答えできませんね
東への侵攻はいかなる目的で計画されたものか
──さ・あ・話・す・が・よ・い・
わ・し・は・お・ぬ・し・の・敵・で・は・な・い・ぞ・
……？
そうだ敵ではない
味方──いやそれ以上の……
目的は…そう
われらの王をお迎えするための地ならしです
無二の盟友最も信頼するに足る者だ！

地ならし……？
星辰再び暗黒の座に入るとき これすなわち われらの王の まったき復活を告げる 大いなるとき――
それまでにすべての都は 余すところなく ガラキアの版図となり 偉大なる王の前に ひれ伏すのです
して それからは どうなる？
世界が 魔王の手に落ちた その後は？
人の世の つまらぬ悩みや 迷いなど入り込む 余地のない
魔力のみが すべてを支配する より完璧な 至高の時代が！
知れたこと…… 今よりも遥かに 安定した時代が 到来するのです
おぬしの望む 世界とは そんなものかの
誰もが この世ならざる者に 支配され 生きる自由も喜びも 何ひとつ持てぬ 世界が？

12

いかにも
わたしはそう
信じていますよ
まこと・・・
そうかな？
ならば
見せてもらおう
おぬしの心の内を・・
〝なんだ この
エルフのガキは？〟
〝まだ生き残りが
いやがったか〟
〝返せ！
父上と母上を!!〟
〝みんなを返せ!!〟
ほう……
……その
優秀なる
成績を讃え
当学院は
汝に名誉ある——
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
〝学院特待生
おめでとう
ブロック！〟
〝君はぼくたち
同期生の誇りだよ〟
〝いや……
運が良かっただけさ〟

〝愚かな人間ども！〟
〝今のうちにせいぜい浮かれておくがいい〟
〝優しい子ね……〟
〝あなたならきっと人間とだっていいお友だちに――〟
〝子供に妙なことを吹き込んでは――〟
〝いいえ この子ならきっとわかってくれますわ〟
母上――
〝わたしの願いはね ブロック――〟
もし こやつが完全に魔王の傀儡になり果てていないのであれば――
……

14

この詮索好きの老いぼれが！悪ふざけにも度が過ぎるわ!!
今の途方もない邪悪な波動は……
むうっ！
……わたしに何かまじないをかけましたね ボーマン殿
やつの意識はなかば目覚めておると言うのか？
わたしとしたことが不覚の極み……
一体どんな術をかけたのです？
害になるようなことは何もしておらぬ
やはりあなたは危険な方だ ボーマン殿
放っておけば必ずや わが君の脅威になるでしょう

それで？
わしをこの場で片づけるとでも？
とんでもない
ボーマン殿にはこちらの最も有効な切り札になっていただきます！
！
あなたが捕われの身と知ればギルドも迂闊には動けぬはず
これでわれらの勝利は決まったも同然!!

これはたいそう荒っぽいもてなしじゃの
礼を欠いているのは十分承知の上です
……わしを閉じ込めておくにはいささか心もとない仕掛けに見えるが？
その雷檻から脱出することはたとえあなたでもできますまい
破壊を試みても不幸な結果を招くだけです
やれやれ
文字の通り籠の鳥じゃわい
時が来ればあなたもわが君の僕として——
その魔法の腕を十分に発揮されるようになるでしょう
何があろうとわしの答えは同じ……
それだけは死んでも願い下げじゃ！

命中！
棘が刺さったぐらいしか効いてねえ！
弩でもなけりゃ無理だぜ！
それじゃここは一発……！
グギィッ

伏せろっ！
怒らせちゃっただけみたい
出迎えとしちゃこれぐらい歯ごたえがなくちゃ！
気をつけて！
翼竜といっても竜と同じくらい危険です！
よお〜〜し 2ターン目は俺が……
わーーっ！

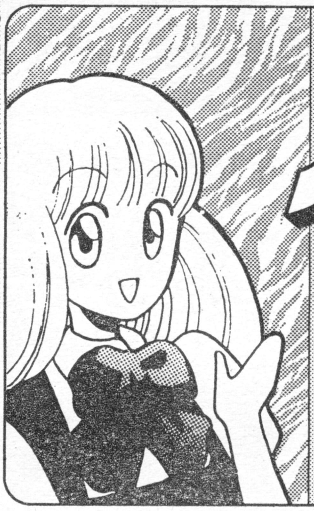
20

わあ！
あれ──っ！
いい気になるんじゃないわよこの──!!
いてっ！

ズル……
ロバート！
なんてひどい人たち！
ごはんのくせに生意気だわ!!
いって〜〜〜
お怪我は？
平気だよ
それより またあんなのが来たら──
どーする？思い切ってこのまま……
冗談だろ
第2波が来ないうちに……
それしかないよ
城に強行突入！
ゴゴゴ

■出たっ!! 祐の行きあたりばったり攻撃!? これでボーマンを救えるの？

『遥かなる異郷 ガーディアン』 第12回 完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!



ガーディアンプレス
GUARDIAN PRESS

◆Sprite Press社 10月号◆

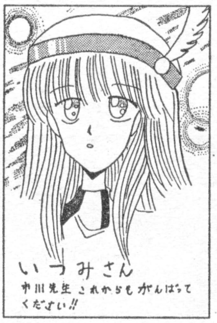
今月のイラスト

今回はバラエティー豊かで味のある作品ばっかだ。アルフリードの点描や、エレインのキャラもよく描けてるよね。

神奈川県 るんるんかーる

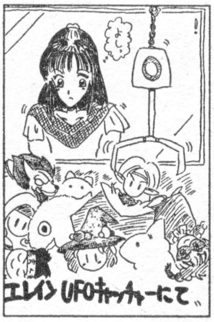
埼玉県 デューク

京都市 橋本清亮



山梨県 ラブルーザ

長崎県 藤乃たかね



休載はやだー。でもコミックスも出して欲しい。市川先生頑張ってくださいよー。

(東京都 高橋祐人)

皆様お待たせいたしました。やっと連載再開しました。いかがでしたか? コミックスの②巻も発売になり、これからの『ガーディアン』は、展開にますます目が離せないぞ!! ではお便りの紹介だ。

◆ ◆

RPGコミックの頃からのファンです! 祐たちも変わったけど、ブロック卿が一番変わりましたね。

(長崎県 藤乃たかね)

今度、②巻のために書き下ろした原稿と前のを比べて、市川先生も〇〇って(内緒だよ。想像してね)叫んでましたっけ。

いつみさんや祐の学校生活など、みんなのほかの面も(ルーザさんのその後とかね)見たいですね。

(北海道 星野尭之)

こういう願いは、みなさんからのハガキで市川先生に通じるぞ。

『ガーディアン』は、友だちの間でも評判がいいんですけど、なかなか本屋さんに置いてないんです。夏休みには、みんなであちこちの本屋巡りをする予定でいます。

(高知県 宗我智哉)

アスキーコミックに載っている取り寄せ方法を使えば、あちこち行かなくても『ガーディアン』がキミの手に入ります。簡単ですから、利用してみてください。

皆様からのお便り、イラストを待ってます!!

《お便りのあて先が変わりました》

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル ㈱アスキー
月刊アスキーコミック『ガーディアン・プレス』係まで。

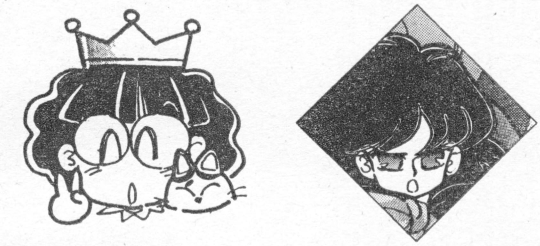
発売中

『遥かなる異郷ガーディアン②』
市川みなみ
アスキーコミックス
定価580円(税込)

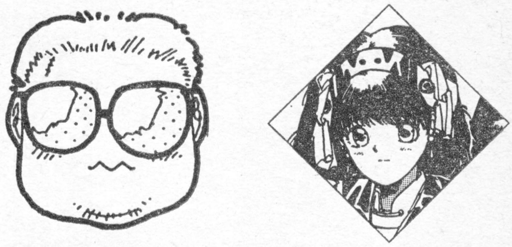
高校生が勇者!!
好評発売中
これが勇者!?
笑いと感動の冒険ファンタジー
遥かなる異郷
ガーディアン
①②
市川みなみ
アスキーコミックス
定価　各580円（税込）

アシスタント大募集!!

アスキーコミックで活躍中の先生方がアシスタントを募集しています。
将来、プロの漫画家になりたいと思っている人。
プロの漫画家のもとで、勉強してみませんか？

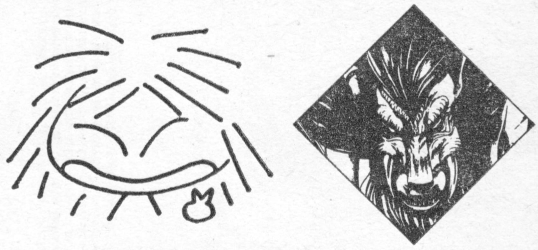


九月姫先生
東京都練馬区内に通勤可能な方

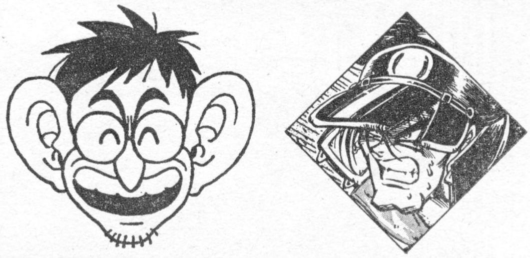


MEIMU先生
埼玉県八潮市内に通勤可能な方

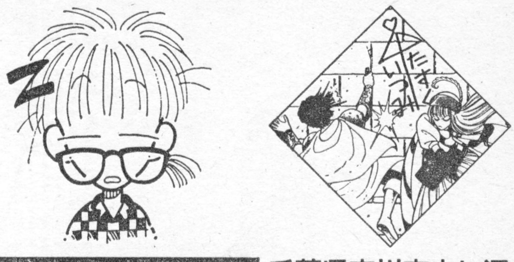
こやま基夫先生
東京都武蔵野市内に通勤可能な男性の方



御祇島千明先生
東京都八王子市内に通勤可能な男性の方



加藤礼次朗先生
東京都杉並区内に通勤可能な方



市川みなみ先生
千葉県市川市内に通勤可能な男性の方

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル　㈱アスキー
月刊アスキーコミック
アシスタント募集係

やる気のある方は、建物、自然物の風景、人物のカットと履歴書。及び、自己PR文を編集部『アシスタント募集』係まで送ってください。（アシスタントを希望する漫画家さんがいる場合は履歴書に『○○先生』希望と記入してください）採用の方のみ、追って連絡を差し上げます。原稿返却希望の方は、返信用封筒と切手を同封してください。

私と戦うだと!? 鞄でメスを弾き落とせたくらいで思い上がるな 明日奈ッ!!
姉さんは自分のことしか考えていない!! なぜ私が今まで反撃しなかったか!?
私の想いを知るべきよ!!
いきなり最高潮!!!
戦え!
筋肉番長
第5話 決闘決着!? 神よナースのために泣け!!の巻(後編)
ゆとりのない男
加藤礼次朗
PRESENTS

知ったことか
死ねえっ!!!
強力な酸よ!!
姉さんのメスくらい
一瞬で溶かすことができる……
うっ…!!?
おのれエエ…
ならこれはどうだ――っ!!?
ついにナース姉妹直接対決!
戦いの火ぶたが切って落とされた!!

2

ホーミング=シュート
みだれ射ち!!!
八方から襲う無数のメスから逃れる術はない!!
勝った…私の勝ちだ明日奈――っ!!!

ハア!!
フ…狂ったか⁉
たった2本の注射器で
何ができると……
ム!!?
クイ
クイ
クイ!
な…!!?
何イイッ!!?
シュアアア…

グイイ
キュルキュル
パシッ
パシッ
糸……!?
か……髪の毛か……!!
髪を使って自在に注射器を遠隔操作できるのか!?
今度はこっちから行くわよォ!!!
うっ……

ちいっ!!
つ…通用しない!!?
私のメスが……!!!
長年かけて磨きあげた私の技が……!!
私は日本へは帰らなかった…誰も待つ者のいない日本へ帰ってもしかたないと…目的もなくヨーロッパ中をさまよい歩いた…
しかし5年後明日奈(当時5歳)が天才少女薬学師として学会の注目を浴びたとき…私の路は決まった!!
NEWS
KORIWA BIKURI!!
明日奈を倒す!!私から"母さん"を奪った明日奈を……!!

それから10年…
明日奈を倒す技を極めるため 世界中の格闘家たちと渡り合い
日本へ帰ってさらに5年の特訓を積み現在のメスさばきを身につけたのだ!!
その私の努力が…
すべて無駄だったというのか!?
明日奈のほうが一枚も二枚もさらに上手だったと…!?
そんなことがあってたまるか!!!
てぇ〜〜〜っ
なるほど……
つまりあなたの悩みはこういうことね……
どうしても敵に勝つことができない!! どうすればいいのか!?
そういうときはなぜ敵が自分より強いのか…!? 敵と自分との違いを考えてみることね

敵と自分との
違い・・・・・・!!?
奴と俺との
違い・・・・・・
力・技・知力では
奴のほうが上だ!!
あと違う点は・・・
俺はひとりで・・・
奴は3人でひとり
・・・・・・んんっ!?
ハッ!!
そ・・・そうか・・・
わかった
ゼェーーッ
これなら
勝てる・・・
お・・・
親分!!?

うおっしゃあああ
親分――っ!!!
い…いったい
どうしちゃったんだ
急に…!?
よかったわ
迷いが解けたのよ!
心の迷いは結局本人でなければ解くことはできない…私の言葉がいいヒントになってくれたようね!
それより早く明日奈姉さまを捜さないと…!!!
あんた方…
姉さんの知り合い!!?
ゴゴゴ!!
え~~い 筋肉め!! め!! め!!
どこへ行きやがった… がった… がった…
!!
うおおおおっ!!!
ザ!!

へっへっ
へっ……
ハハ…自分から出てくるとはな!!
とはな!! とはな!!
おかげで捜す手間がはぶけたわい!!
わい!! わい!!
ニヤ
これから殺されるというのに妙な余裕だな!?
だな!? だな!?
まアいい 笑って死んでゆくのも一興だ!!
興だ!! 興だ!!
今度こそ番長金ボタンを頂くぞ!!
くぞ!! くぞ!!

へっへっへっ……てめェら…
そんなにこのボタンが欲しいか!?
何!? 何!? 何!?
欲っしいか欲しいか〜っ!?
欲っしい欲しい〜っ!! 〜っ!! 〜っ!!
そんなに欲しけりゃ…
!!
くれてやるゼェ〜〜っ!!!

番長金ボタ〜〜〜ンッ!!!
!!!
!!!
番長金ボタン!!!
番長金ボタン!!!
俺様のモノだワ〜〜〜ン!!!
うわあっ!!!
ワオ〜〜〜ン!!

やったあ〜〜!!金ボタンを手に入れた…これで俺様が…
日本一の総番長だワ〜〜〜ン!!
ハァハァハァ
ワ…!!?

あ…!!

引っかかりよったなァ~!? 今投げたのは第2ボタンじゃ!!
ココ
サタンのボタンは第1ボタン…ちゃんとここにあるワァ!!!
しまったあああっ!!!
わっはっはっはっは…!!!

てめェらと俺の違い…それは"三身一体のチームワーク"!!!
そいつさえ崩しちまえばァ〜〜〜…
え…え〜〜い ふたりだけでもなんとか合体するんだズノー!!
オ…オーケー レッグ!!
あっしたちの力と知恵を合わせればァ〜〜っ…

16

番長ジャーンプ!!!
ゲホゲホ
!!
うおおおっ!!!
来いっ!!
貴様なんかにゃ負け…
ま…
ま…
負ける…
親分──っ!!!

やったあ〜〜っ!!!
20
やったあ 親分…トリプル番長をやっつけた!!!
一休!!
ガスが晴れてきた…ナースを捜せ!!
合点だ!!
う…!!!

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
どうやら私の負けのようだな…
やれ…
とどめを刺せ!!
明日奈っ……
ポイ
どうした…!?
おまえを殺そうとしたのに…
私が憎くないのか!!?
反撃したのは憎かったからじゃない…
姉さんに知ってもらいたかったの…
私の想いを…
10歳のときだった…
姉さんのことをパパから聞いて…私が日本へやってきたのは…

私はどうしても姉さんに逢いたかった
しかし…パパにも私にも見つけることができなかった…
あたりまえだ!! そのころ私は海外で特訓中だった!!
おまえを倒すために…
私がどんな想いで姉さんを捜したかわかる…!?
姉さんにはママとの思い出がある……
でも私は小さすぎてママの素顔も… ぬくもりすら覚えていない(写真の中でしか知らない)……
だから…私は絆が欲しかった… 私と同じママの血をわけた人…姉さんにどうしても逢いたかった!!
フン!! 迷惑だな
私の中に母を求めてくるな!!
私は姉妹なんかいらない!! おまえを殺して…私はひとりで生きていく…!!
なぜなの!? 姉さんは心の傷を自分で拡げてしまっている…
自分から孤独になろうとしないで!!
やかましい!!
注射器を捨てたのは失敗だったな…
その甘さが命とりだ!!

死ねエェ!!
う!!
うう…!? メ…メスが
争うのはおやめになって…お姉さま!!
だ…誰だ!?
お・・・お姉さま・・・!?

初めまして♡ 私 派手千呂利と いいます……
皆さんの一番下の妹で〜す♡
私は川上迷子… 迷いの子と書いて まいこ…あなたたちの 一番上の姉よ!!

姉…!? 妹…!!?? 私たちって4姉妹だったの!?
あ…姉だか妹だか知らないが邪魔するな!!
動かないで!!
私は歯科医…このドリルの威力はお見せしたはずですわ♡
直子…本当はもうわかっているんでしょう!? 自分が間違ったことをしてるのだと…
あなたの気持ちはよくわかる… だってその憎しみは
……
かつての私が抱いていた憎しみと同じものだから…
!?

26

※ナース派手の父ピエールの実家 大富豪

そして母さんはこの
チロリちゃんが1歳に
満たない内にまたまた
別の男とかけおち
してしまった…
私はもうあきれて
しまって 母さんを追う
気にもなれなかった…
私には何もかも
理解できなかった…
尻の軽い母さん…
捨てられたくせに
母さんのことを
絶賛する
父さんたち…
いったいなぜ!? 母さんが
そんなにイイ女だとは
私にはどうしても
思えなかった…
でも医師となり
母さんと同じくらいの歳に
なった今ならなんとなく
わかる…
イイ・・・ヒトじゃなく…
ヒト・・・がイイ
母さんは
・・・オヒトよし
だったのよ!!
悩んでる人を見ると
つい相談にのってしまう
苦しんでいる人を見ると
つい看護に徹して
しまう…
明るく強く 人を
助けずにはいられない
母さんの性格は まさに
看護婦の鑑!!
父さんたちが愛したのは
まさに母さんのそんな
性格だった……!!
その母さんの血が
私たちの中にも脈々と
受け継がれているのを
感じるはず…
心の声を
聞きなさい!!
直子…

心の声…!!?
直子…
直子!!
ごめんなさい…
私のせいであなたを
こんなに苦しめて
しまって……
母さん…!!
でもこれだけは
信じて…
迷子…直子…
明日奈…千呂利…
あなたたちはみんな
私のかわいい娘…
憎しみ合うより
助けあって欲しい…
大切なのは憎しみ
ではなく…
人を愛する
心なのよ!!
人を愛する…
明日奈を…!?
今さらそんなこと
……
私の娘ならそれが
できるはず…
目の前の人間を
愛して…直子…

あ…親分あそこ!!
ウオッ!?
は
姉さん!!?
人間を愛する…
明日奈を…!?
私はいままで
明日奈を
憎むことで…
それを支えに
生きてきた…
いまさら…
いまさら
愛するなんて
……
私には…!!!
!!
長介!!?

うわっちちちち…
!!
きゃあ!!
地下の温泉源を
貫いたんだわ…!!!
源泉が一気に……

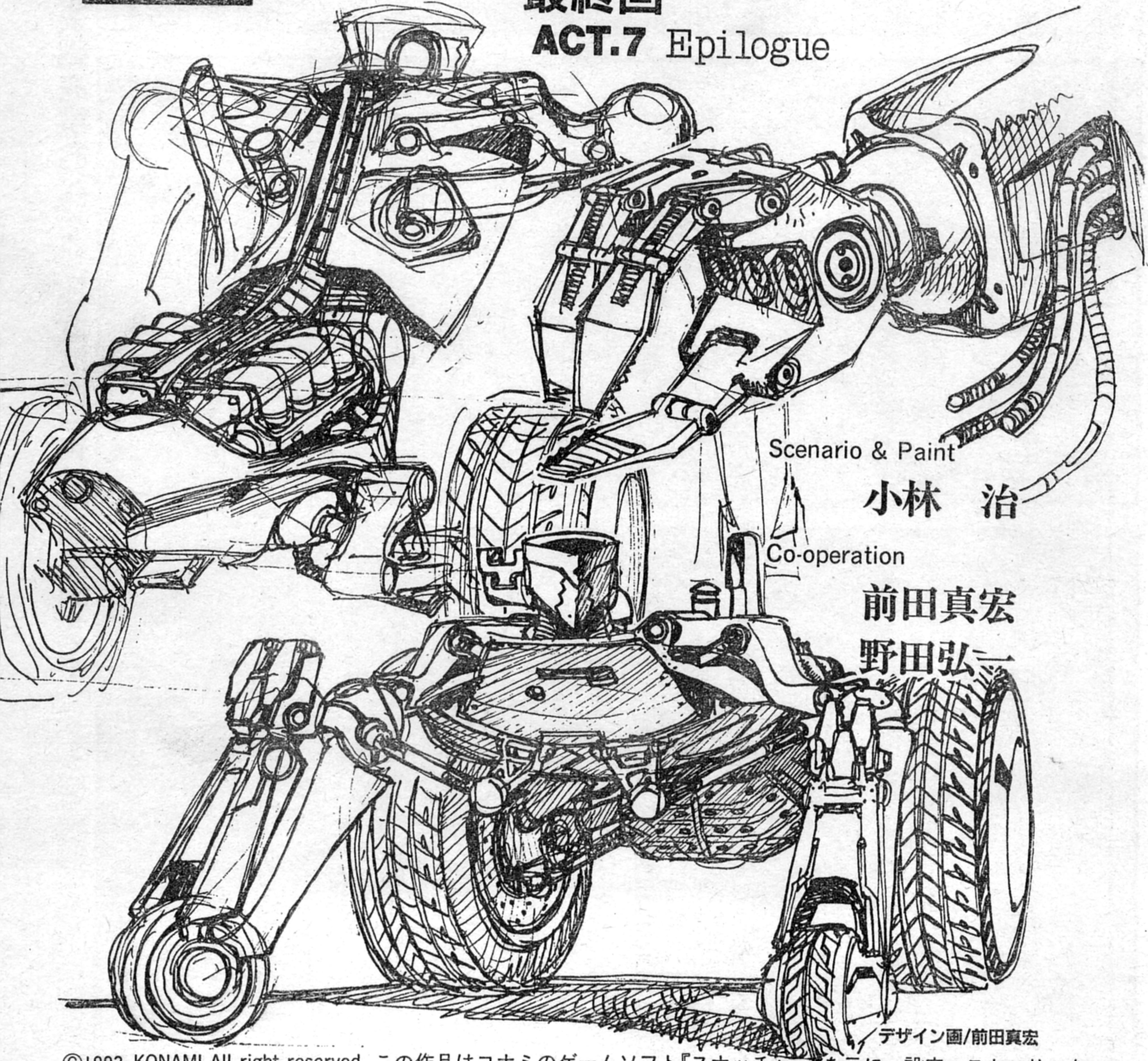
明日奈ーーッ!!!
!!!
勝負はおあずけだ!!! 技を磨き直して…
次に会ったときこそ必ずお前を倒す そのときまで…
さらばだ!!!
姉さん!!!
姉さん…
直子姉さアーん!!!
ゴオオ
行ってしまうの!?
ええ… 直子を追わなければ…!!
でも間に合ってよかった…直子が明日奈をねらっていると知ったとき…
直子の憎しみを解けるのは私だけだと思ったの…

■次号、作者取材のため休載します。12月号からの名古屋編に乞うご期待!!

近未来ハードボイルドSTORY

スナッチャー Snatcher

最終回 ACT.7 Epilogue

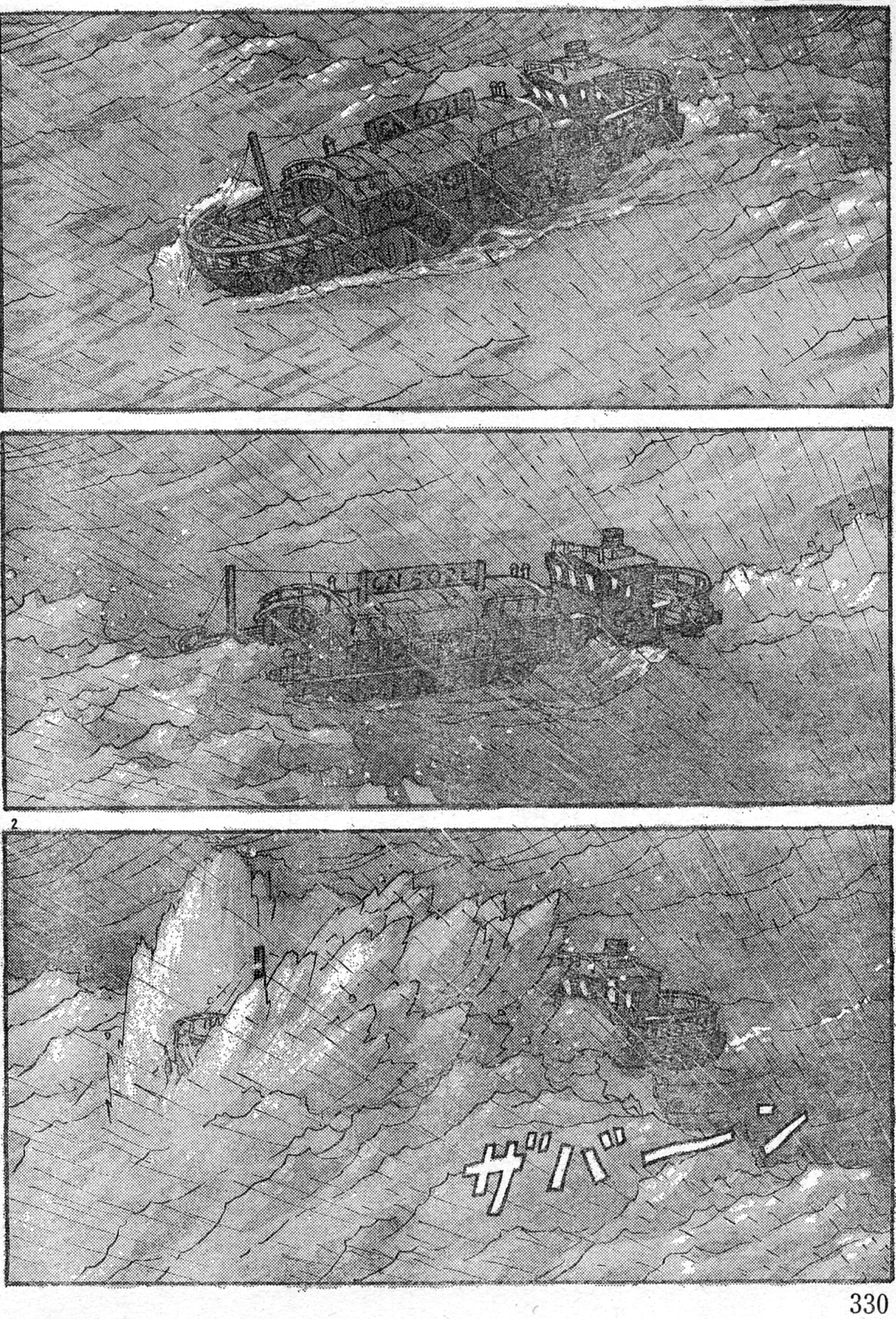


Scenario & Paint
小林 治
Co-operation
前田真宏
野田弘一

デザイン画/前田真宏

©1993 KONAMI All right reserved. この作品はコナミのゲームソフト『スナッチャー』を元に、設定・ストーリーを新たに創り直したオリジナル・コミックです。

■人類の敵、スナッチャーに決戦を挑むべく、韮沢はひとりで船を出す！



これまでのあらすじ

謎の機械生命体・スナッチャーの操作を続けるうちに、韮沢は神戸を拠点にした巨大な陰謀に肉迫する。市長と警察署長と巨大企業主の黒い策略——。韮沢はひとりの人間として、彼らに決戦を挑む。

韮沢…対スナッチャー特殊チームジャンカーの腕利き捜査官。

アイシャ…人気上昇中の歌姫。なぜかスナッチャーに狙われている。

スナッチャー…人間になりすましその数を増やそうとする機械生命。

ミック…韮沢の相棒のナビゲーター（汎用分析ロボット）。

寺田…ジャンカーのメカニック担当捜査官。スナッチャーを熟知。

月刊アスキーコミック 11月号
BREAKAGE
【馬頭ちーめい】
近未来ゲーセンコミック（?）、次号も快調！
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット①〜②
【島本和彦】
燃える男、島本和彦の
魔訶不思議ワールド!!
好評発売中
980円

月刊
アスキーコミック
11月号
ネオ昆虫世紀
コーカサス
【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした？
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①~③
【九月姫】
魔女にさらわれた兄を捜すディアーネの冒険
好評発売中
640円

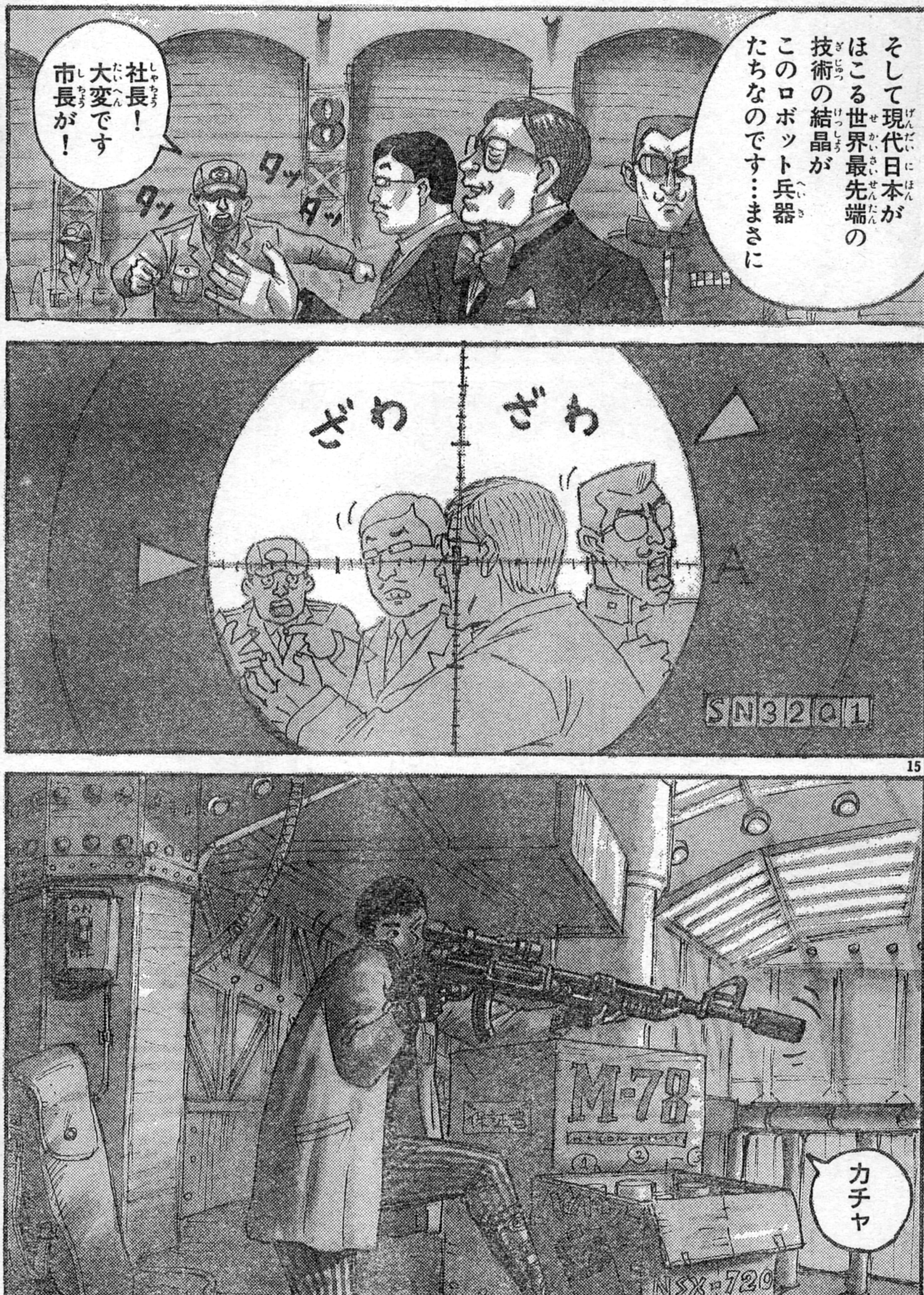
月刊アスキーコミック
11月号
新連載
モンスターメーカー・サガ2
～新章～【九月姫】
黒耀球の謎を求め、魔術師リンクは旅立つ!
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
墜落日誌①
【寺島令子】
パソコンとの悪戦苦闘を筆者が赤裸々に綴る
好評発売中
780円

月刊アスキーコミック
11月号
遥かなる異郷
ガーディアン
【市川みなみ】
佑たちは伯爵の元からボーマンを救えるか？
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
しあわせのかたち①〜④
【桜玉吉】
読むだけでしあわせになるファミ通人気連載
好評発売中
980円

アスキーコミック
月刊アスキーコミック11月号
真・女神転生
【原作/鈴木一也 作画/御祇島千明】
小次郎は悪魔集会から友だちを救えるのか?
10月19日発売



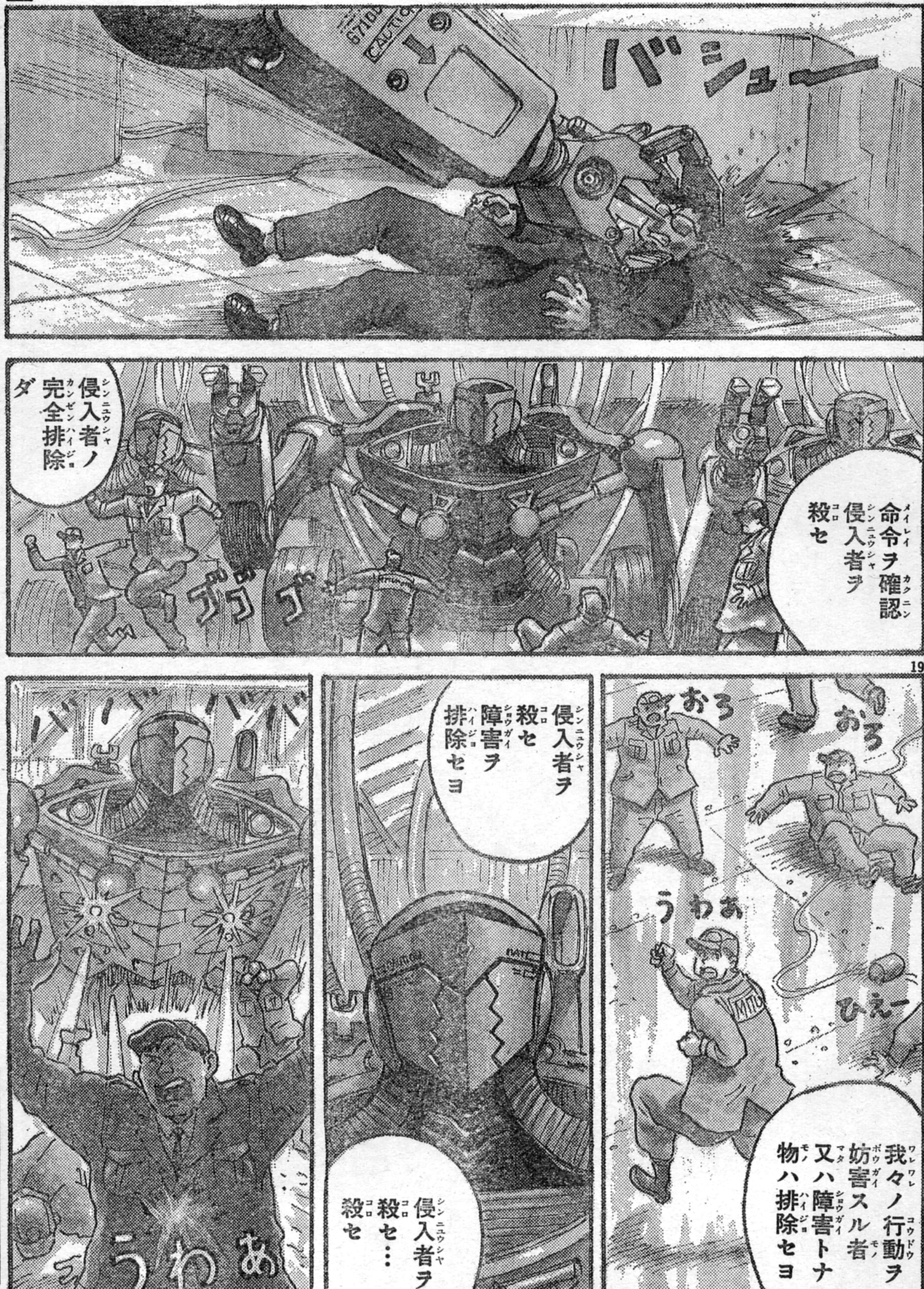
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
プリンセス・ミネルバ①
【原作／舞阪 洸
作画／竹邑真字】
いまならオマケ付きで
2度お得、要チェック
好評発売中
580円

15

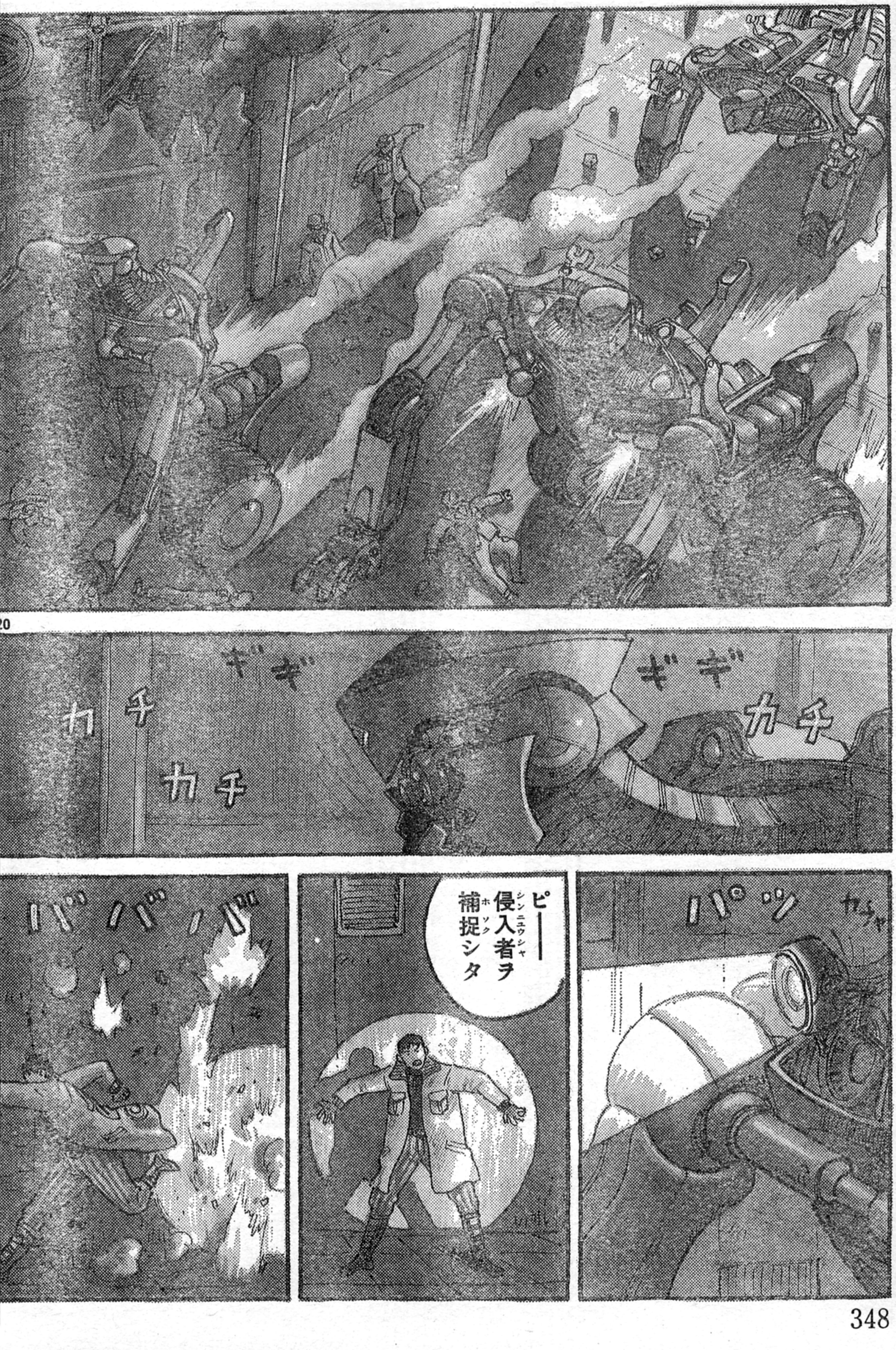
月刊アスキーコミック 11月号
ウィザードリィ外伝II 黄泉の覇王
【原作/ベニー松山 作画/池上明子】
再び墓所迷宮の最下層へザンガたちは挑む!!
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
DRAGON CYCLE
ドラゴンサイクル
【厦門潤】
幻想世界をテーマに集められたSF作品集！
9月22日発売予定
980円

月刊アスキーコミック　11月号
めんたるダイバー
【こやま基夫】
精神世界を鋭く描く、隔月連載人気シリーズ
10月19日発売

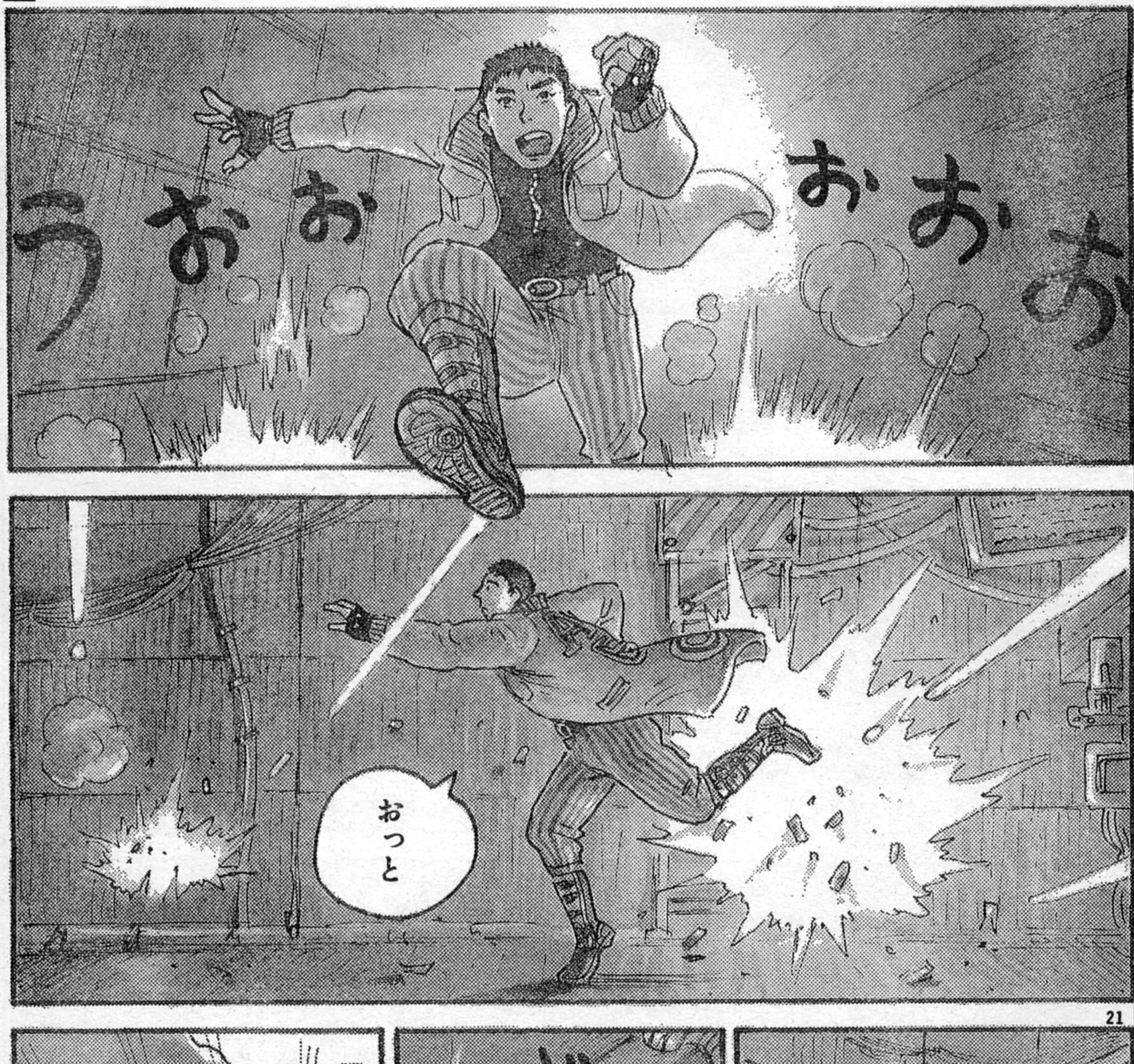


AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット・インサイダーケン編
【島本和彦】
ゲームへ感情移入しすぎてしまう主人公ケン
好評発売中
980円

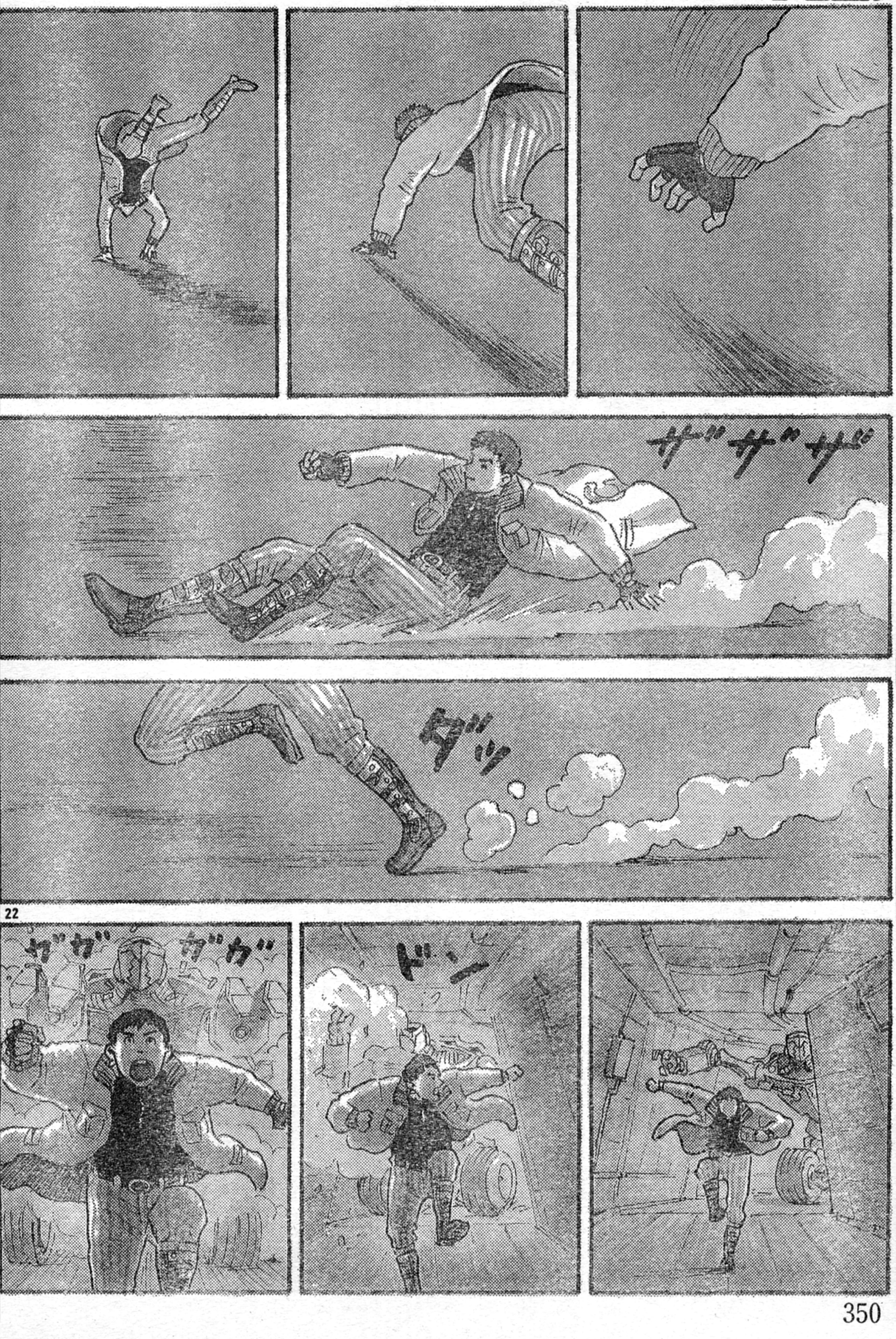


20

月刊アスキーコミック11月号
しましま曜日【竹本泉】
百変化のゆかりちゃん次号は何になりきる?
10月19日発売



AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
わんだりんぐWONDERLAND
【めるへんめーかー】
ゲームマニアの著者が
綴るコミックエッセイ
好評発売中
640円



22

月刊アスキーコミック11月号
BREAKIAGE
【馬頭ちーめい】
近未来ゲーセンコミック(?)、次号も快調！
10月19日発売

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君 ①〜③
【荒井清和】
ばぼーんでびろーんなギャグ満載の4コマ!!
好評発売中
520円

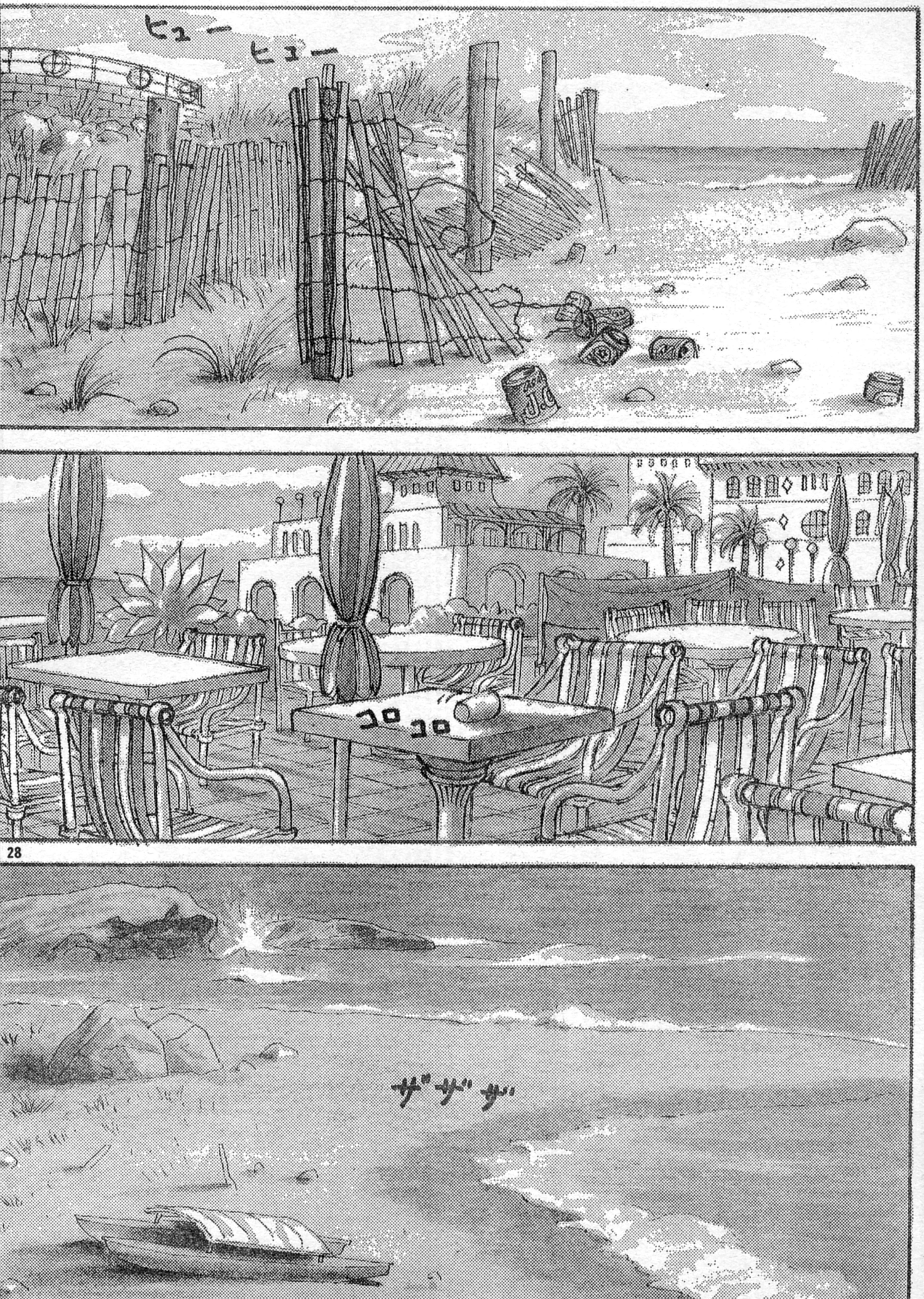
月刊アスキーコミック
11月号
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
【原作／ベニー松山
作画／池上明子】
再び墓所迷宮の最下層へザンガたちは挑む!!
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
NESIA!!
【山本貴嗣】
秘宝捜索家のネシアが捜し求めるものとは?
好評発売中
580円

月刊アスキーコミック11月号
強者劇場
【羽生生純】
若き奇才が招待する、コッテコテの異世界!
10月19日発売

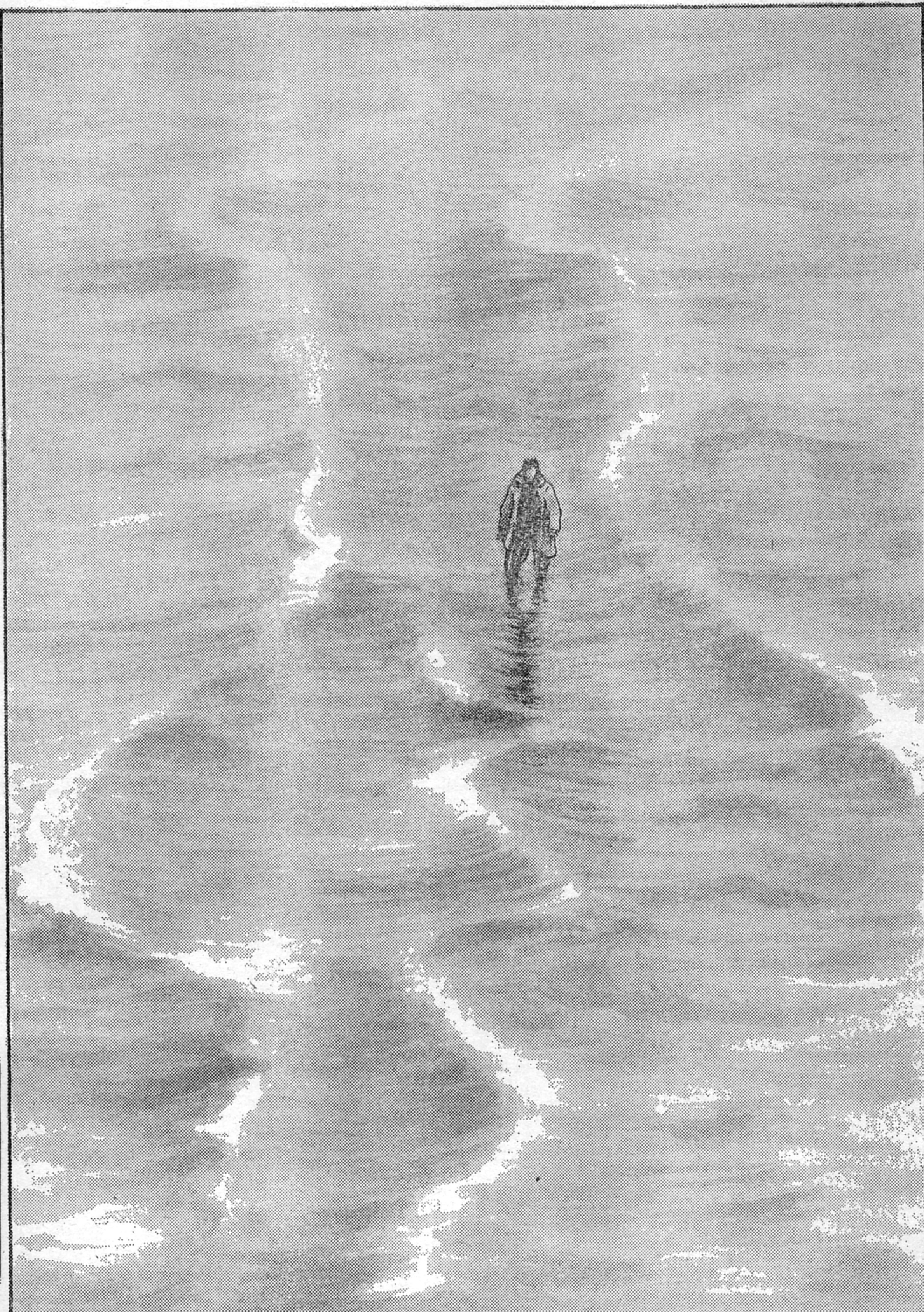
AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット①〜②
【島本和彦】
燃える男、島本和彦の魔訶不思議ワールド!!
好評発売中
980円

アスキーコミック



月刊アスキーコミック
11月号
がらくた屋まん太
【能田達規】
我楽太屋店主、まん太を襲う珍事件の数々！
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
科学少年01くん・永野のりこ異色短編集①
愛すべき少年01くんの
科学でSFな物語だ!!
好評発売中
580円



月刊アスキーコミック
11月号
プリンセス・ミネルバ
【原作／舞阪 洸 作画／竹邑真字】
次号急展開、親衛隊員ついに決定……かも!?
10月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
ウィザードリィコミックス①
【東本昌平ほか】
俊英作家競作によるコミックアンソロジー!!
好評発売中
980円

■ひとりのジャンカーが神戸を――世界を救ったことを、知る人は少ない……

いざ、運命を知るための旅へ……!!
極光遊撃隊
エンジェル★ライダーズ
最終回
作/羅門祐人
画/梶山 弘

■花蓮のようすがおかしい！　彼女の身に何が……!?
ブツブツ
どうだ……幻幽？
…わからんな
こんな状態になった者は見たことがない
おそらく命に別状ないとは思うが…
専門の医師を呼ばんことにはなんとも言えん
花蓮……
ポーン
心配すんな
だいじょぶだって!!
……
うん……

この娘はこのまましばらく休ませる
部屋に余人を入れるな
それとこのふたりに部屋を用意してやってくれ
わるいな面倒をかける
乗りかかった船だ
ほっとくわけにもいかんだろう
屋敷だと思いねえ.

星姫!!
修羅はどうした?
姿が見えんようだが……
庭にでもいるんじゃないかな……
ひとりにしてくれとか言ってた……
常瞿梨に聞かされたことがよっぽどこたえたらしい

いくら神とはいえ饕餮はただの獣神……
化け物みたいなもんだからな

天帝にとって
貴様は策略の一部！
ただの〝饕餮の力の器〟
にすぎん!!
……ちっくしょう
ザッ
ぬ
おまえが修羅か？
！
ふむふむ
なるほど
いい面構えを
しとる
これなら
たいした軍神に
なれるじゃろ
ぐい
コキャ

なんだよ！
誰だよあんた!!
ずいっ
ただの老いぼれじゃよ
ハア……
さてここに病にかかった娘がいるはずじゃ
どこにいる？案内してくれんか？
――とにかくおれが知ってたのは
…天と冥界の戦いを有利にするために
獣神饕餮の力が必要で
そのために蓬莱山に修羅を連れていかなくちゃならんと…

…ただし
そのことを修羅にはしゃべるな……
それだけだ
それだけ？
…なるほどな
…おれは
ただの戦士で
頭を使うのは
苦手だ
…それだけ
知ってりゃ
十分だろ？
ぼーーっ。。
花蓮!!
花蓮？
ぐあいは
いいのか？
？
？

ぺたん
すぴーっ
あっ
ずる
幻幽!
てめぇえ!!
ガル
ム
いつ
花蓮に手ぇ
だしやがった!!
ちっ違う!
知らん
誤解するな!!
ガーッ!!
問答無用だっ
ぶっ飛ばしてやる!!
これやめんか
馬鹿者が
すぴょ

魃の民特有の病じゃよ
これはその症状でな
病気の間ある一定の相手に徹底的に頼る
娘が幻幽どのになつくのはそういうわけじゃ
そうめくじらをたてるな
誰だ？
じいさん
人はわしのことを一角仙人と呼んどる
ま ただの方術師じゃ
よっこらせい
魃の国のシャーマンでなければ この娘を治すことはできんな
魃の国のシャーマン？
一角仙人？
龍を支配するといわれている？
東国へ隠棲したと聞いていたが……

ほう！よく知っておるな
ダダダ
ととっ…！
ここにいたのかじいさん…さがしたぜ！
修羅
知り合いか？
違うよ会ったばかりだ
幻幽に会わせろっていうから…
一角仙人
なぜあなたがここへ？

最近 竜王どもの星回りが妙な動きを示しておってな
ようすを見ようと思って里におりてきたのじゃ
まさか阿那婆達多竜王まで冥界にとりこまれるとは…
羅刹鬼のことだ…
おまえたちのことは邵陵国の将軍から聞いた……
ふん！あの男よけいなことをしおって
天の系図を知らぬ者はこれだから困る
将軍の娘紗那とかいったな
あの娘は天と冥界の戦いの中で
おまえたちが思っている以上に重要な役目を持っておる

菩薩を饕餮の護衛につけるとは馬鹿なことをしたものじゃ
敵はすでにそのことに気付いておる…
だから冥妃があの娘を連れ去った……
紗那が菩薩？
どういうことだ？ご老人説明を——
話すと長くなる!!
説明は魃の国についてからじゃ!!
魃の国？おれの故郷へ？
そうじゃ おまえたちは魃の国にいかねばならん
魃の村におまえたちが知らねばならんことがあるのじゃよ
魃の民は天帝の血に属する民 今度の争いにもおおいに関係がある

でも……
なんでおれが……
ぼうず自分の運命を知りたくはないか？
おまえがいま迷っていることの答えもそこにある
いつまでもひとりで考え込んでいてもしかたなかろう
星姫

先のことを考える手間がはぶけたな……
…ああ!!
いこう魃の国へ……!
おわり
とりあえず本誌での連載はこれでおしまいです。
これからゲームの「極楽」にむけてがんばります。
短い間でしたけど、つきあってくださった読者の
みなさんありがとうございました。それでは……またね!!
―☆―
《STAFF》
羅門祐人 林 久之(先生) 梶山弘
ちゃーりー 中野くん ヒロサ. つかぽん.

ASCII COMIX
トオル
生と死と再生のメタファ
DRAGON CYCLE
本誌'93年1.2月号に掲載された『FARGREEN一世界で最後の竜の夢一』を収録。
AMOI JUN
廈門 潤 最新作品集
定価980円（税込）9月22日発売予定
幻想をテーマに描かれたSF的世界
不思議の卵じゃ
CONTENTS
リィシャス・テリス・リンの竜歌
竜の暦
竜の卵
ファントム・オブ・ドラゴン
荒城
FARGREEN 一世界で最後の竜の夢一
聖夜

真・女神転生
Shin Megamitensei
第15回
変容
作画/御祇島千明
原作/鈴木一也
原案/西谷史
©ATLUS/遊企画 ©西谷史/シップス
◆聖城学園は、小林たち悪魔の手中に!!
★快調!! 超人気連載★

☆おもな登場人物☆

前号までのお話

相馬小次郎は、自分の通う聖城学園のパソコンクラブの部員たちが惨殺された事件に、顧問の教師新田と小林という生徒が関係あるとニラんだ。新田は悪魔の総統オセに仕えていた。オセを召換するために必要な咲の力を手に入れようと、新田は邪魔者の小次郎に〝悪魔召換プログラム〟を起動させ、魔獣ケルベロスを放つが、地霊・土蜘蛛の力により逆に仲魔にされてしまう。それを知った小林は、小次郎ら報道部員に新たな罠を仕掛けた。

私
三山麻緒
よろしく♡
ねえ まだ開発中のゲームがあるんだけど私とプレーしてくれない？
え――？どこのゲーム？
それは言えないわ でも大手の極秘プロジェクトなの 相馬君が天才ゲーマーだって噂を聞きつけて私のおじさんがぜひ会いたいって言うのよ
よーし そこまで言われて引き下がっちゃあ男がスタルぜ！まかせてよ
わ――♡ありがとう
じゃあ一緒について来てすぐそこよ
オッケ――
……
あの娘……人か？

ところでそのゲームってアクション?それともRPG?
そうねえRPGに近いかな
ひとりの小学生が悪魔の手に落ちてそのお兄さんが助けに来るっていうストーリーなの
やはりそうか!
ダッ
ふう―――ん何か話はフツーっぽいね
そうかしら?
あれ? ここって前は行き止まりだったのに……
ここよ入って

待て!!
いけない！ライバル会社が追って来たんだわ 早く入って!!
う…うん
だめだ 入ってはいけない！
し しまったぁ!!

儂もあれから
いろいろ調べたの
じゃよ
この近くに住む
西洋魔術に詳しい
変人にも会うた
真言宗 吉祥寺
もしかして
その人
葦屋とかいう
初老の方じゃ
……
そうじゃ
知っておるんか？
ええ
秘儀参入の儀式に
参加させられましたけど
知らぬ間にそれを僕が
ぶち壊してしまった
らしいんです
ううむ 恐らく
お主の秘められた力と
関係があるのじゃろう
その力が儀式を妨害
したに違いあるまい
……となると
その力自体が
お主とは別の意思を
持っとる可能性が
あるのお

昨日も力は危機に陥って初めて出てきたんです
結果は逆に敵の策にはまることになりましたが
それは悔しかろう…
そうじゃ小次郎お主にいい武器を貸してやろう ちょっとある店に貸してあるでな 今持って来させる
ピッ
ピッ
テュルルルル
はい はるばる屋……
ああ 和尚さま こんにちは どうしました? 突然
だいぶ前に貸しとったアレあるじゃろ すまんが急に必要になったんじゃよ
ええ!? ああ――
そうなんですか 残念だなぁ
いやわかりました そうおっしゃるには火急の事態でしょう すぐにお持ちします

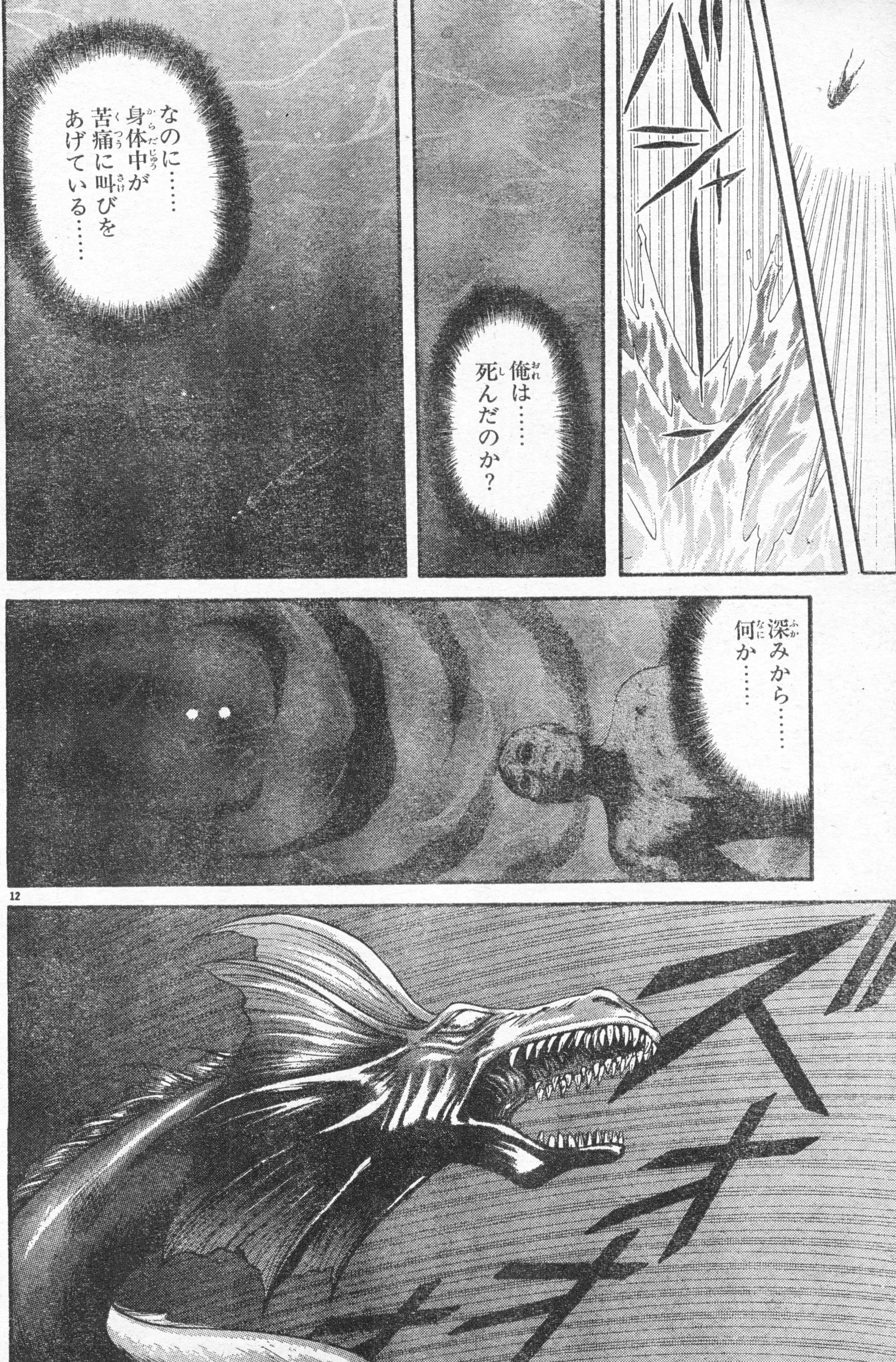
ずいぶん広い家ですねえ
さらに広い世界がこの家の中に隠されているのよ
百合子！
あら三浦君はもう私たちの仲間よ
まだだ
さあ三浦君この部屋よ
あなたはこの部屋を出るときにはもう別の人間に生まれ変わっているわ

8

9

さあ 入るんだ
ズーン
うわ
わー
ぐわぁ
があ
腕があっ

うああああ
ジジジ
ブクブクブク
ぐわああつつ


俺は……死んだのか？
なのに……身体中が苦痛に叫びをあげている……
深みから……何か……

うわ——
ザザバー

ズシッ
ズシッ
ズルッ
ズルッ

ググッ
ビチャー
三浦陽介よ
汝 ただいま一度死に
そして蘇った
汝 ルシファーに
ならいて
ひとたび堕ち
そして
ヨロ…

再び光に
包まれん

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
DRAGON CYCLE
ドラゴンサイクル
【廈門潤】
幻想世界をテーマに集められたSF作品集!
9月22日発売予定
980円

明美先輩！よかった無事だったんですね
咲！
ったくなあ いったいどーなっちまったんだよ この学園は
あ！ 手塚先輩
みなさんもご無事だったんですね
あ ねえ
伊東君と椎名さんは？
それが……すでに敵に囲まれていて
手も足も出なかったんです
もう！ だらしないわね！ 武彦のヤツまで何やってんのかしら

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
真・女神転生 ①
原作／鈴木一也
作画／御祇島千明
現世の悪魔を倒すため、
古神の末裔が目覚めた
好評発売中
580円

※サイコメトリー：超常的な精神感応により物に触ったりするだけで、その来歴や、持ち主の人柄や状態を感知する。

それが国津神の手先と思われる輩に邪魔されまして……
キリストの加護を受けた男が現われまして……面目ありません
また新手か……
彼女たちは校外に出してないでしょうね
はい 校舎をすべて囲んでおりますからもしそこを突破されても報告が入ります
仕方ない校長先生に動いてもらいましょうか
魔女の王レオナルドよ!!
プレジデント・オセの加護を受けし我が召喚に応えたまえ……
フオオオオ

アスキーコミック

月刊
アスキーコミック
11月号
ネオ昆虫世紀
コーカサス
【MEIMU】
南海の島の巨大な像を少女の笛が動かした？
10月19日発売

コオオオオオ
メキ
メキ
ゴウ
ゴウ
メキ

『真・女神転生』第15回　完
アスキーコミック11月号(10月19日発売)につづく!!

MEGATENTERMINAL

メガテン・ターミナル

真・女神転生ファン集まれ!!

第6回

メガテン・ファンには朗報だ!! ついに『真・女神転生RPG基本システム』が発売されたゾ。ダミアン鈴木先生、渾身のゲームに、ファンなら是非とも挑戦しなくっちゃね（もちろん、御祇島先生は体験済みだ）。みんなの体験談も募集してるぞ。じゃあ今月のお便りを紹介するぞ!!

8月号。はじめて『アスキーコミック』を買ったのですが、キョウコちゃんが出てない!!（コミックス第①巻は持っている）椎名ちゃんも出てこない……。どーして!?くすん。（京都府　暁達也）

9月号にはふたりとも出てたでしょ。やっぱ毎月見てくんないとね。今月は椎名ちゃん危機一髪って感じ。来月もちゃんと買ってね。

遅ればせながらコミックスの第①巻を購入させていただきました。発売日に買い物途中に寄った本屋でみかけ、帰りに購入しようと考えていたら売り切れてしまって、先日、注文（ついつい先延ばしにしていて……）いたしました。書き下ろしページを確認したり、ちょっと忘れていた伏線にうなずいたり、堪能させていただきました。第②巻も楽しみしています。（千葉県『夫と子どもより夢中』改め、メガテン母）

ありがとうございます。ちゃんと主婦してますか？　メガテンには、結構女性ファンが多いんですよね。それも主婦とかOLのお姉様方に。ホントうれしい限りです。

8月号の表紙はイロっぽかったっすね。クラクラもんすよ。それにここのところイロっぽいシーンが多いですよね。御祇島先生のスケベ!!（佐賀県　龍麗）

スケベって言ったってねえ。嬉しいくせに。絵を描いてるのは、御祇島先生だけど、あの設定を作るのは鈴木先生だからなぁ。うむ。

ルシファー、アスタロトといった有名な西洋悪魔はもちろん。土蜘蛛以外の国津神。玄武や朱雀などの中国の聖獣。インドの神々などなど、もっともっと世界中のいろんな幻想世界の住人たちを出して欲しいです。『メガテン2』が楽しみです。デミアン鈴木先生がんばってください。（栃木県　世界樹）

展開が進むごとにたくさんのキャラクターが出演してくるから、目が離せないゾ！

では、来月は鈴木先生への質問などを紹介するのでお楽しみに。

メガテン・ギャラリー

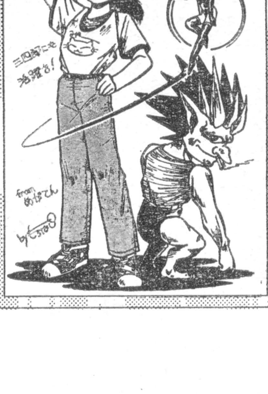
和郎くんは近ごろますます危ない小林くんの雰囲気が出ててグーだぜ！　三四郎とマベルを描いてくれた諸橋くんもすっごくうまい。松野くんの召喚じじいは笑えたぜ。あと来留須くん（KURUSUだよ）はかわいくて危ないヤツには見えないネ。みんなもいろんなイラストを送ってね!!

新潟県　和郎

やっぱメガテンは脇キャラが魅力だね!!

栃木県　SYLPH

兵庫県　松野力也



新潟県　諸橋亮輔

メガテン情報局

お待たせしました。ついに発売だぞ!!

真・女神転生 RPG　基本システム

作　鈴木一也と遊企画
カバーイラスト　相崎直美
ログアウトブックス
定価1800円

発売中

ついに待望の「テーブルトーク版」が発売されたぞ！　本格的なルールだから、マスターさえしてしまえば、もうメガテンの世界を自分で作ることも可能だ。悪魔合体はもちろん、初心者でも簡単に分かるシナリオも用意されていて、もう最高だぞ！

『真・女神転生 PCエンジン版』

アトラス　スーパーCD-ROM専用

9月24日発売予定　定価8800円

『真・女神転生 メガドライブ版』

シムス　CD-ROM専用

発売日未定　価格未定

品切れ書店続出につき緊急重版!!
んで絶賛発売中だ!!

真・女神転生　第①巻

作／鈴木一也　画／御祇島千明

アスキーコミックス　定価580円（税込）

4コマ

怒濤の大河　連載!!

珍・女神転生　第⑤回

画／責任　Chiaki Ogiii

特別編　アトラス・レポート3　8月X日バージョンの巻

お便りお待ちしています!!

このコーナーでは、皆様からのご意見、ご感想、イラストなどを大募集中だ！　みんなからの新企画など、どしどし投稿を待ってるぞ!!

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル　㈱アスキー
月刊アスキーコミック『メガテン・ターミナル』係

8月号

創刊1周年記念

大プレゼント当選者発表

いや〜、たくさんの応募ありがとう!! 抽選も大変だったけど、うれしい悲鳴ってえヤツですね。さて、編集部一同今後もガンバリますんで応援頼むっス!

本誌作家サイン色紙 各3名

A 九月姫
栃木県 木島 貴徳
千葉県 山田 健二
三重県 坂口 勇輔

B 御祇島千明
青森県 古川 祥子
三重県 荒井 祐貴
愛媛県 平山 貴司

C とり・みき
東京都 山田 健
大阪府 杉本 博
熊本県 高木 貴司

D 梶山弘
埼玉県 岡部 泰嗣
愛知県 滝沢 浩幸
兵庫県 北 豊誠

E 岡田敦志
北海道 青木 嘉郎
千葉県 本田 敬房
愛知県 谷口 良二

F 市川みなみ
北海道 米内山 淳
富山県 加藤 直樹
東京都 石川 直樹

G こやま基夫
埼玉県 桜井 明子
千葉県 小圷 俊弥
京都府 久保井 毅

H MEIMU
千葉県 小林 秀隆
広島県 福吉 幸子
福岡県 清田 智之

I 厦門潤
福井県 正野 修二
奈良県 西原 秀卓
島根県 濱山 徹雄

J 永野のりこ
神奈川県 堀越 修
静岡県 岡本 晋
宮崎県 藤原 和憲

K 能田達規
埼玉県 柳 仁志
神奈川県 望月 宗
大阪府 若山 昌仁

L 羽生生純
静岡県 野口 桜
兵庫県 谷垣 伸治
鹿児島県 山崎 健一

M 吉田戦車
青森県 渡辺 怜利
山形県 山口 英男
東京都 高橋 智久

N 小林治
東京都 青島 和宏
大阪府 永野 秀明
香川県 岡本 正之

O 水玉螢之丞
埼玉県 渡辺 一也
東京都 高野新之輔
奈良県 今 浩之

P 桜玉吉
石川県 河合 陽平
千葉県 安室 賢一
大阪府 井上 和久

Q 餅月あんこ
東京都 池永 大輔
京都府 奥野 新
広島県 若松 潤

R 藤村文彦
富山県 中根 和子
埼玉県 新庄 晃洋
愛知県 大槻 進

S 加藤礼次朗
青森県 相馬 敦志
富山県 高場 智尚
福岡県 河内 光平

T 竹本泉
埼玉県 小岩 正美
神奈川県 飯合 肇
奈良県 内田 一広

U 池上明子
東京都 川口 紀子
神奈川県 秋山 良
奈良県 中谷 壽男

V 渡辺電機(株)
福島県 横田 俊幸
東京都 佐藤 紫
神奈川県 文野 智之

W 竹邑真字
北海道 千場加奈子
山口県 三好晋之介
香川県 十川 興平

X 馬頭ちーめい
青森県 向中野純一
東京都 奥田 恒之
愛知県 加藤 文章

①スーパーファミコン2名
宮城県 齊藤 博貴
東京都 上条 正名

②PCエンジンDuo-R 2名
北海道 東辻 努
千葉県 橋迫 隆寛

③魔法陣型壁掛け時計1名
東京都 高山 榮彦

④ゲームガールズコレクション 1名
埼玉県 内田 真一

⑤シルヴァ・サーガ2ステッカー 30名
北海道 落合 伸夫
北海道 藤井 俊一
秋田県 松永 寛
栃木県 三保 修二
茨城県 樋口真由美
東京都 片山 利彦
東京都 森田 洋子
岐阜県 荒井 一郎
福井県 天野 健
長崎県 平良 裕子
他 20名

⑥シルヴァ・サーガ2 テレカ 5名
山形県 佐藤 圭一
東京都 太田 実
東京都 滝川 留美
山梨県 福森 定夫
奈良県 米田 貴雄

⑦真・女神転生テレカ 3名
東京都 坂本 浩彰
千葉県 福井 克彦
神奈川県 青木 奈美

⑧のん父Tシャツ

Mサイズ 60名
栃木県 沼田 純
千葉県 君塚真利子
岐阜県 浅野 茂
愛知県 開藤 文雄
大阪府 千葉 佳和
京都府 佐合 紀和
奈良県 中島 慎滋
愛媛県 野田 美秀
広島県 中島 髙伸
山口県 一川 昌幸
他 50名

Lサイズ 40名
北海道 伊東 良平
青森県 青山 康弘
新潟県 近藤 秀幸
埼玉県 多田 直樹
東京都 本間 弘士
神奈川県 多田 成二
神奈川県 南まさとし
愛知県 小沢 龍彦
愛知県 能登 新
滋賀県 脇 文与志
他 30名

⑨月刊アスキーコミック 1年分 5名
長野県 青木 純
栃木県 小針 一修
栃木県 加藤 葉子
滋賀県 飯島 悟
山口県 山原 悟

⑩加藤礼次朗著「めぐみの春」サイン入り 5名
宮城県 入江 健也
東京都 大野健二郎
京都府 鈴木 正志
香川県 真鍋 聖史
熊本県 中嶋 稔

⑪モンスターメーカー バインダー&フィギュア 20名
北海道 中村 紀子
山形県 斎藤 伸成
福島県 鈴木 勝
群馬県 山崎 一馬
埼玉県 成田 昭子
東京都 稲葉 梨沙
東京都 冨本 美穂
千葉県 荒木 正和
千葉県 鈴木 康之
神奈川県 井上 武志
神奈川県 安田 貴文
静岡県 鈴木 文弘
三重県 岡本 靖行
大阪府 池上 摂広
大阪府 松本 一隆
兵庫県 恒吉 利幸
岡山県 光吉 勝利
福岡県 東 尚樹
宮崎県 山中 達也
鹿児島県 髙橋 幸子

コミックス サイン本 各2名

⑫真・女神転生①
兵庫県 瀬戸田 忍
徳島県 長谷川史郎

⑬がらくた屋まん太①
東京都 新谷 明弘
神奈川県 松本 恭子

⑭遥かなる異郷ガーディアン①~②
栃木県 舘野 諭司
東京都 野口 友和

⑮モンスターメーカー・サガ全3巻
東京都 市原 聖子
千葉県 小菅竜太郎

⑯METAL MAX2 スーパーコレクション
長野県 青木 洋介
静岡県 滝川 久

⑰キャプテンハーレイ
埼玉県 奥山隆太郎
熊本県 山本 貴俊

⑱ウィザードリィーV メイルストロームの彼方
新潟県 宮川 智子
佐賀県 中根 純一

⑲電子妖精アバタモ☆エクボ①
神奈川県 瀬戸りさ子
大阪府 鈴木 恭太

⑳しあわせのかたち①~④
神奈川県 津田 仁
大阪府 平 勝久

㉑べーしっ君①~③
北海道 曽利 正樹
東京都 石川 章

㉒あんたっちゃぶる全4巻
兵庫県 高木 宗賢
兵庫県 筑木 真司

㉓ワンダービット①~②
東京都 岸本倫太郎
大阪府 山戸 隆雄

㉔大トロ倶楽部全2巻
埼玉県 清水英太郎
東京都 入沢美沙江

㉕凱羅①~②
東京都 藪沢 亮二
京都府 平岩 誠

㉖プリンセス・メーカー
神奈川県 尾形 直樹
神奈川県 鈴木 洋子

ゲームソフト

㉗真・女神転生 3名
新潟県 長谷川 豊
埼玉県 木檜 真人
岡山県 牧 英治

㉘プリンセス・ミネルバ 3名
神奈川県 酒井 綾乃
静岡県 後藤 潤一
香川県 花岡 誉

㉙モンスターメーカー2 ウルの秘剣 3名
富山県 濱野 正史
東京都 青山 玲子
静岡県 和田 裕美

㉚スナッチャー 10名
群馬県 江口 正則
埼玉県 栗原 隆
静岡県 池原 徹
岡山県 高田 裕司
鳥取県 柄川 圭太
鳥取県 石田 篤
広島県 岡本 由子
高知県 石坂 友雄
福岡県 保科 稔
大分県 佐々木大介

㉛METAL MAX2 3名
宮城県 青木 智
新潟県 加藤 義和
大阪府 水本 学

㉜ウィザードリィI・II 5名
福島県 及川 克文
富山県 内井 順之
千葉県 前田 渉
神奈川県 松村 佳直
愛知県 今枝 洋一

㉝サマーカーニバル'93 5名
北海道 舟橋 正和
岩手県 竹下 恵美
秋田県 矢野 光男
東京都 谷 仁美
愛媛県 水野幸一郎

㉞スーパーフォーメーションサッカー2 3名
北海道 末竹 朝生
東京都 岡本 健志
大阪府 飯島晋次郎

㉟DAI-HONYA トレーナー 80名
青森県 新谷 哲也
青森県 大川 泰明
青森県 工藤 勝寿
新潟県 石川 治
新潟県 渡辺 清史
富山県 南部 博文
埼玉県 駒 朋幸
東京都 一円 大三
東京都 橋場 義一
東京都 藤吉 秀彰
神奈川県 関 和章
神奈川県 中島 健太
神奈川県 松井 俊
静岡県 金子 徹
大阪府 朝野 博
大阪府 寺田 大介
大阪府 馬場 猛
兵庫県 大場 貴史
山口県 元永 靖和
高知県 芳野 純人
他 60名

㊱アスキーコミック特製テレカ 55名
北海道 佐藤 匠
山形県 加藤 昌志
群馬県 曽根 一禎
岐阜県 山本 佳弘
埼玉県 金子 慎一
埼玉県 山際久美子
東京都 大輪 伃広
東京都 田辺 恭司
千葉県 石山 大
千葉県 斉藤 慎
神奈川県 糸山 睦美
静岡県 山梨 昭久
兵庫県 今津 泰威
兵庫県 森下 由教
愛知県 長沼 宏樹
鳥取県 茅野真由美
広島県 室 秀之
福岡県 綾部明日香
福岡県 土取 範和
佐賀県 淵上 顕央
他 35名

㊲メガドライブ2 2名
秋田県 齊藤 智典
大阪府 高野 祐司

㊳メガCD2 2名
東京都 髙橋 茂夫
静岡県 片山 博嗣

(敬称略)

●プレゼントの発送は、発表後1カ月程度かかる場合がありますので、なにとぞご了承ください。

ASCII COMIX
ナムチ
待望のコミックス
発売間近!!
高寺彰彦
10月22日
発売予定!!
A5判　296ページ
予価980円

アスキーコミックス好評発売中!!

べーしっ君①～③ 荒井清和 各540円	しあわせのかたち①～④ 桜玉吉 各980円	ゲーム戦士アニマード 永井豪とダイナミックプロ 780円
凱羅＜完全版＞①～② 板橋しゅうほう 各980円	ウィザードリィV メイルストロームの彼方 竹内誠 しのざき嶺 640円	科学少年01くん 永野のりこ 580円
遥かなる異郷 ガーディアン①～② 市川みなみ 580円	ワンダービット①～② 島本和彦 各980円	がらくた屋まん太① 能田達規 580円
スーパーアレスタ 久保宗雄 岡崎沙実 580円	ワンダービット インサイダーケン編 島本和彦 980円	ウィザードリィコミックス① 東本昌平ほか 980円
真・女神転生① 鈴木一也 御祗島千明 580円	あんたっちゃぶる①～④ 鈴木みそ 各980円	わんだりんぐ WONDERLAND めるへんめーかー 640円
大トロ倶楽部①～② 片山まさゆき 各980円	プリンセス・ミネルバ① 舞阪洸 竹邑真字 580円	空間凶機デバステイター 吉田俊 やぎむら亜樹 580円
モンスターメーカー・サガ①～③ 九月姫 各640円	墜落日誌① 寺島令子 780円	NESIA!!(ネシア!!) 山本貴嗣 580円
プリンセスメーカー 此路あゆみ 780円	キャプテンハーレイ みんだ☆なお 豊島ゆーさく 580円	HINAKO!!!(ヒナコ!!!) 山本貴嗣 580円
電子妖精アバタモ☆エクボ①～② こやま基夫 各980円	ルナティックLOVERS とりうみ詳子 580円	METAL MAX2 スーパーコレクション 山本貴嗣 夏元雅人ほか 640円

アスキーコミックス申し込み用紙

フリガナ
あなたの氏名

電話
(　　)

住所 都道府県 郡市区
〒

書籍のタイトル 数量 冊

書籍のタイトル 数量 冊

■書店様へ
右の欄に「取次・番線印」を押し、お客様にお渡しください。お客様が、直接書店様に申し込みをされた場合には、通常の注文と同様にご発注ください。

取次(とりつぎ)・番線印(ばんせんいん)

株式会社アスキー

アスキーコミックスの取り寄せ方法

最寄りの書店にアスキーコミックスが置かれていなかった場合には、ご面倒ですが以下の方法でお取り寄せください。

①左の申し込み用紙に必要事項(あなたの氏名、電話番号、住所、ほしい本のタイトルと冊数)をしっかりと記入して、最寄りの書店に持っていきます。
②書店で、申し込み用紙に『取次(とりつぎ)・番線印(ばんせんいん)』を押してもらいます。
③申し込み書をはがきに貼りつけ、以下のあて先までお送りください。または、この申し込み用紙でそのまま書店に注文していただいてもけっこうです。

アスキーあてに直接お送りいただいた場合でも、書店に注文を出していただいた場合でも、お申し込みから3週間ほどで『取次・番線印』の押された書店まで本が届きます。どちらの申し込み方法が適当かは、書店におたずねください。

なお、申し込み用紙に「取次・番線印」が押されていなかった場合には、本をお送りすることができませんのでご注意ください。また、『取次・番線印』のかわりに『書店印』が押されていた場合も無効になります。お間違えのないようご確認ください。

●申し込み用紙の送付先

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー 出版営業部
『アスキーコミックス』係

ネオ昆虫世紀コーカサス MEIMU	**好評連載陣**	ダンジョン退屈男 渡辺電機（株）
ウィザードリィ外伝II 黄泉の覇王 ベニー松山/池上明子	BREAK-AGE 馬頭ちーめい	強者劇場 羽生生純
プリンセス・ミネルバ 舞阪洸/竹邑真宇	しましま曜日 竹本泉	神聖高飛車帝国 水玉螢之丞
真・女神転生 鈴木一也/御祇島千明	遥かなる異郷ガーディアン 市川みなみ	ニューボンボン 吉田戦車
がらくた屋まん太 能田達規	戦え！　筋肉番長 加藤礼次朗	幻想用語の基礎知識 鈴木一也/健部伸明

サイコダイブアクション！
めんたるダイバー
こやま基夫
掟破りの
別冊付録
性懲りもなく
第2弾!!
よりぬき
のんきな父さん
《実践編》
桜玉吉
隔号読み切り
連載32ページ!!
疲労回復と滋養強壮
アスコミは読んで効くクスリです
月刊
アスキーコミック
11月号
10月19日(月)発売
特別価格380円[込]

月刊アスキーコミック 1993 10月号

■表紙イラスト：MEIMU／藤村文彦■デザイン：スタジオB4／筒井裕士／大村哲哉
■COPYRIGHT ©1993 by ASCII Corporation.

CONTENTS

ディファレント・レルム夢幻の探索 …… 7
北川直　藤村文彦
今年の夏は雨、雨、雨……。室内作業とはいえ、あまりにもね。（藤村）

ネオ昆虫世紀コーカサス …… 31
MEIMU
9月27日に、某出版社から単行本『KISS』が出ます。（MEIMU）

ウィザードリィ外伝Ⅱ黄泉の覇王 …… 71
ベニー松山　池上明子
沖縄でダイビングをしてきました。南の海はもう最高ですね！（池上）

ダンジョン退屈男 …… 95
渡辺電機㈱
「シルヴァ・サーガ2」がスーファミのRPGん中で一番好き。（渡辺）

プリンセス・ミネルバ …… 103
舞阪洸　竹邑真字
原画展も盛況のうち無事終了。来てくれたみんな、ありがとう！（竹邑）

がらくた屋まん太 …… 135
能田達規
東京の夏の暑さを覚悟していたのに、なんでしょね今年は。（能田）

BREAK-AGE …… 167
馬頭ちーめい
2歳になる子供がアンパンマンに夢中。毎日描かされてます。（馬頭）

モンスターメーカー・サガ外伝 …… 199
九月姫
10月発売の「放課後奇譚」にイラストを描いたのでヨロシクね。（九月）

ストリーム・キッズ コミカルモンスターメーカー2 …… 217
虎向ひゅうら
趣味のカラオケがおろそかになって苦しい毎日を送ってます。（虎向）

しましま曜日 …… 233
竹本泉
パソコンを買いましたが使い方がよく解りません。メカ音痴。（竹本）

強者劇場オミットさん …… 263
羽生生純
どこから来るのか、部屋にネコとダンゴ虫が遊びに来ます。（羽生生）

遥かなる異郷 ガーディアン …… 271
市川みなみ
クーラーのつけっぱなしで、カゼをひいてしまった。つらい。（市川）

戦え！ 筋肉番長 …… 297
加藤礼次朗
暑くなったと思ったらすぐ秋、この夏は何もできんかったな。（加藤）

SNATCHER …… 329
小林治
これからも新しいことに挑戦して行きたい。攻撃は最大の防御。（小林）

極楽遊撃隊 …… 361
羅門祐人　梶山弘
連載は終了しますが、ゲームは来年春に出ますんでヨロシク。（梶山）

真・女神転生 …… 377
鈴木一也　御祇島千明
誰にも見せてないコンテではスゲーHだったんだぜフフフ。（御祇島）

記事＆お知らせ

ディファレント・レルム通信 …… 3
ウィスラー・タイムス …… 134
モンスターメーカー・クラブ …… 215
幻想用語の基礎知識 …… 223
10月号読者プレゼント …… 229
読者プレゼント応募方法 …… 230
応募はがき …… 231
コミックス『しましま曜日①』のお知らせ …… 245
ゲーム『放課後奇譚』のお知らせ …… 246
新連載のお知らせ …… 247
強者通信 …… 248
アスキーコミック大賞募集 …… 262
ガーディアン・プレス …… 294
コミックス『遥かなる異郷 ガーディアン②』のお知らせ …… 295
アシスタント大募集 …… 296
コミックス『ドラゴンサイクル』のお知らせ …… 376
メガテン・ターミナル …… 401
8月号読者プレゼント当選者発表 …… 403
アスキーコミックス新刊&既刊案内 …… 404
月刊アスキーコミック11月号予告 …… 406

ご注意

9月18日より、社屋移転のため住所が変わりました。今月号より、郵便物やお問い合わせは、すべて下記へお願いいたします。

■印刷所：凸版印刷株式会社　■写植・版下：㈲NAG／㈱新興社
■発行：㈱アスキー　〒151-24 東京都渋谷区代々木4丁目33番10号
トーシンビル　☎大代表03-5351-8111

本誌の掲載記事の無断転載・複製を禁じます。法律で認められた場合を除き、本誌からのコピーを禁じます。

F1 LIVE
IN
MEGA-CD
FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
FOCA
PAGE
momo
TEAM LOTUS
F1 CIRCUS CD
エフワン サーカス CD
MEGA CD
メガ・CD専用
今秋発売予定
予定価格8,800円（税別）
Nichibutsu
日本物産株式会社
本　社：大阪市北区天神橋1－12－9
東京事業所：東京都港区六本木3－4－7
Nichibutsu with Team Lotus
F1 Grand Prix
Team Castrol Lotus F1
Nichibutsuは1993年F-1世界選手権・
全戦においてチームロータスをスポンサードします。
ユーザーサポート (06)353-5353
月～金　AM9：30～12：00
PM1：00～　6：00
Licensed by FOCA to Fuji Television
© Nihon Bussan Co., Ltd. 1993
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです

月刊アスキーコミック

月刊アスキーコミック10月号
平成5年10月1日発行
第2巻第10号
発行人 藤井章生
編集人 塩崎剛三
発行所
株式会社アスキー
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
☎03・5351・8111(大代表)
☎03・5351・8155(編集部)
特別定価380円(本体369円)

10月号

SUPER CD·ROM² SYSTEM

NEC

MONSTER MAKER

1993年11月26日発売

©1993 NEC Avenue, Ltd./U-PLAN/SHOW KIKAKU/Office K.

NECアベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業 ▶お問い合わせ(平日/午前10:00〜午後7:00)
044(853)5580 ●テープサービス044(853)5560

雑誌 11457-10 T1011457100389
Printed in Japan 凸版印刷